

6. SINIF TÜRKÇE DERSİ
SINAVA HAZIRLIK ÇALIŞMASI
İKİNCİ DÖNEM BİRİNCİ SINAV



Aşağıdaki cümlelerde altı çizili olan sözcükleri gerçek, mecaz ve terim olarak ayırınız.

Maç oynarken bileğini kırmış. [.....]
Annem bunu duyarsa yanarım. [.....]
Bugün taamlamaları işledik.. [.....]
Onun soğuk esprileri vardı. [.....]
Bu işte burnuma kötü kokular geliyor. [.....]
Sınıfımız yeterli ışık almıyor. [.....]
Yeni sınıfıma çabuk ısındım. [.....]
Sandalyeyi biraz kenara çekti. [.....]
Kara haber köyde çabuk duyuldu. [.....]
Üç kuruş kırpabilmek için yapamayacağı yoktur. [.....]

Aşağıdaki kelimelerin karşısına eş anlamlılarını yazınız.

Irak:	Islak:
Yaşlı:	Buyruk:
Öğrenci:	His:
Okul:	Ulus:
Deneyim:	İmla:
Islak:	Yasa:
Siyah:	Vilayet:
Neden :	Netice:
Sözcük :	Hisse:
Düşünce:	Suni:

Aşağıdaki cümleleri kanıtlanabilirlik açısından özne nesnel olarak ayırınız.

(.....) Dün akşam kar yağdı buraya.
(.....) Beşinci katta oturuyorlar.
(.....) Şiir düz yazıdan daha etkileyicidir.
(.....) Akşam televizyonda ilginç bir film vardı.
(.....) Olaylara tarafsız yaklaşmayı beceremediniz.
(.....) O tatlı, sevimli çocuğu çok özledim.
(.....) Konuşmacıların üçü de hoş sohbet insanlardı.
(.....) Siyah gözlüklü adam benim amcam olur.
(.....) Ürkütücü karanlıkta dikkatle yürüdük.
(.....) Şu dağın tepesinde on hanelik bir köy var.

Aşağıdaki altı çizili sözcüklerdeki ses olaylarını önlendeki alana yazınız.

[.....] Çantayı arkadaşına emanet etti.
[.....] Günahlarım çoktur affet beni.
[.....] Bu, sabrını taşıran son damla oldu.
[.....] Daracık elbiseyle gülünç olmuştu.
[.....] Kalbi temizmiş, duası kabul oldu.
[.....] Dünkü soğuktan nezle oldu.
[.....] Şu ufacık kafana bunu sok!
[.....] Bu aldığım en iyi karardı.
[.....] En güzel türküler söylüyordu.
[.....] Konuşan öğrenci tahtaya yazıldı.
[.....] Bu konuda bir fikrim yok.

Aşağıdaki cümleleri anlam ilişkisi bakımından inceleyerek sonlarına amaç – koşul - neden - karşılaştırma yazınız.

Beyefendiliğinin yanı sıra ukala tavrı da dikkat çekti.
(.....)
Seni görmek için geldim koca şehir İstanbul'a.
(.....)
Ringe çıkanlardan biri daha cüsseli bir yarışmacıydı.
(.....)
Hava açarsa yarın pikniğe gideceğiz.
(.....)
insanlara güven azaldığından dost bulmak zor.
(.....)
Çok çalıştım ki sınavdan iyi not alayım.
(.....)
Sorumluluk alabilmek için biraz daha büyümeli.
(.....)
Özveriyle çalıştığında bu konuda da başarılı olursun.
(.....)
Sözlerin birbiriyle çelişmezse sana inanırlar.
(.....)
Orman yangınları olduğu için Türkiye çöle dönüyor.
(.....)
İyi bir okula gitmek istediğinden çok çalışıyor.
(.....)
Bozuk paraları bütünlemek için bakkala girdi.
(.....)
Rakibine yenildiğinden çok sinirlidir.
(.....)
Telefonu şarj etmek için prize taktı.
(.....)



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili olan yapım eki almış kelimelerin yapım eki türünü sonlarına yazınız.

Bugün yaptığı deneyi düşündü. [.....]
Yaşlı adam da bizimle beraber geldi. [.....]
 Etleri dondur da getir. [.....]
 Annem bütün gün temizlik yaptı. [.....]
 Söylediği sözlerden çok hoşlandı. [.....]

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili olan çekim eki almış olan kelimelerin hangi çekim ekini aldığını yazınız.

Çantası oldukça ağırmış. [.....]
 Yarınki yazılı için çalışıyor. [.....]
Konuşma, diye uyarıldı kaç defa. [.....]
 Balıklar denizden yeni çıkmış. [.....]
Zilin sesi çok fazlaydı. [.....]

Aşağıdaki cümlelerde örtülü olarak kastedilen anlamı altlarına yazınız.

Bir daha sana bu konuda yardım etmeyeceğim.

 Geçirdiği kazadan sonra yürüyemiyordu.

 Ödev yapmak için beni tekrar çağırdı.

 Tüm çöpleri bizim grup topladı.

 Güneş batarken de çok güzel görünüyor.

Aşağıdaki cümlelerde bulunan zamirleri yuvarlak içine alınız zamir türünü sondaki alana yazınız.

Ben de sinemaya gelmek istiyorum. [.....]
 Öğretmen Hanginizi göstermişti? [.....]
 Onu yerden kaldırırsınız mı? [.....]
 Bazıları birinci olmak için çalışıyor. [.....]
 Yarın bizzat kendisi gelecek. [.....]
 Bu olayı hiçkimse takip etmedi. [.....]
 Şu, bana hediye ettiğin kalem. [.....]
 Konserde o da en öndeydi. [.....]
 Biraz sonra arkadaşım seni arar. [.....]
 Masaya onu koymalısınız. [.....]

Aşağıdaki kelimelerin zıt anlamlılarını karşlarına yazınız.

Galibiyet: Adi:
 Alacaklı: Aleni:
 Asılsız: Bağlamak:
 Çarpma: Bilgili:
 Cenk: Çelişik:
 Azınlık: Sağlam:
 Çukur: Dahil:
 Sığ: Dikey:
 Doğal: Fahiş:
 Fenalık: Gelişi güzel:

Aşağıdaki cümlelerde yer alan altı çizili sözcükleri basit - türemiş - birleşik olarak sonlarına yazınız.

Belgeyi yarın sabaha kadar ulaştırın. (.....)
 Yarın kervansarayı gezeceğiz. (.....)
Çocuklar dışarıda bizi bekliyor. (.....)
Yazarın son romanı yarın çıkıyor. (.....)
Avrasya maratonu haftaya yapılacak. (.....)
 Zavallı hayvan çok susamış. (.....)
 Burada sivrisinekler çok büyük olur. (.....)
 Su bardağına çiçek koymuştu. (.....)
 Öğrencilerin sınav kağıdı okundu. (.....)
 Öğretim, kişiye tat verebilmelidir? (.....)

Aşağıdaki cümlelerde yer alan bağlaçları bulunuz ve yuvarlak içine alınız.

Ben geldim lakin kimseyi orada göremedim.
 Yanında değilim fakat onu çok seviyorum.
 Kimsesi yok ancak kendine bakabilecek durumda.
 Oysa ne çok sevmiştim seni.
 Paketi ulaştıramadım oysaki yola çıkmıştım.
 O dergiyi ben de okudum.
 İpleri sıkıca bağlamalısın zira yıkılacak gibi duruyor.
 Ahmet ile Ceyda bu hafta sonu koşacak.



Aşağıdaki paragrafların anlatım biçimlerini yazınız.

Orada, tezgâhın üzerinde yarısı yenmiş bir armut vardı. Bir kutu nakış ipliği raflardan yuvarlanmış, zemine allı yeşilli yayılmıştı. Işıklar kapalı olduğundan, içeriye sokak lambasının loş ışığı aydınlatıyordu.

.....

Hep piyasada kitabı olana şair ya da yazar gözüyle bakılır. Bu ölçünün sağlığından şüpheliyim ben. Adı duyulmamış nice insan vardır ki ellerine su dökülmeyecek kadar güzel yazarlar.

.....

O sabah koşup dolabı açtığım zaman, dondum kaldım. Oyuncak bebeğim yerinde yoktu. Bebeği, annemle üstüne oturttuğumuz raf, katı bir yürekti sanki. Hemen anneme koştum.

.....

İster ezber ve kendi kendine sınav şeklinde olsun, ister uygulama; tekrar, öğrenmenin en önemli bileşenlerindendir. Tekrar yaparsanız gerçekten öğrenmiş olursunuz.

.....

Öylesine tatlı, öylesine huzurlu bir geceydi. Bir yanda ciğerlerimizi dolduran ıhlamur kokusu, diğer yanda ıhlamur ağaçlarının dalları arasından bizi süzmekte olan ay dede ve yanı başımızdan akan dereciğin çığıltısı...

.....

Çok küçük yaşlarda gözlerini kaybeden Fransız Louies Braille, görmeyenler için okuma ve yazmada çığır açan bir yöntem geliştirdi. Bu yöntem, 63 kabartmalı harften ve işaretten oluşuyor.

.....

Her eserden yeni bir öz getirmesini, orijinal olmasını istemek hakkımızdır. Fakat etki altında kalmak orijinal olmaya mani değildir ki... "Orijinalin tarifi taklit edilmeyendir."

.....

Aşağıdaki metinlerde yer alan düşünceyi geliştirme yollarını altlarındaki alanlara yazınız.

Edebiyatın konusu insandır, doğadır; edebiyat bütün olanaklarıyla insanı tanıtmaya yönelmiştir. Eleştirinin konusu ise eserdir; amacı eseri tanıtmak ve değerlendirmektir.

.....

Andre Gide bir yazısında şöyle der: "Sanatçının konusu insandır. Bir insanın yaşamı o insanın düşlerinin de kaynağıdır." Bu söze katılıyorum. ; Çünkü yaşananlarla düşler iç içedir.

.....

Posta işletmesi tarafından yeni bir grup pul piyasaya çıkarıldı. Bu pullar, çeşitli konular içeriyor. Van kedisi, kaybolan değerlerimiz, doğal güzelliklerimiz ve daha nicesi...

.....

Öğretim, bilgileri hayatımızın yaşayan, bize zevk veren bir yönü – hem de vazgeçilmez bir yönü – olarak kavrama ve uygulama sürecidir. Bilgi yaşanabilir olduğu zaman fayda sağlar.

.....

Eskiden bu köyde insanları horozlar uyandırır. Şimdiyse, serçeler ve diğer kuşlar gibi horozlar da bir köşeye çekilerek sessizce hayatlarını sürdürüyorlar.

.....

Günümüzde komşuluk ilişkileri iyice zayıflamış durumda. Adeta komşu komşudan habersiz yaşıyor. Şu olay bunun en açık örneklerinden biri: "İstanbul'da yaşayan aile fertlerinden biri vefat etmişti..."

.....

Son yapılan araştırmalar çok ilginç. Türkiye'de insanların %53'ü hiç kitap okumuyor. Aslında şaşırmamak gerekir çünkü okuma oranlarında 6 kişiye bir kitap okuma düşen nadir ülkelerdeniz.

.....



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki parçaya göre alttaki soruları cevaplandırınız.

Yeşil alanlar azaldıkça insanların binaları çoğalıyor. Nefes alıp vermek zorlaşıyor, yaşamak zorlaşıyor kısaca. Sadece insanlar mı sıkıntıda... çiçekler de şikayetçi bu durumdan. Güller, karanfiller, hanımelleri... Hele karanfilleri zor zaptediyorum. Bıraksam hemen fırlayıp köşedeki binaya saldıracaklar. Önlerine çıkan arabaların camlarını tuzla buz edecekler. Denizlerde nasibini alıyor bu zorluktan, bütün çöpler ve atıklar ona atılıyor. Halbuki insan geleceğini düşünerek bir son vermeli hırslarına, ancak bu şekilde kurtulur dünyamız.

Başlık:

Konu:

Ana Düşünce:

Yardımcı Düşünceler:

1.

2.

3.

4.

Metnin Anlatım Biçimi:

Düşünceyi Geliştirme Yolu:

.....

Metinde kullanılan deyimler:

1.

2.

Aşağıda yer alan metinlerin türünü altlarına yazınız.

makale - anı - deneme - mektup - gezi - fabl - öykü

Arabamız domaniç'e doğru yol alırken, bu hikayenin sonu nereye varacak çok merak ediyorum. Bozkırlar azaldıkça çam ağaçları artıyor. Bir tabela görüyorum, "Domaniş 15km" evet işte yaklaştık.

.....

Küçük sincap elindeki fındıklardan bir kaçını kirpiye verir. Kirpi verilenleri alıp ağaçın dibindeki yaprakların arasına girer titreyerek fındıkları yer.

.....

Yazmak yaşamaktır bence. Yazarsanız eğer kendinizi katarsınız satır aralarına, okuyan sizide bulur orada. Siz son nefesinizi versenizde yazdıklarınızın içinde bir yerde yaşamaya devam edersiniz.

.....

Sevgili Kardeşim,

Ben geldiğimden bu yana buralar hep yağmurlu, dışarı çıkamıyoruz. Buğulu camlardan dışarıyı izlerken aklıma hep siz geliyorsunuz. Nasılsınız?

.....

Yapılan araştırmalar bor madeninin bir çok alanda kullanılabileceğini ispatladı. Özellikle nano teknoloji alanındaki gelişim gözleri kamaştırıyor. Bir çok ürün nano teknoloji sayesinde daha kullanışlı ve güçlü hale geliyor.

.....

O zamanlar orta okuldaydık. Askerlerin sürekli ortalıkta dolaşması bizimde dikkatimizi çekmişti. Haberlerde duyduklarımıza inanamadık. Askerler yönetime el koyduklarını ilan ediyordu.

.....

Ahmet sabahtan beri dışardaydı oyun oynuyordu. Saatin farkında olsa evdeki herkesin onu aramaya çıktığını anlardı. Annesi ve babası mahalledeki çocuklar sayesinde onu buldular.

.....



Aşağıdaki cümlede bağlaçları bularak yazınız ve bağladığı öğeyi işaretleyiniz.

Çok çalıştım ancak başarılı olamadım.

[.....]

[] Kelimeleri Bağlamış [] Cümleleri Bağlamış

Kedi ile farenin düşmanlığının ne zaman başladığı bilinmiyor.

[.....]

[] Kelimeleri Bağlamış [] Cümleleri Bağlamış

Hem ödevini yapmış hem oyuna zaman ayırmış.

[.....]

[] Kelimeleri Bağlamış [] Cümleleri Bağlamış

Geziye münibüs veya otobüsle gideceğiz.

[.....]

[] Kelimeleri Bağlamış [] Cümleleri Bağlamış

Aşağıdaki metinlerde hikaye kişilerinin hangi özelliklerinin anlatıldığını işaretleyiniz.

Arda üç yaşlarında, tombik ve sevimli bir çocuktur. Küçüklüğünden beri saçları hep dim dik duruyordu.

[] Fiziksel Özellik [] Kişisel (ruhsal) Özellik

Babsının uzattığı hediye aldığında sevgiden gözleri parlamıştı. Her zaman içe kapanık olduğu için heyecandan dolayı ne yapacağını bilemiyordu.

[] Fiziksel Özellik [] Kişisel (ruhsal) Özellik

Gözlerinin içinde öfkeyi görebilirdiniz, zaten öncedende yaptığı davranışlar sinirli olduğunun göstergesiydi.

[] Fiziksel Özellik [] Kişisel (ruhsal) Özellik

Beyaz başörtüsü çenesinin altında toplanmış, esmer yüzünü dahada ortaya çıkarmıştı. Gözünün altındaki kırışıklıklar yaşlılığından ileri geliyordu.

[] Fiziksel Özellik [] Kişisel (ruhsal) Özellik

Aşağıdaki cümleleri öznel ve nesnel anlamli olarak ayırınız.

Tahtaya çıkıp ödevi okudu. [.....]

Eski çocuk oyunlarını severdi. [.....]

Beğendiği şarkıyı iki defa dinledi. [.....]

Kalabalıkların içinde yalnızlık hissetti. [.....]

Üzülmüşler kedinin bu haline. [.....]

Kitabın arasında bir not bulmuş. [.....]

Aşağıdaki atasözlerini anlamlarıyla eşleştiriniz.

1. Başa gelecek bir şey varsa mutlaka olur.
2. Bilgisiz kişi toplum içerisinde saygı uyandırmaz.
3. Bir kişiye üzüldüğü şey söylenerek üzüntüsü artırılmamalıdır.
4. Liderler iyi değilse toplumlar da kötü olurlar.
5. Bilgili görküllü kişilere çoğu zaman insanlar sataşır.
6. İnsan ne iş yapıyorsa sıkıntısı da işine göre olur.

[] Su testisi su yolunda kırılır.

[] Meyveli ağacı taşlarlar.

[] Boş çuval ayakta durmaz.

[] Balık baştan kokar.

[] Akacak kan damarda durmaz.

[] Açık yaraya tuz ekilmez.

Aşağıdaki deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

1. Aba altından deynek göstermek
2. Başına çorap örmek
3. Göz yummak
4. Ağız birliği etmek
5. Dolap çevirmek

[] Birisini hile ile sıkıntıya sokmak.

[] Yapılanı görmemezlikten gelmek.

[] İnsanların arkasından gizli iş yapmak

[] Bir konu hakkında aynı şeyleri söylemek.

[] Üstü kapalı sözlerle korkutmak.



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki metne göre soruları cevaplandırınız.

İnsanın içini dökmeden edemediği dakikalar olur. Bir dost, bu dakikalarda erişilmez bir değer kazanır. Oturulup saatlerce konuşulabilir onunla. Ama her şey - hele de gizli kalmalıysa- dosta söylenemez ki... Onun için insanların birçoğu masanın başına geçip kalemini eline almadan edemez. İşte günlük dediğimiz, yazanın kendi kendisiyle alçak sesle konuşmasından başka bir şey olmayan, o günü gününe tutulmuş hatıralar, bu nedenden yani gizleri yazma ihtiyacından doğmuştur.

Metne göre insanlar niçin bir dosta ihtiyaç duyarlar?

.....

.....

.....

Metne göre insanlar niçin yazmaya ihtiyaç duymaktadırlar?

.....

.....

.....

Yazar günlüğü nasıl tanımlamaktadır?

.....

.....

Metnin konusu nedir?

.....

Metnin ana düşüncesini yazınız?

.....

.....

Güneş sisteminin en küçük üyelerinden olan kuyruklu yıldızlar ve asteroitler, birbirine benzeyen ancak birbirinden farklı özellikleri olan gök cisimleridir. Kuyruklu yıldızlar da asteroitler de Güneş sisteminin oluşumundan arta kalan maddelerden oluşur. Aralarındaki en büyük fark, yapılarındaki maddelerdir. Kuyruklu yıldızlar; büyük oranda buz, kayaç yapısındaki parçacıklar ve organik maddelerden oluşur. Bu nedenle zaman zaman kirli kartopları olarak da isimlendirilirler. Asteroitler ise kayaçlardan ve metallerden oluşan gök cisimleridir.

Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yolları:

Metnin anlatım biçimi :

Aşağıdaki metinleri kurgu (hayal ürünü) ve gerçek olarak ayırınız.

Ülkenin birinde bir şehzade yaşarmış, bir vuruşta on kişiyi devirecek kadar güçlüymüş. Bu şehzadenin bir sorunu varmış. Ne yaparsa yapsın uyuyamazmış ...

.....

Doksanlı yılların sonuydu. Üniversitede okurken bir gün olaylar çıktı. Herkes bir birine vuruyor kendi düşüncesi için mücadele ediyordu. Ama her kes bu toprakların çocuğuydu ...

.....

Aşağıdaki cümlelerde () yerlere uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

Akşama çorba () salata ve keşkek yapacağım()

Kitap() yalnız bir adamla () küçük bir çocuğun hikayesini mi anlatıyor()

Eyvah() kitabımı oturduğumuz bankta unuttum()

Sözcükte anlam ikiye ayrılır() gerçek anlam() mecaz anlam()

Aşağıdaki cümlelerde yazımı yanlış yapılan sözcüklerin doğrularını altlarına yazınız.

Dün herkez olanlara şaşırdı. [.....]

Bize oniki kitap ayırın. [.....]

Yarışmada üç kişilik gurup kurlmalıyız. [.....]

Adam şöför olarak çalışıyormuş. [.....]

Dün ankaralı birisiyle tanıştım. [.....]

Sipor yaparak sağlıklı kalırsınız. [.....]

Topkapı sarayında onarım yapılacak. [.....]