

1. Bu bölümde; Türkçe soruları (1-20), T.C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük soruları (21-30),  
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi soruları (31-40), İngilizce soruları (41-50) olmak üzere toplam 50 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının SÖZEL BÖLÜM için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Kenan Öğretmen, sınıfıyla 18 Mart Şehitleri Anma Günü için bir etkinlik planlamıştır. Yapılacak olan etkinlikte görev alacak isimlerin sahneye çıkış sıralamasıyla ilgili bilgiler şunlardır:

- Özge, Sude'nin tek kişilik gösterisi sonrası Mehmet Akif Ersoy'un "Çanakkale Şehitlerine" şiirini okuyacaktır.
- Açılış konuşmasını, Özge'den sonra sahnede saz çalacak olan Oğulcan yapacaktır.
- Kapanış konuşmasını İstiklal Marşı'nı da okuyarak Mehmet yapacaktır.
- Oğulcan sahnede saz çalarken Şeyma onunla beraber Çanakkale Türküsü'nü seslendirecektir.

**Yukarıda verilen bilgilerden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

- A) Şeyma, programda iki kez sahneye çıkacaktır.
- B) Oğulcan'ın ilk sahneye çıkışıyla son çıkışı arasında iki kişi vardır.
- C) Mehmet, konuşmasını Özge'nin peşinden yapacaktır.
- D) Açılış konuşması sonrası sahneye toplam dört kişi çıkacaktır.

**2, 3 ve 4. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

Millet hayatı (I) arzuların süzgecinden geçip gelen yaşatıcı unsurlardan oluşan nişan, düğün, doğum, sünnet, bayram, yemek, giyim-kuşam, asker uğurlama, hacı karşılama, yaşlı ve hasta ziyareti ve nihayet ölümde yaşanan manzaralardan oluşur. Türk'ü Arap'dan, Fransız'ı Rus'tan, Çinliyi Fars'tan ayıran temel unsurlardır bunlar. Peki bunları nesilden nesile kaybetmeden taşıyan nedir (II) Edebiyat, müzik, resim, heykel, mimari, raks (III) Bütün bunların ifade aracı olan dil ile bir söz tek başına bir hayat (IV) hikâyesini yeni nesillere taşıyabiliyor. Ekonomistler iş birliğinin kaynağını Adam Smith'te arayıp dursunlar Türk halkı bu ünlü ekonomistten çok önce "El eli yıkar, el de döner yüzü yıkar." demiş.

2. Bu metinden aşağıdaki yargılardan hangisi kesin olarak çıkarılır?

- A) Ülkelerin kültürleri farklı olduğundan atasözleri de farklılık gösterir.
- B) Atasözlerimiz, birbirinden çeşitli kültür unsurları barındıran hazinelerdir.
- C) Milletlerin birbirlerinden ayrıldığı noktalar arasında atasözleri başı çekmektedir.
- D) Kültürün taşıyıcısı ve aktarıcısı olan atasözleri, daima somut hayatı yansıtmıştır.

3. Bu metindeki yazım yanlışları aşağıdaki değişikliklerin hangisiyle giderilebilir?

- A) "iş birliği" sözcüğü bitişik yazılmalıdır.
- B) "Çinliyi" sözcüğündeki "-yi" eki kesme işaretiyle ayrılmalıdır.
- C) "Arap'dan" sözcüğü "Arap'tan" şeklinde yazılmalıdır.
- D) "el de" ifadesi bitişik yazılmalıdır.

4. Bu metinde numaralanmış yerlerin hangisine herhangi bir noktalama işareti getirilemez?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5, 6, 7, 8 ve 9. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

Büyük Okyanus adalarına yerleşmek insanlık tarihinin en büyük denizcilik maceralarından biriydi. 3 bin 400 yıl önce Güneydoğu Asya'dan yelken açanlar, açık denizde yüzlerce kilometre yol alarak yeni yaşamlar kuracakları kara parçacıklarına ulaşmışlardı. Bölgede gerçekleştirilen arkeolojik kazılar, adaların tek tek ne zaman yerleşime geçtiğini gösteren bir zaman çizelgesi ortaya koydu. Bilim adamları yolculukların tam nerede başladığı ve eski dönem denizcilerinin bu okyanusu nasıl aşabiliş de okyanustaki adalara geldikleri konusunda, eldeki somut delillerin olmamasından net bir tez ortaya koyamıyorlar. Çeşitli bilgisayar simülasyonlarıyla iklim ve okyanus verilerini bir araya getiren yeni bir araştırma, olası senaryolar geliştirdi. Bu senaryolardan biri şöyle: Bazı yerleşimciler Kuzey Endonezya'daki Moluccas'tan yola çıkmış ve 800 kilometrelik bir yolculukla Palau'ya ulaşmışlardı. Diğerleri, Yeni Gine yakınlarındaki Bismarck adalarından çıkıp Samoa ve Tonga gibi doğudaki uzak noktalara gitmişlerdi.

5. Bu parçadan hareketle,

- Büyük Okyanus adaları hakkında yapılan çalışmalarla yetersiz de olsa bazı sonuçlara ulaşılmıştır.
- Büyük Okyanus adaları, verimli toprakları sebebiyle dışarıdan göç almıştır.
- Geçmişte bazı denizciler Büyük Okyanus'u geçmeyi başarabilmiştir.
- Geçmişte insanlar doğu yönünden Büyük Okyanus'u geçip buradaki adalara varmıştır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II.                      B) I ve III.  
C) II ve IV.                    D) III ve IV.

6. Bu parçada Büyük Okyanus adalarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- Geçmişten bugüne kaç farklı topluluğa ev sahipliği yaptığına
- Üzerindeki yerleşimin kolay şartlarda gerçekleşmediğine
- Araştırmacıların üzerlerinde çalışmalar yaptığına
- Haklarındaki bilinmezleri aydınlatmak için teknolojiye de yararlanıldığına

7. Bilim insanlarının erken dönem deniz ulaşımıyla ilgili net bir görüş ortaya koyamamalarının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Elleriinde bulunan delillerin yetersiz olması  
B) Bazı noktaları henüz araştırmamış olmaları  
C) Eski çağlara ait kalıntıların okyanus sularının altında kalması  
D) Kendilerinden önce yeterince araştırma yapılmamış olması

8. Bu parçadaki altı çizili cümlelerin öge dizilişi aşağıdakilerin hangisinde doğru olarak verilmiştir?

- A) Özne - yüklem  
B) Özne - nesne - yüklem  
C) Nesne - zarf tümleci - yüklem  
D) Nesne - özne - yüklem

9. Bu parçadaki fiillerin çatı özellikleriyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) "ulaşmışlardı" fiili, öznesine göre etkendir.  
B) "ortaya koydu" geçişli bir fiildir.  
C) "geliştirdi" fiili, ettirgen çatılıdır.  
D) "gitmişlerdi" fiili, geçişsiz bir fiildir.



10 ve 11. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

(I) Dans, dünya üzerindeki en eski dillerden biridir fakat kimi zaman kültürel önemini yitirebiliyor. (II) Günümüzde yeniden hayat bulan ve yenilenerek sahnelere dönen danslara rastlayabiliyoruz. (III) Örneğin Beyonce, 2011 tarihli şarkısı "Run the World (Girls)" için çekilen klipte "Eskista" adı verilen, yerel bir Etiyopya dansı sergilemişti. (IV) ABD'nin bazı yerlerinde, yıllardır düşünüş yaşayan ve dört çiftle yapılan bir grup dansı olan "Square Dance" yeniden yükselişe geçti.

10. Bu metindeki numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıda verilen bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) I. cümle birleşik yapıdır.
- B) II. cümle kurallı bir fiil cümlesidir.
- C) III. cümle sıralı bir cümledir.
- D) IV. cümle bağlı bir cümledir.

11. Bu metindeki altı çizili fiilimsilerin türleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru olarak verilmiştir?

- A) Sıfat-fiil - isim-fiil - zarf-fiil
- B) Zarf-fiil - sıfat-fiil - isim-fiil
- C) Sıfat-fiil - isim-fiil - zarf-fiil
- D) Zarf-fiil - isim-fiil - sıfat-fiil

12. pencereden giren mehtap

bu evde hırsız var

mehtapta

pencerede oturmuş

beni görüyorum

**Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi belirgindir?**

- A) Konuşurma
- B) Kişileştirme
- C) Abartma
- D) Benzetme

13. Yazı; birtakım kavramların ifadesi olan kelimelerin anlamlarını, harf adını verdiğimiz özel işaretlerle ama mutlaka yerleşmiş kurallara uygun olarak belirtmektir denilebilir. Yazı dili; insan düşüncesinin oldukça ileri bir gelişmişlik düzeyine ulaştığı dönemlerin ortaya koyduğu bir iletişim aracıdır. Buna, iletişimin, hem sürekliliğini hem de kalıcılığını sağladığı için iletişim imkânıdır demek fikrimce daha doğru. Çünkü yazı dili, her zaman unutma ile özdeşleşen insan hafızasının konuşma diline ait bu zayıflığını taşımaz.

**Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnek olabilir?**

- A) Makale
- B) Fıkra
- C) Deneme
- D) Sohbet

14. Eyvahl Ne yer, ne yâr kaldı  
Gönlüm dolu ah-u zâr kaldı  
Şimdi buradaydı, gitti elden  
Gitti ebede gelip ezelden

**Abdülhak Hamit Tarhan'a ait olan bu dizelerde hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yas  
B) Yaşama sevinci  
C) Yalnızlık korkusu  
D) Tedirginlik

15. Yaşam dolu sesi ve gülüşü dünyayı sarsan, şiirle

I

yatıp şiirle kalkan, aklındakileri çekinmeden, hatıra  
gönüle yüz vermeden dile getiren, duyguları tama-

II

men yerine oturtmuş, saygılı ve saygın biri olmayı

III

başarmış kişilerden olan sanatçımızı aldığı ödülden

IV

dolayı kutluyoruz.

**Bu cümledeki numaralanmış sözlerden hangisi mecaz anlamda kullanılmamıştır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

16. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birden fazla fi-  
ilimsiye yer verilmiştir?**

- A) Geçmişin gölgesinden kurtulup yarınlara umutla bakmalısınız.  
B) Bunca sorunumuz varken tatile gitmek de nereden çıktı?  
C) Yemek yapmak için bu işin okuluna gitmiş olma-  
na gerek yok.  
D) Romanımı resmedecek bir ressamla henüz ta-  
nışmadım.

17. (I) Vermeer, çoğunlukla ev içi sahneleri işlemiştir eserlerinde. (II) Bu sahnelerde hiçbir olayı anlatmaya çalışmaz. (III) Sanatçının üstün yeteneği, ya-  
şamdan alınmış bu basit sahneleri zamanın dışına çıkararak ölümsüzleşmiş birer kompozisyon haline getirir. (IV) Ustaca dağıtılmış bir ışık içinde kişileri gezdirmiş ve ölümsüzlük iksirinden tattırmıştır.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde anlatım bozukluğu vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

18. Sunduğunuz raporları, kurumumuz derinlemesine in-  
celiyor.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisi, öge dizilişi ba-  
kımından bu cümleyle aynıdır?**

- A) Teknolojinin bu kadar ilerlemesi doğayı aynı  
oranda tehdit ediyor.  
B) Sanatçının aşka bakış açısı, modern anlayışla  
örtüşüyor.  
C) Anadolu'ya yönelen sanatçı, edebî alanda hayli  
ileri gitmiştir.  
D) Yarınları bıraktığımız sevgileri, zaman haince  
tüketiyor.

19. Cemal Süreya -yorgun aşık- Sezai Karakoç ile girdiği bahsi kaybederek soyisminden bir "y" harfi atmıştır.

**Yukarıdaki cümle ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Ara söz, öznenin açıklayıcısıdır.
- B) Yer tamlayıcısı kullanılmamıştır.
- C) Birleşik bir eylem cümlesidir.
- D) Biçimce olumlu anlamca olumsuz bir cümledir.

20. "Sodom ve Gomore" romanında Yakup Kadri, İstanbul'da yaşanan işgali ve halkın bu işgale karşı tutumunu anlatmıştır. Bu işgal yılları arasında yaşanan toplumsal sarsıntılar, yanlış Batılılaşma ve züppe tiplerin vardıkları aşama eserde ustaca yansıtılmıştır.

**Bu parçayla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Birden çok fiilimsi bulunmaktadır.
- B) Edilgen çatılı eylem vardır.
- C) Geçişli eylem bulunmaktadır.
- D) İsim ve fiil cümlelerine yer verilmiştir.

21. Mustafa Kemal, meşrutiyet rejimine karşı çıkarılan 31 Mart İsyanı'nı bastıran Harekat Ordusu'nda Kurmay Yüzbaşı rütbesiyle görev almıştır.

**Bu duruma bakılarak Mustafa Kemal ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi söylenebilir?**

- A) Saltanat yönetimini korumaya çalışmış
- B) Yapılan yeniliklerin yanında yer almış
- C) İttihat ve Terakkiye karşı mücadele etmiş
- D) İstibdat yönetiminin devamlılığını savunmuş

22. İtilaf Devletleri güvenliklerini tehdit edecek bir durum karşısında Osmanlı'nın jeopolitik açıdan önemli bölgelerini işgal edebilecektir.

**Mondros Ateşkesi'nde yer alan bu madde ile İtilaf Devletleri;**

- I. Wilson ilkeleri hükümlerini uygulama
- II. İstanbul Hükümeti ile iyi geçinme
- III. Anadolu işgalini hukuki gerekçeyle dayandırma

**hedeflerinden hangilerini amaçlamıştır?**

- A) Yalnız I.
- B) Yalnız II.
- C) Yalnız III.
- D) II ve III.

23. Sivas Kongresi'nde;

- Temsil Heyeti tüm yurdu temsil eder
- Bölgesel amaçlı kurulan Millî Cemiyetler Anadolu ve Rumeli Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti adı altında birleştirilmesi kararı alınmıştır.

**Bu kararlar dikkate alındığında;**

- I. Millî mücadele tek elden yönetilmeye çalışılmış
- II. Bölgesel cemiyetler kurumsallaştırılmıştır
- III. İstanbul Hükümetine yakın olmak istenmiş

**yargılardan hangilerine ulaşılabilir?**

- A) Yalnız I.
- B) Yalnız II.
- C) Yalnız III.
- D) I ve II.