

Adı:

Soyadı:

Sınıf:

No:



1. “Çekmek” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde “Bir şeyi tutup kendine veya başka bir yöne doğru yürütmek” anlamıyla kullanılmıştır?

A) Otomobilini söğüt ağacının altına çekti.
B) Yıllarca bu kötü hastalığı çekti.
C) Patronun verdiği yazıyı temize çekti.
D) Sandalyeleri yemek masasının etrafına çekti.

2. 1. Oltanın ucunda iri bir balık çırpınıyordu.
2. Öğretmen olmak için yıllarca çırpındı.
3. Çocukları okusun diye uzun zamandır çırpıyor.
4. O onurlu adam, daha çok şey öğrenmek uğruna çırpınmış.

“Çırpınmak” sözcüğü numaralanmış cümlelerin hangisinde farklı anlamda kullanılmıştır?

A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

3. Oturduğu sandalyede neredeyse uyuyacakmış.
Altı çizili sözcüğün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

A) Sabah erken saatte çok zor uyanabilmiş.
B) İyilik yapayım derken başını derde sokmuş.
C) Çocuk az kalsın bisikletten düşüyormuş.
D) Akşam için yavaş yavaş hazırlanmaya başlamış.

4. O, her görevi hakkıyla yerine getirdi.
Bu cümledeki altı çizili sözcüğün eş anlamlısı aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?

A) Başarılı olmak için sorumluluklarını yerine getirmelisin.
B) En son Almanya’da çalışarak elçilik vazifesini tamamladı.
C) Omuzlarına nasıl ağır bir yük aldığının farkında mısın?
D) Verdiğimiz hizmetten memnun kalmanızı umuyoruz.

5. Bu müzenin bir diğer amacı da belli noktalara yeni ışıklar tutmaktır. Böylelikle olayların ve yaşantıların farklı bir yönüne dikkat çekilmeye çalışılır.

Bu cümledeki “yeni ışıklar tutmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

A) Yeni bir yöntem denemek
B) Farklı bakış açıları getirmek
C) Araştırmaları yoğunlaştırmak
D) Bir konuda merak uyandırmak

6. Doğum gününü kutlamak için öyle gizli hazırlandık ki Rasim’in ----

Bu cümle aşağıdaki deyimlerden hangisiyle tamamlanırsa anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

A) dünya başına yıkıldı.
B) umrunda değildi.
C) gözü bir şey görmedi.
D) ruhu bile duymadı.

7. Sahibinin söylediğine göre Muko adlı fil, çok oburdu. Muko, her yıl Nil Irmağı’ndan akan suyun yarısını içer, Afrika ormanlarındaki yeşilliğin dörtte birini tüketti.

Bu parçada aşağıdaki söz sanatlarından hangisi kullanılmıştır?

A) Kişileştirme B) Konuşturma
C) Abartma D) Benzetme

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük sıfat-fiil değildir?

A) Kazada oluşan yanıklar zamanla iyileşti.
B) Denediği ayakkabı ayağını vurdu.
C) Ayağı takılan çocuk yere düştü.
D) Burası görüleşi güzellikte bir yer.



9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilimsi yoktur?

- A) Denizden gelen esinti hoşuna giderdi.
- B) Sarı balığı görünce şaşakaldı.
- C) Ömrü boyunca şiirle, edebiyatla uğraştı.
- D) Gelir gelmez kendisini mavi sulara bıraktı.

- 10.** (1) Karıncalar sıcak iklimlerde yaşayan bir böcek türüdür. (2) Sert dış kabukları vardır. (3) Karıncaların ömrü 45 gün ile 60 gün arasında değişir. (4) Karıncaların yuvaları ve yaşam şekilleri insanlarda her zaman merak uyandırmıştır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi kişisel düşünce içermektedir?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma söz konusudur?

- A) Etrafını süzdükten sonra konuşmaya başladı.
- B) Ankara, İstanbul'dan düzenli ve sakin bir şehirdir.
- C) Seçim sonuçları günün ilerleyen saatlerinde açıklanacak.
- D) Kırmızı kalemle evrakın üzerine belli belirsiz bir işaret koydu.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sebep-sonuç ilişkisi vardır?

- A) Çamaşırları mandallayarak çamaşır ipine astı.
- B) Bozulan bilgisayarımın yerine yenisini alacağım.
- C) Yurt dışına ilk defa gideceği için biraz tedirgindi.
- D) Asansörü kullanmak yerine merdivenden inmeyi tercih etti.

- 13.** Dün öğleden sonra çıktım evden. Önce yürümeyi düşündüm yol boyu. Biraz yürüdükten sonra durakta gördüğüm sapsarı otobüsün sarılığına mı kandım yoksa tenhaliğine mı bilmiyorum, kendimi otobüsün içinde buldum. Arka koltukların birinde uyuyakalmışım. Şoförün uyandırmasıyla otobüs-ten inip yine yürümeye başladım. Sanki otobüse hiç binmemişim, rüyalara hiç dalmamışım da başladığım yürüyüşü devam ettiriyormuşum gibi hesapsızca yürümeye devam ettim.

Bu sözleri söyleyen kişiyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Karamsar bir ruh hâline sahiptir.
- B) İçinde derin bir üzüntü taşımaktadır.
- C) Hayata anlam veremeyen biridir.
- D) Gününü plansız yaşamayı tercih etmiştir.

- 14.** Davetliler yavaş yavaş toplanmaya başlamış, ikram vakti gelmişti. Kalktım, mutfağa gittim. Buzdolabından meyve sularını çıkardım, bardakları hazırladım. Meyve sularını salona getirirken ayağım eşiğe takıldı. Tepsi bir yana fırladı, bardaklar öte yana. Hızla bana doğru gelen duvarı görebildim en son. Gözlerimi açtığımda başıma bir kalabalık toplanmıştı. Endişe ile bana yönelmiş yüzlere hayretle baktım. Smokinli, kır saçlı bir beyefendi bana doğru yaklaştı ve "Nasılsınız hanımefendi? Sıcak dokundu size galiba. Buyurun, şu kolonyalı mendili koklayın, iyi gelir." dedi. O sırada doktor da gelmişti.

Bu parçanın anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Betimleme B) Öyküleme
- C) Açıklama D) Tartışma

15. Dünya üzerinde yaklaşık 10 bin kuş türü olduğu biliniyor. Bu türlerin 1.373 tanesinin nesli tehlike altında. Türkiye’de düzenli üreyen ve kışlayan kuş türü sayısı 357; nesli tehlikede olan kuş türü sayısı ise 35. Dünyada ve ülkemizde nesli tehlike altında olan kuş türleriyle ilgili birçok koruma çalışması yürütülüyor.

Bu parçada aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi kullanılmıştır?

- A) Tanımlama
- B) Örnekleme
- C) Sayısal verilerden yararlanma
- D) Benzetme

16. Aşağıdaki cümlelerden hangisinin öznesi bir söz grubu değildir?

- A) Umursamaz tavırlı adam insanların dikkatini çekiyordu.
- B) Pembe tişörtlü kız bu meşhur filmin ana kahramanıydı.
- C) Anadolu türkülerini anlatmaya sözcükler yetmez.
- D) Amcamların bahçesi, gelen misafirleri büyüledi.

17. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “de”nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Kahramanı olmayan bir ulusun geleceği de olmaz.
- B) Konya’ya giderken takım elbisemide yanıma aldım.
- C) O gelmesede biz yarın pikniğe gideriz.
- D) Çantasını her zaman arabada bırakıyor.

18. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?

- A) Yunus Emre Mahallesi’nde yol yapım çalışmaları sürüyor.
- B) Türkiye’nin doğusunda gelecek hafta yoğun kar yağışı görülecek.
- C) Çukurca Köyü’nün yanı başındaki Devrez Çayı’nda balık tutulur.
- D) Kurtuluş Savaşı’nda milletimiz, eşine az rastlanır bir mücadele vermiştir.

19. Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesne-yüklem ilişkisi yönünden farklıdır?

- A) İçeri girer girmez etrafına alaycı gözlerle baktı.
- B) Yol kenarlarına birbirinden güzel ağaçlar dikildi.
- C) En zor zamanlarda bile hayatla dalga geçerceğine gülerdi.
- D) Müfettişler, iş yerimizle ilgili bütün evrakları inceledi.

20. Aşağıdaki cümlelerden hangisi özne-yüklem ilişkisi bakımından diğerlerinden farklıdır?

- A) Komşularımız, otobüs seferlerinin azlığından dert yaşıyor.
- B) Annem sabah erkenden kalkıp önlüğümü ütülemiş.
- C) Kar yağınca kazaları önlemek için yollara tuz döküldü.
- D) Selin, sahneye çıkmadan önce rolünü hızlıca ezberledi.

21. Dağın tepesinden yuvarlanan taşlar aşağıda bir yığına dönüştü.

Yukarıdaki altı çizili söz grubu cümlemin hangi ögesidir?

- A) Özne
- B) Belirtisiz nesne
- C) Yer tamlayıcısı
- D) Yüklem



22. Her şeyi yazabilecek kadar özgür hissetmeyiz kendimizi; bir şeyleri hep saklarız, biriktiririz, yastık altına iteriz.

Bu cümlede virgölün kullanımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Birbiri ardınca sıralanan eş görevli sözcük ve sözcük gruplarının arasına konmuştur.
- B) Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konmuştur.
- C) Yüklemden uzak düşmüş özneyi belirtmek için konmuştur.
- D) Hitap için kullanılan sözcükten sonra konmuştur.

23. Aşağıdakilerden hangisi bir düşünce yazısıdır?

- A) Karanlık ve dar yollarda, ellerinde fenerle komşudan dönen kadınlara rastladı. Yavaş yavaş kasabanın dışına uzanarak Büyükçay'ın kenarına geldi. Burada uzun bir tahta köprü vardı. Havran'a ve Kemer'e gidecek arabalar bu köprü'nün üstünden geçiyordu.
- B) Öfke ve kin, doğruluğun sınırları dışındadır. Bu duygular mantığını kullanmayan insanların işine yarar sadece. Doğru ve temiz işler, hep ölçülü ve ağırbaşlıdır. Ölçü olmayan yerde kavg, gürültü ve haksızlık vardır.
- C) Burası beni hasta edecekti. Birden ürperdim ve ellerimi yüzüme götürdüm. Terden sırlıklam olmuştum. Şu mahzende, şu kış gecesinde, şu hava akımlarının ortasında terliyordum. Terden ıslanmış saçlarıma dokundum yavaşça.
- D) Gece olunca ağaçların bilgisi o tatlı sesiyle ormana masallar anlatırmış. Ağaçlardan biri kurumaya yüz tutsa bütün ağaçlar ona yardım etmek için elinden geleni yaparmış. Gökyüzünden yağın yağmuru bile adaletle bölüşüp içermiş.

24. Bambular daha çok tropikal bölgelerde yetişen çiçekli bitkilerdir. Bazı türleri çok çabuk büyür. Öyle ki günde bir metre kadar uzayanları vardır. Bambuların uzunlukları türlerine bağlı olarak 10 cm ile 50 metre arasında değişebilir. Bu bitkiler yıllarca büyüüp geliştikten sonra çiçek açar. Dev panda, kızıl panda, bambu lemur, dağ gorili gibi birçok hayvan bambuyla beslenir. Hafif, dayanıklı ve esnek bir malzeme olduğu için birçok yapı ve eşyada bambu kullanılmaktadır.

Bu parçada bambularla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Ne zaman çiçek açtığına
- B) Bazı hayvanların besin kaynağı olduğuna
- C) Nasıl yetiştirildiğine
- D) Nerelerde kullanıldığına

25. “Yüzük oyunu”nda uzun bir ipe yüzük geçirilir, ipin iki ucu birbirine bağlanır. Oyuncular çember oluşturur ve ipi iki elleriyle birden tutar. Ebe, çemberin ortasında durur ve gözlerini kapatır. Bu sırada oyunculardan biri yüzüğü elinin içinde saklar. Ebe gözlerini açar. Oyuncular, ebeye göstermeden yüzüğü elden ele geçirirler. Bu sırada “Yüzük yüzük neredesin? Acaba hangi eldesin? Eğer bulamazsan ebesin, ebesin.” diye tekerleme söylerler. Ebe, yüzüğün kimde olduğunu bulmaya çalışır. Bulursa yüzüğü saklayan oyuncu, ebe olur. Bulamazsa oyun, ebe değişmeden devam eder.

Bu parçada “yüzük oyunu”yla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Kaç kişiyle oynandığına
- B) Oyuncuların diziliş şekline
- C) Oyunda kullanılan malzemelere
- D) Ebe olacak oyuncunun nasıl belirlendiğine