

Adı – Soyadı:

Numarası:

NOT:

OKTAY SİNANOĞLU

25 Şubat 1935'te İtalya'nın Bari şehrinde doğdu. İtalya'nın 2. Dünya Savaşına girmesi üzerine ailesiyle birlikte Türkiye'ye döndü. 1953 yılında TED Ankara Kolejinden birincilikle mezun oldu. Okulu tarafından burslu olarak okumak üzere Amerika'ya gönderildi. 1956'da Kaliforniya Üniversitesinin kimya mühendisliği bölümünü bitirdi. Ertesi yıl MIT'de yüksek lisansını birincilikle tamamlayarak yüksek kimya mühendisi oldu. Ardından tekrar Kaliforniya Üniversitesinde doktorasını yaptı.

1960'da Yale

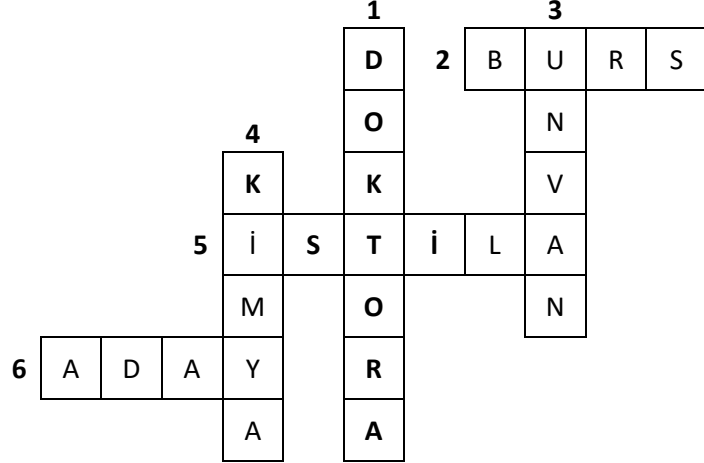
Üniversitesinde öğretim üyesi oldu. 1 Temmuz 1963'te, 28 yaşındayken kimya alanında "profesörlük" unvanı alarak dünyanın en genç profesörlerinden biri oldu.

Çeşitli kurumlarda çalışan Sinanoğlu'na, 1975'te çıkarılan özel bir kanunla "Cumhuriyet Profesörü" unvanı verilmiştir.

Yaşamı boyunca iki kez Nobel'e aday gösterilen ve pek çok ödül kazanan Sinanoğlu'nun "Bye Bye Türkçe" adlı bir kitabı da bulunmaktadır. Türkçenin yabancı dillerin istilasına altındayken olduğu vurgulanmıştır. Eğitim ve bilim dilinin Türkçe olması gerektiğini savunan Sinanoğlu bazı yabancı kökenli sözcüklere de Türkçe karşılıklar önermiştir.

Sinanoğlu, 19 Nisan

2015'te ABD'nin Florida eyaletinde yaşamını kaybetmiştir.

Derleme**1. Aşağıda, metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları verilmiştir.****Anlamlarından hareketle sözcükleri örnekteki gibi bulmacaya****yerleştiriniz. (10 puan)** (T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.)**Anlamları:**

1. Bir fakülteyi bitirdikten sonra o bilim dalında sınav ve bilimsel bir yapıyla erişilen en yüksek aşama
2. Bir öğrencinin öğrenimini sürdürebilmesi için belli bir süre kurumlar tarafından ödenen aylık para
3. Bir kimsenin işi, mesleği veya toplum içindeki durumu ile ilgili olarak kullanılan ad, san
4. Maddelerin temel yapılarını, çözümleme, birleşim ve üretim yöntemlerini inceleyen bilim
5. Yayılma, kaplama, sarma, bürüme
6. Bir görev, bir iş için kendini ileri süren veya başkaları tarafından ileri sürülen kimse

2. Metinde bahsedilen kişinin hangi yönleri anlatılmaktadır? (10 puan)

(T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.)

Metinde bahsedilen kişinin eğitim hayatı, çalışma hayatı, aldığı ödüller, yazdığı bir kitap ve Türkçe hakkındaki düşünceleri anlatılmaktadır.

3. Metinle ilgili verilen bilgiler doğruysa "D" yanlışsa "Y" yazınız. (10 p)

(T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.)

D
Y
Y
D
D

Metinde açıklayıcı anlatım biçimi kullanılmıştır.

Metinde 1. kişi ağızyla anlatım yapılmıştır.

Yazar, metne kendi düşüncelerini de katmıştır.

Anlatılanlar nesneldir.

Metnin türü biyografidir. (T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder.)

4. Aşağıda verilen deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

(10 puan) (T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.)

1	Ayakları yere basmamak
2	Kendini alamamak
3	Süt dökmüş kedi gibi
4	Kendinden geçmek
5	Ağır kaçmak

3	Suçlu gibi sessizce durmak
2	Bayılmak, bilincini kaybetmek
1	Gerçekçi olmamak
5	Gücendirici olmak, uygun düşmemek
2	İstemeyerek bir işi yapmak

5 ve 6. soruları aşağıdaki paragrafa göre yanıtlayınız.

Ben kısa hikâyeleri severim. Saatlerce süren konferans gibi öyle sayfalarca süren betimlemelerin olduğu hikâyeler sıkar beni. Yazar, derdini kısaca anlatmalı. Belki bin tane hikâye okudum: Ömer Seyfettin, Sait Faik, Çehov... Bunların hikâyeleri hiç sıkmadı beni. Nedeni, kısa hikâye olmaları. Uzun yazsalar dı okumazdım.

5. Yukarıdaki paragrafta aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisi yoktur? (5 puan)

(T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.)

- A) Karşılaştırma B) Örnekleme
C) Tanımlama D) Benzetme

6. Yukarıdaki paragraftan çıkarılabilecek 2 tane yardımcı düşünce yazınız. (10 puan)

(T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.)

- Ömer Seyfettin, Sait Faik ve Çehov kısa hikâyeler yazmaktadır.
- Yazar kısa hikâyeleri sevmektedir.

7. Aşağıdaki cümlelerde bulunan anlatım bozukluklarını düzelterek tekrar yazınız. (10 puan)

(T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.)

• Yaptığı sakarlıklarla patronunun gözüne girdi.
Yaptığı sakarlıklar patronunun gözüne battı.

• Bu şehre çok yakında tekrar geleceğim yine.
Bu şehre çok yakında tekrar geleceğim.

• Eminim söylediklerimi eksiksiz bir şekilde yapmış olmalı.
Eminim söylediklerimi eksiksiz bir şekilde yaptı.

• Simit ve çay içmek için deniz kenarına gittik.
Simit yemek ve çay içmek için deniz kenarına gittik.

• Camdan yankılanan ışık gözlerimi kamaştırdı.
Camdan yansıyan ışık gözlerimi kamaştırdı.

8. Aşağıda verilen fiilleri istenilen kip ve kişi eklerini getirerek tekrar yazınız. (10 puan)

(T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.)

Fiil	Kip Eki	Kişi Eki	Çekimli Fiil
Bitirmek	Bilinen Geçmiş	1. Tekil Kişi	Bitirdim
Gülmek	Şimdiki Zaman	3. Tekil Kişi	Gülüyor
Oynamak	Gelecek Zaman	1. Çoğul Kişi	Oynayacağız
Koş	Geniş Zaman	2. Tekil Kişi	Koşarsın
İstemek	Duyulan Geçmiş	2. Çoğul Kişi	İstemişsiniz

9. Aşağıda verilen fiil kipleri konulu sorunun öncüllerini istediğiniz seçenek doğru olacak şekilde doldurup seçtiğiniz doğru cevabı işaretleyiniz. (10 puan)

1.

(T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.)

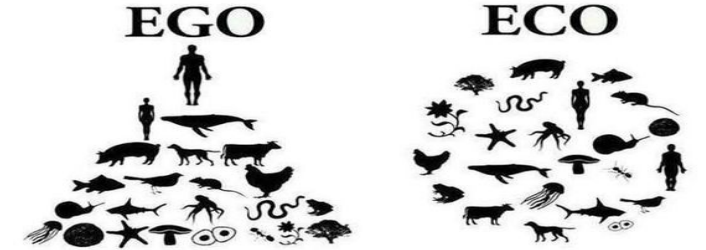
2.

Öğrenci yorumu

3.

Yukarıdaki cümlelerin fiillerinin kip ekleri sırasıyla hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	1. Cümle	2. Cümle	3. Cümle
A)	Gereklilik Kipi	Emir Kipi	Şart Kipi
B)	Gereklilik Kipi	Şart Kipi	İstek Kipi
C)	İstek Kipi	Şart Kipi	Emir Kipi
D)	Emir Kipi	Gereklilik Kipi	Şart Kipi



10. Verilen görselin mesajını açıklayıcı bir paragraf yazınız. (Ego: Ben, Egoist: Bencil) (15 puan)

Konuya ve ana fikre uygunluk: 5 puan

Yazım ve noktalama: 5 puan

Sayfa düzeni ve okunaklı yazı: 5 puan

T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

T.7.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özyeşerler kullanır.

T.7.4.8. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.

T.7.4.9. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler.