



Şehir Faresi ile Tarla Faresi



..../..../.....

Şehir faresi, arkadaşı tarla faresini her zaman tarlaya giderek ziyaret edermiş. Onu konuk olup her gün beraberce yemeklerini yerlermiş. Bir gün şehir faresi, arkadaşı tarla faresini yaşadığı şehre davet etmiş. Şehir faresi o kadar çok ısrar etmiş ki sonunda şehir hayatını pek sevmeyen yoksul tarla faresi; "Davete icabet etmek gerekir, gidip şu arkadaşımın evini ziyaret edeyim bari " diyerek yola koyulmuş. Tarla faresi yolculuğunu tamamlayıp da şehir faresinin yaşadığı eve ulaşınca gözlerine inanamamış. "Aman tanrım bu ne büyük bir zenginlik böyle. " diyerek hayretini gizlememiş. İçeri girince daha bir etkilenmiş gördüklerinden ,hele o ziyafet sofrasını görünce dili tutulmuş. Bir tek kuş sütü eksikmiş sofrada. Güzel yemekler çeşit çeşit peynirler ve akla gelebilecek her yiyecek onları bekliyormuş.

Şehir faresi bu aziz misafirini baş köşeye oturtmuş. Tam yemeğe başlayacaklarmış ki, bir gürültüdür kopmuş. Az sonra bu büyük evin, büyük kedisi girmiş içeri. Şehir faresi hemen kaçıp saklanmış. Bunu gören tarla faresi de saklanmış. Salına salına ortalığı kolaçan eden kedi bir süre sonra gitmiş. Masaya oturmuşlar tekrar bir gürültü kopmuş. Bu defa eve gelen evin hanımı imiş. Neyse ki hemen saklanan farecikleri görmemiş ama farecikler çok korkmuş. Şehir faresi;" tehlike geçti şimdi yemeğimizi yiyebiliriz " diyerek arkadaşı tarla faresini sofraya davet etmiş ama tarla faresi sofraya oturmadan kapının yolunu tutmuş . " Bu kadar korku yeter " demiş." Benim evim zengin değil ama korkusuzca ve özgürce yaşıyorum orada. Her an korku içinde zengin yaşamaktansa , kendi evimde özgür yaşamayı tercih ederim. "

Böylece tarla faresi geldiği gibi yaşadığı yoksul topraklara geri dönmüş, mutlu mesut yaşamaya devam etmiş. Bir daha da kente hiç inmemiş.

La Fontaine

1. Şehir faresi, arkadaşını nereye davet etmiş?

2. Tarla faresinin neden dili tutulmuş?

3. Masaya oturunca neden bir gürültü kopmuş?

4. Tarla faresi , neden masaya oturmadan kapının yolunu tutmuş ?

Aşağıda karışık olarak verilmiş olan kelimelerle cümleler oluşturup yazalım.



Handwriting practice lines for row A.



Handwriting practice lines for row B.



Handwriting practice lines for row C.



Handwriting practice lines for row D.



Handwriting practice lines for row E.



Bir varmış, bir yokmuş. Bir zamanlar, sevimli, küçücük bir köyde yoksul bir köylü yaşamış. Bu köylünün bir tavuğu varmış. Köylü bu tavuğu çok severmiş. Tavuk da ona her gün bir yumurta yaparmış. Ama bu yumurtaların ilginç bir özelliği varmış. Yumurtalar altındanmış. Köylü her gün kümeden aldığı altın yumurtayı şehre götürür, kuyumcуда satarmış.

Yoksul köylü giderek zenginleşmeye başlamış. Zenginleştikçe huyu değişiyormuş. Artık para kazanmak için çalışmak zorunda kalmıyormuş. Çalışmadan, yorulmadan para geldiği içinde paranın değerini bilmiyormuş. Gereksiz yere para harcamaya, ihtiyacı olmayan şeyler almaya başlamış. Lüks içinde yaşamaya alıştığından bir süre sonra para yetersiz gelmeye başlamış. Artık daha fazla parası olsun istiyormuş. Kümise gittiğinde, tavuğu eskisi kadar sevip okşamıyor, ona verdiği altın yumurtalar için minnet duymuyormuş. Zamanla tavuğun karnında bir hazine sakladığına inanmaya başlamış. Eğer tavuğun karnını keserse bu hazineye ulaşacağını, ömrü boyunca krallar gibi yaşayacağını düşünüyormuş.

Aç gözlü köylü, bir sabah elinde bıçakla kümise girmiş. Tavuk köylünün kötü niyetini anlayıp kaçmaya başlamış. Ama köylü hazineye ulaşmayı kafasına koymuş. Yakaladığı gibi kesmiş tavuğu. Acele ile karnını açmış, merakla içine bakmış, bir de ne görsün? Tavuğun karnında ne altın var, ne de hazine. Aç gözlülük yaptığı ancak o zaman aklına gelmiş. Ama artık iş işten geçmiş.

1. Bu masalın başlığı ne olmalıdır?

2. Masamızın kahramanları nerede yaşamaktadır?

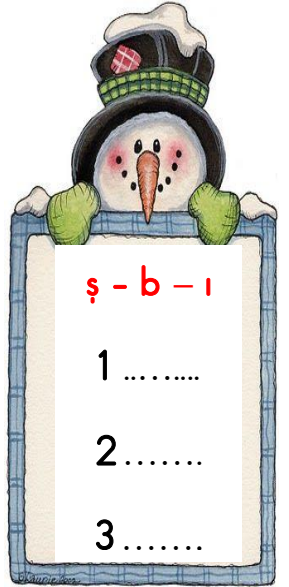
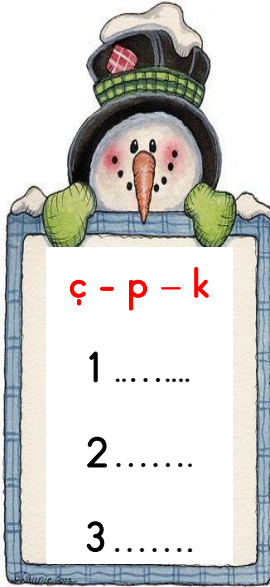
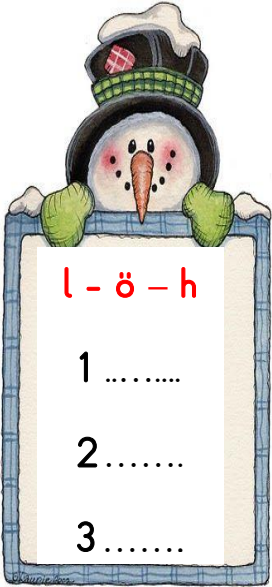
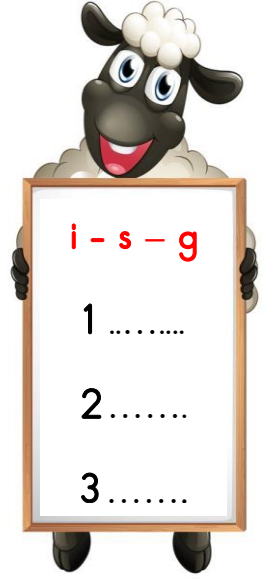
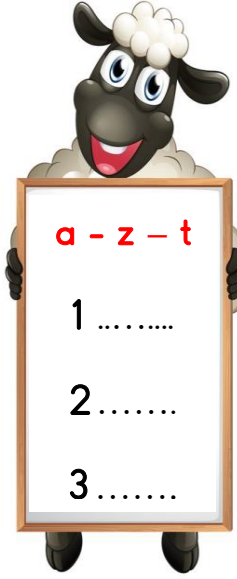
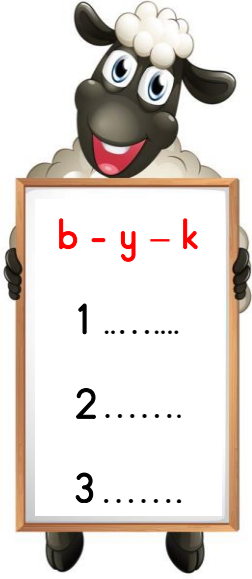
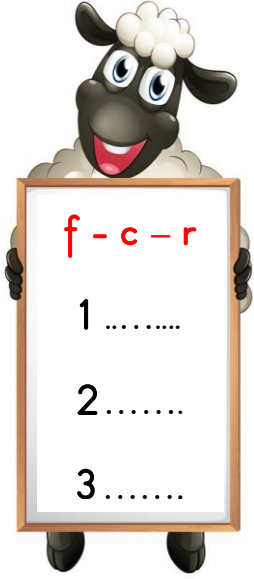
3. Köylünün huyu neden değişmeye başlamış?

4. Köylü , zamanla ne düşünmeye başlamış?

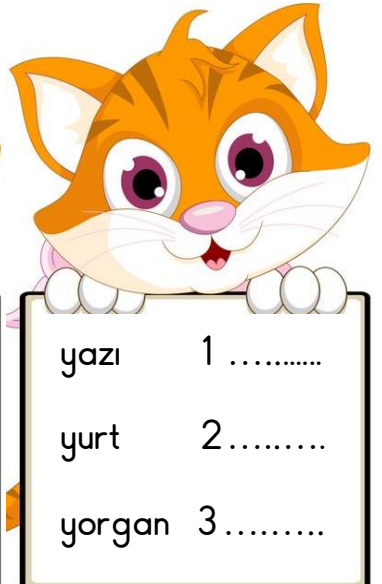
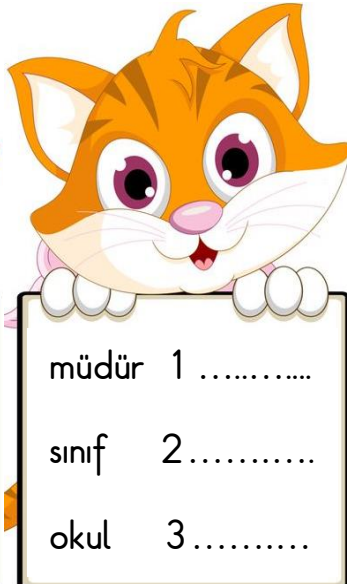
5. Köylü ,tavuğu ne yapmış ? Ne görmüş?

Aşağıda karışık olarak verilmiş olan harfleri alfabedeki yerlerine göre sıralayalım.

...../...../.....



Aşağıda kelimeleri sözlükteki sıralarına göre sıralayalım./...../.....



Bir masal var kaf dağının ardında. Köpekle taziye anlatıyor masal, biz ne desek boşuna .Köpekler kuş uçurmaz olmuş çiftlikten, kurt bundan etkilenmiş tabi. Taziye dönmüş açlıktan... Bir köpek görmüş dağda, yağlı, besili, parlak tüylü, yolunu şaşırmış besbelli, "bunu yersem ne güzel olur demiş. Saldırıya geçecekmiş ama çekinmiş. Aşağıdan alıp yaklaşmış yanına.

– İyi ense yapmışsınız maşallah demiş. Köpek şöyle uzun uzun bakmış.

– Siz de yapabilirsiniz bayım demiş. Benim gibi beslenmeyi isterseniz beslenirsiniz. Yaşamak sayılmaz sizinki, hep sefil olmak kötü bir şey besbelli. Ne bu böyle, ne rahat bir uyku, ne ağız tadıyla yenen bir lokma yemek. Gelin benim yanıma dünya varmış deyin. Kurt bayağı merak etmiş doğrusu. Nasıl bir işmiş ki bu ?

– Orda işim ne olacak benim ? Çomar gülmüş:

– Hiçç demiş , bekçilik yapacaksın , evin adamlarına kuyruk sallayacaksın, sahibine hoş görünmek tek görevin. Bunun karşılığında artık ne varsa hepsi senin. Tavuk kemiğimi istersin , güvercin, bildircin kemiği mi. Bu arada sırtını okşarlar sabah ve akşam keyfe bak.

Kurdun ağız kulaklarına varmış , gözleri dolmuş sevinçten... Köpeğin peşine takılmış çiftliğe doğru yol alırken, boynunda bir iz görmüş.

– Bu da nesi ? demiş.

– Hiçç demiş köpek

– Hiç ama ne ?

– Değmez konuşmaya bile nene gerek.

– Söyleyin canım merak ettim işte.

– Tasmanın yeri olacak.

– Neee? Bağlıyorlar mı ? demiş kurt; öyleyse her istediğin yere gitmek yok.

– Yook demiş. Köpek ne çıkar bundan ? Kurt yolunu çevirmiş başka yöne:

–Sizin olsun eti de kemiği de ben özgürlüğümü kimselere veremem, kimsenin boyunduruğu altına giremem, demiş ve uzaklaşmış oradan. Gidiş o gidiş....

La Fontaine



1 . Kurt, neden taziye dönmüş?

2. Kurt , neden köpeğin teklifini kabul etmemiş?



.... / /

Karga ile Tilki

Bir varmış, bir yokmuş. Evvel zaman içinde, kalbur saman içinde; pireler berber, develer tellal iken, ben anamın beşiğini tıngır mıngır sallar iken bir zamanlar bir ağacın dalında neşeyle dans eden bir karga varmış. Karga çok mutluymuş, çünkü ağzında kocaman bir peynir parçası varmış, karga bulduğu peynirden dolayı çok ama çok mutluymuş.

Ağzındaki kocaman peyniri tam midesine indirmek üzereymiş ki, ordan geçmekte olan bir tilki kargayı görmüş. Kurnaz tilki kargayı kandırıp, peyniri alabilmek için bir plan yapmış ve kargaya demiş ki:

'Karga kardeş, merhaba, ne kadar güzelsin, sesin de çok güzelmiş, herkes bunu konuşuyor, ben de bunca yolu senin sesini duyabilmek için geldim' demiş. Bu güzel sözleri duyan karga hemen kendini kanıtlama sevdasına düşmüş ve 'Ben senin için güzel bir şarkı söylerim' demiş.

Bunu söylemek için ağzını açar açmaz, kocaman peynir parçasını da ağzından düşürmüştü. Kurnaz tilki hemen düşen peynir parçasını alıp, kaçmış. Eli de, karnı da boş kalan karga da bir daha güzel sözlerle inanıp, elindekini kaptırmaması gerektiğini anlamış.

La Fontaine

1. Karga , nerede neşeyle dans ediyormuş?

A. Baloda B. Salonda C. Ağacın dalında

2. Karga ,neden çok mutluymuş?

A. Tilkiyi görmüş B. Peynir bulmuş

C. Şarkı söylediği için

3. Tilki , neden plan yapmış?

- A. Şarkı söylemek için
B. Peyniri kargadan alabilmek için
C. Karganın şarkısını dinlemek için



4. Yukarıdaki kelime kaç hecedir?

A . 1 0 B. 6 C. 5

5. Aşağıdaki kelimelerden hangisi hecelerine doğru ayrılmıştır?

A. o-to-mo-bil B. el-div-en

C. çek- ir-dek

Aşağıda verilen kelimelerin zıt anlamlarını bularak yazınız aynı renge boyayınız.



Aşağıda verilen kelimelerin eş anlamlarını bularak yazınız aynı renge boyayınız.



GÜVERCİN İLE KARINCA

Bir güvercin su içiyormuş,

Durgun bir derenin kıyısında.

Bir de bakmış zavallı bir karınca

Su içeyim derken dereye düşmüş.

Çırpınıp duruyor bıçare,

Kıyıya varabilir mi, neredel

Güvercin acımış,

Bir saman çöpü atmış suya,

Çöp, iskele olmuş karıncaya,

Çıkmış üstüne, kurtulmuş.

Derken bir avcı çıka gelmiş,

Yalın ayak, elinde tüfek.

Görünce güzelim güvercini,

Yaşadık, demiş, okşamış tüfeğini.

Haşlaması mı, kızartması mı diye

Düşünüp nişan alırken,

Karınca ısırıvermiş topuğundan.

Uf ! deyip kımıldayınca,

Gökleri boylamış güvercin kardeş.

Akşam yemeğine güvercin ha?

Soğan ekmek yeter artık bir daha.



1. Bu masal içinde kimler var?

2. Karınca **nereye** düşmüş ?

3. Karıncaya **kim** yardım etmiş ?

4. Avcı neden *** yaşadık *** diye düşünmüş?

5. Karınca ne yapmış?

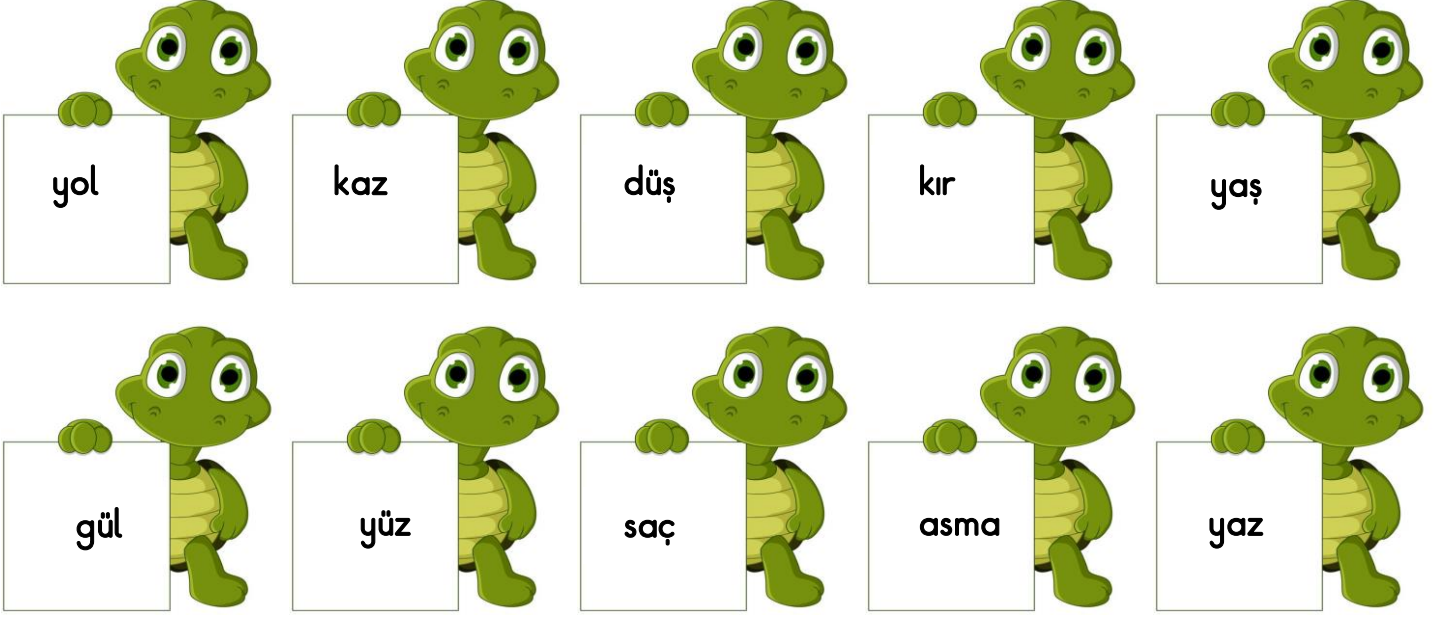
6. Güvercine ne olmuş?

7. Avcı , ne ile **yetinmek zorunda** kalmış?

Eş Sesli Kelimeler/...../.....



Aşağıda verilen eş sesli kelimeleri cümle içinde kullanalım.



Gül:.....Gül:.....

Yüz:.....Yüz:.....

Saç:.....Saç:.....

Asma:.....Asma:.....

Yaz:.....Yaz:.....

Yol:.....Yol:.....

Kaz:.....Kaz:.....

Düş:.....Düş:.....

Kır:.....Kır:.....

Yaş:.....Yaş:.....

KARA TOPRAK

Dost dost diye nicesine sarıldım.

Benim sâdik yârim kara topraktır.

Beyhude dolandım boşa yoruldum.

Benim sâdik yârim kara topraktır.

Nice güzellere bağlandım kaldım.

Ne bir vefa gördüm ne fayda buldum.

Her türlü isteğim topraktan aldım.

Benim sâdik yârim kara topraktır.

Koyun verdi kuzu verdi süt verdi.

Yemek verdi ekmek verdi et verdi.

Kazma ile döğmeyince kıt verdi.

Benim sâdik yârim kara topraktır.

Aşık Veysel ŞATIROĞLU

1. Aşık Veysel' in sadık yari kimmiş?

2. Aşık Veysel ,dost diye kimlere sarılmış?

3. Aşık Veysel, her türlü isteğini kimden almış?

4. Kara toprak, Aşık Veysel' e ne vermiş?

Aşağıdaki cümleleri okuyalım. Noktalama işaretlerini koyalım.

→ Niçin okula gelmediniz ()

→ Göktürk ,öğretmenine mektup yazmış ()

→ Amaaan , çukara dikkat et ()

→ Sen de bizile geliyor musun ()

→ Heeey , sana söylüyorum ()

→ Kar , bütün yolları kapattı ()

→ Pazardan elma () armut () çilek aldık ()

→ Ceviz ağacının kokusuna bayılırım ()

→ Sende mi geç kaldın ()

→ Dün akşam teyzemler () halamlar vardı ()

Aşağıdaki cümleleri kurallarına uygun şekilde yazalım.

1. dün ankaradan abim geldi

2. türkiyenin en kalabalık şehri istanbuldur

3. göktürkün dedesi oyuncak almış

4. bugün selin ve elif ödevini yapmamış

5. annem , pazarda zeren hanımı görmüş

