

"Evimiz iki katlıdır. Yeşillikler içinde büyük bir bahçenin içinde yer alır. Evimizin dış yüzeyi sarıdır. Penceresi küçük ve sevimlidir. Büyük bir balkonu vardır. Yazın hep bu balkonda kahvaltı ederiz." **Yukarıda betimlemesi yapılan evi betimlemeye uygun çizip boyayınız.**



"Uzun süren kış ayları bitti. Köyün üzerini örten kara bulutlar gitmiş, yerini masmavi gökyüzüne bırakmıştı. Yılan gibi kıvrıla kıvrıla akan derenin suları coşmuş, coşku türküleri söyleyerek akıp gidiyordu... Vadi rengârenk tomurcuk ve çiçeklere bürünmüştü. Uykudan uyanan böcekler yuvalarından çıkarak şimdiden kış hazırlıklarına başladılar. Karıncalar sıcak günlerin uzun sürmeyeceğini bildikleri için ambarlarını yiyeceklerle doldurma yarışına başladılar. Bizim tembel ağustos böceği de sabahın erken saatlerinde müzik şölenine başlamış, gece gündüz demeden güzel türkülerini söylüyordu." **Yukarıda betimlemesi yapılan nedir?**

A) dere B) ağustos böceği C) kış mevsimi D) ilkbahar E) sonbahar

"Evin bacasındaki yuvada uzun bacaklı, turuncu, uzun ve sivri gagalı, kanatlarındaki ve kuyruğundaki tüylerinin ucu siyah renkli, diğer tüyleri beyaz olan bir kuş oturuyordu." **Cümlesinde neyin betimlemesi yapılmıştır?**

A) karga B) kırlangıç C) leylek D) ördek E) kaz

cabbar-01

→ Aşağıda verilen kavramlarla tanımlarını anlamlı biçimde eşleştirelim.

cabbar-01

| | | | |
|---|-----------|---|--|
| 1 | Asansör | a | Birkaç katlı ve her katında bir veya birkaç daire bulunan yapı demektir. |
| 2 | Merdiven | b | Bir yapının damında çevresi, üstü açık yer, ayazlık, taraça diye tanımlanır. |
| 3 | Vinç | c | Yük kaldırmaya ve bir yere taşımaya yarayan araç demektir. |
| 4 | Teleferik | d | Birbirinden uzak iki yüksek yer arasında, havada gerilmiş bir veya birkaç çelik halat üzerinde kayarak hareket eden asılı taşıt olarak tanımlanmaktadır. |
| 5 | Teras | e | Bir yere çıkmaya veya bir yerden inmeye yarayan basamaklar dizisi, basak diye tanımlanır. |
| 6 | Gökdelen | f | İnsanları, yükleri bir yapının bir katından ötekine veya yüksek yerlere çıkarıp indiren, elektrikle işleyen araç demektir. |
| 7 | Apartman | g | Yirmi, otuz veya daha çok katlı yapı, göktırmalayan, gök tırmalayıcı olarak adlandırılır. |

1. Aşağıda betimlemeleri yapılan köpekleri betimlemelere uygun resimlerle eşleştiriniz.

cabbar-01

Pek çok köpeğe göre büyüktür. Kahverengi, parlak tüyleri vardır. Kulakları uzundur. Sevindiği zaman uzun kuyruğunu sağa sola sallar. Kocaman siyah gözleriyle çok sevimlidir.



İlk gördüğümüzde kedi sanmıştık. O kadar ufak ki insan onun bir köpek olduğuna inanamıyor. Kahverengi - siyah, kısa tüyleri var. Gözleri bedenine göre büyük ve siyah. Kulakları dik. Küçük hâliyle öyle hızlı koşuyor ki inanamazsınız.



Onun adı Kıvrıcık. Adı gibi kıvr kıvr tüyleri var. Bacakları kısa, gövdesi uzun. Tüyleri kahverengi - sarı. Gözleri de bal rengi. Ne çok büyük ne de çok ufak. Kulaklarındaki uzun tüyler bile kıvrıcık.



2. Aşağıdaki tanımlamaların hangi iletişim aracına ait olduğunu bulup eşleştiriniz



Birbirinden uzakta bulunan iki kişinin konuşmasını sağlayan aygıt demektir.



Yazılı bilgi ve belgelerin telefon sistemi vasıtasıyla bir yerden bir yere iletilmesini anında sağlayan araç olarak tanımlanır.



Bir şey haber vermek, sormak, istemek veya duyguları bildirmek için, birine çoğunlukla posta yoluyla gönderilen, zarfa konulmuş yazılı kâğıt şeklinde ifade edilir.



Vericiden iletilen dalgaların görüntü ve ses olarak görünmesini ve duyulmasını sağlayan aygıtı verilen addır.

Üzerinde betimleme cümleleri yazılı olan yumurta Çilli Tavuk'a ait ve tavada pişecek. Hangi yumurta tavada pişer? İşaretleyiniz.



cabbar-01

"Kırmızı bir burnu vardı. Gözleri kocamandı. Sol yanağına, gözünün hemen altına alt alta iki mavi yıldız çizmişti. Gözlerinin çevresini boyamıştı. Bu yüzden gözleri oldukça dikkat çekiyordu. Dudakları daima gülümsüyordu. Üzerinde mavi, sarı, pembe yuvarlak desenlerin olduğu uzun kollu bir gömlek vardı. Altında paçaları çok bol olan siyah bir pantolon vardı." **Yukarıda betimlemesi yapılan evi betimlemeye uygun çizip boyayınız.**

Koçum, sürümüzün en güçlü hayvanlarından biriydi. Kap kara gözleri vardı. Beyazlı siyahlı süslü kuyruğu yere kadar uzanıyordu. Parlak ve kabarık yünleri çok hoştu. Kulaklarında siyah benekleri onu daha da şirin gösteriyordu. Koçumun boynuzları ise aşağıya doğru kıvrılıyordu. Burnunun ucu ise siyah renkliydi.

cabbar-01

Resimlerin betimlemelerini yanlarına yazınız.

cabbar-01

Annenizin Betimlemesini yapınız.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Evinizin Betimlemesini yapınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Çantanızın Betimlemesini yapınız.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

cabbar-01

Aşağıdaki betimlemelerin neye ait olduğunu (kişi, yer, hayvan, eşya) bularak altlarına yazalım.

Sirtında altınla işlenmiş ağır, parıl parıl bir manto! Başında vahşi ruhunun timsali kıpkırmızı tacı! Hançer gibi keskin bir gaga! Ayaklarında mahmuz dediğimiz sivri süngüleri! Tünediği çitin üzerinde, insanları uyandırmak için hazırlanıyordu. (ALINTI)

Kahverengimsi parlıyordu, çünkü yeni cilalanmıştı. İki kapağı vardı. Dışarıdan bakınca eski püskü olduğundan kötü görünse, de içi bambaşkaydı. İçinde rengârenk kıyafetler, montlar, pantolonlar. vardı. Ayrıca iç kapaklarına manzara resimleri yapıştırılmıştı. (ALINTI)

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı için ayağa kalktığım da daha net gördüm, posterde canlıymışçasına parlayan mavi gözlerini. Çakmak çakmak bakarken hafif bir tebessüm vardı yanaklarında. Sanki bana gülümsüyordu. Sarı saçlı, mavi gözlü dev.

(ALINTI)

“Uzun süren kış ayları bitmişti. Köyün üzerini örten kara bulutlar gitmiş, yerini masmavi gökyüzüne bırakmıştı. Yılan gibi kıvrıla kıvrıla akan derenin suları coşmuş, coşku türküleri söyleyerek akıp gidiyordu... Vadi rengârenk tomurcuk ve çiçeklere bürünmüştü.”

(Sabri Oytan, Bal Sarısı -Zerik Taşı)

Aşağıdaki betimlemelerle, ilgili hayvanları eşleştiriniz.

Doğar doğmaz ayağa kalkmaya çalıştı. Fakat ilk anda ayağa kalkacak dermanı bacaklarında bulamadı.

Çayırlarda oynayıp zıplaması için fazla beklemesine gerek yoktu. Beyaz yünü, tatlı tatlı melemesi, küçük ve masum duruşu onu daha sevimli hâle getiriyordu.

Her tıkırtıyı duyarsın, Fareleri kovalarsın. Sütünü içer, uzanırsın; Mırıl mırıl uyursun.

Çiçek çiçek gezersin, Çiçekleri süzersin. Kovanını doldurur, Çocuklara sunarın.

cabbar-01



1. Aşağıda betimlemesi yapılan varlığı bulup işaretleyelim.

cabbar-01

Karlı, soğuk aylar bitmişti. Gökyüzünü örten kara bulutlar azalmıştı. Eriyen kar sularıyla kıvrıla kıvrıla akan derenin suları çoğalmıştı. Çevredeki ağaçlar yeşile bürünmeye başlamıştı. Bitkiler rengârenk tomurcuk ve çiçeklere bürünmüştü. Uzun süredir görünmeyen böcekler yuvalarından çıkarak etrafta yiyecek arar olmuştu.

Gönderdiği ışıklarıyla gece karanlığını sona erdirir. Tüm canlılar uyanıp hayat mücadelesine başlarlar. Işıklarını bazen dik bazen eğik gönderir. Aydınlatma değildir sadece görevi. Aydınlatmak için gönderdiği ışınları aynı zamanda ısıtır da. Akşamları batarken güzel bir manzara oluşturur gökyüzünde.

☐ Yaz mevsimi

☐ Sonbahar mevsimi

☐ İlkbahar mevsimi

☐ Ay

☐ Güneş

☐ Lamba