

7. SINIF TÜRKÇE DERSİ
SINAVA HAZIRLIK ÇALIŞMASI
İKİNCİ DÖNEM BİRİNCİ SINAV



Aşağıdaki altı çizili olan sözcükleri gerçek, mecaz ve terim olarak ayırınız. Altlarına yazınız.

Sağlam fikirler üretmeyi çok iyi biliyor.
Birazdan hücreleri incelemeye başlayacağız.
Kalbini tüm duygulara kilitlemişti.
Kesilen yağmurun ardından güneş doğdu.
Yarınki ay tutulması bu bölgeden izlenebilecek.
Yazını biraz daha açarsan anlaşılır hale gelir.
İçini kaplayan sevinci şiirlerine aktardı.
Defterine kalan ve bölünenleri yazmayı unutmuş.
İki arkadaşı bağlayan duygular yalanlarla zedelendi.
Kuru ifadeler denemenin etkileyciliğini azaltmış.
Bu oyunun beni sardığını pek söyleyemem.
Duvara asılan tablo ortam için ağır olmuş.
Öğrencisini açmak için çok çalıştı Ahmet Bey.
Kopma derecesine gelen ilişkileri onarmalıyız.
Kaparo almadan araba satılmaz diyemem.
Çocuklar mikroskopun düğmesini bozmuşlar.
Dün haritadaki ölçekleri kontrol etti.
Üzerine yüklenen sorumluluklarla baş edebiliyor.
Ne işler karıştırıyor bu adam şimdi?
Mıknatısların uçları birbirine zıt kutuplardır.
İmzaladığı senetlerin ödeme günü gelmişti.

Aşağıdaki kelimelerin karşısına eş anlamlılarını yazınız.

Irak:	Laf:
Mağlubiyet:	Buyruk:
Sual :	His:
Yanıt :	Ulus:
Deneyim:	İmla:
Islak:	Yasa:
Karşıt:	Vilayet:
Neden :	Netice:
Sözcük :	Hisse:
Düşünce:	Suni:
Artırım:	Ödün:
Tertibay:	Dokunma:
Lütuf:	Ebat:
Fazilet:	Hazan:
Düşman:	Muştu:
Görüşme:	Öç:
Nasihat:	Misal:
Peşkir:	Rehine:
Sahi:	Antoloji:
Us:	Yansız:

Aşağıdaki cümleleri kanıtlanabilirlik açısından öznel nesnel olarak ayırınız.

(.....) Birinci sorunun cevabı çok kolaydı.
(.....) Beşinci kattan manzara çok güzel görünüyor.
(.....) Şiir kitapları ülkemizde az satılır.
(.....) Edebiyata gereken değer verilmiyor.
(.....) Hikayedeki kurgu insanı aldatıyor.
(.....) Öğrencilik zamanlarımı çok özledim.
(.....) Mahallenin ihtiyaçları hoş sohbet insanlardı.
(.....) Bu özlü söz konuya tam oturmuş.
(.....) Baykuş sesi gece ürkütücü oluyor.
(.....) Sabah erkenden hayvanları otlatmaya götürdü.
(.....) Avustralya uçak penceresinden göründü.
(.....) Son yıllarda çekilmiş en muazzam bilim kurgu filmini izledim.
(.....) Onu uyandıran gürültü müthişti.



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki cümlelerdeki fiillerin yapılarını inceleyerek altlarındaki alana fiil yapısını yazınız.

Çantayı halasına emanet etti.

[.....]

Sana yaptıklarım için affet beni.

[.....]

Yaptıklarıyla herkesin sabrını taşırdı.

[.....]

Olanlar karşısında şaşakaldı.

[.....]

Cumaya gitmeden önce yıkandı.

[.....]

Saman yığını rüzgardan yıkılayazdı.

[.....]

Adamın düşürdüğü cüzdanı yetiştirebilirdi.

[.....]

Bildiği şiirleri bize söylüyordu.

[.....]

Soruların cevapları tahtaya yazıldı.

[.....]

Akşama doğru etrafı sis kaplayıverdi.

[.....]

Aşağıdaki cümlelerde yer alan fiilleri anlam özelliklerini (iş – oluş – durum) altına yazınız.

Dışarıdaki odunlar yağmurun altında ıslandı.

(.....)

Kayanın alt tarafı dalgalardan oyuldu.

(.....)

Projem için iyi bir kamera almalıyım.

(.....)

Çocukları köyün dışındaki boş alanda bulmuş.

(.....)

Matbaacıyla öğlene doğru görüştü.

(.....)

Ağaç motorunun dişleri iyice körleşti.

(.....)

Aşağıdaki cümlelerde yer alan ek fiilleri bularak görevini, daha sonrada ek fiilin kipini yazınız.

Sorumluluk alabilmek için biraz daha büyümeliydi.

(.....) (.....)

Yusufun anne babası çok özverilidir.

(.....) (.....)

Buraya kadar geldiyse içeriye girsin.

(.....) (.....)

Askerlerimiz hafta sonuna dönüyormuş.

(.....) (.....)

İlk defa mülakata gireceğinden gerginmiş.

(.....) (.....)

Rakibine yenildiğinden çok sinirliymiş.

(.....) (.....)

Aşağıdaki cümlelerin kip ve şahıslarını sonuna yazınız.

Bugün yaptığı deneyi düşündü.

[.....] / [.....]

Bir de bizi ziyaret etse.

[.....] / [.....]

Benden aldığın kitapları geri getir.

[.....] / [.....]

Olayların kaynağını öğrenelim.

[.....] / [.....]

Bir gün dönecek diye bekliyor.

[.....] / [.....]

Dışardaki yağmura aldırmandan çıkmışlar.

[.....] / [.....]

Sabah erkenden yollara düşmelisin.

[.....] / [.....]

Biletini başka bir güne erteleyecek.

[.....] / [.....]

Buralara uzun süre gelmeyiz.

[.....] / [.....]



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki cümlelerde bulunan zarfları yuvarlak içine alınız zarf türünü sondaki alana yazınız.

- Çocuklar kırlara yukarı gidiyordu. [.....]
- Öğretmen nasıl göstermişti? [.....]
- Dün arkadaşını otogardan aldı. [.....]
- Bazıları birinci olmak için çalışıyor. [.....]
- Kendisi üzülerek olanları anlattı. [.....]
- Bugün beni kimse takip etmedi. [.....]
- Bana çok güzel haberler verdin. [.....]
- Olanlar hakkında biraz düşünmeliydi. [.....]
- Biraz sonra arkadaşım seni arar. [.....]
- Senin arkandan aşağı inmişti. [.....]
- Beklediğimiz misafirler nereye gitti. [.....]

Aşağıdaki kelimelerin zıt anlamlarını karşılarına yazınız.

- Çoğunluk: Sağlam:
- Çukur: Dahil:
- Galibiyet: Adi:
- Alacaklı: Aleni:
- Sığ: Dikey:
- Doğal: Fahış:
- Fenalık: Gelişi güzel:
- Asılsız: Bağlamak:
- Çarpma: Bilgili:
- Cenk: Çelişik:
- Önlük: Ast:
- Bazen: Boşlamak:
- Cenk: Korku:
- Tekil: Egemen:
- Düzlük: Yabani:
- Herkes: Güç:
- Satıcı: Bozmak:
- Müspet: Yergi:
- Parlak: Sevimsiz:
- Parakende: Etki:
- Haram: Sevap:

Aşağıdaki cümlelerde yer alan zaman anlam kaymalarını biçim ve anlam olarak yazınız.

- Arkadaşını sabaha kadar orada bekliyor.
Biçim [.....] Anlam [.....]
- Yarın Tapkapı sarayını gezeriz.
Biçim [.....] Anlam [.....]
- Odayı toplarken kardeşine yardım edeceksin.
Biçim [.....] Anlam [.....]
- Yazarın son romanı gelecek ay çıkıyor.
Biçim [.....] Anlam [.....]
- Başarmak için azimli davranır ve sonunda başarır..
Biçim [.....] Anlam [.....]
- Ben onun ne istediğini bilirim.
Biçim [.....] Anlam [.....]

Aşağıdaki cümlelerde yer alan söz sanatlarını sonlarına yazınız.

- Papatyalar gülümsüyor hayata.
[.....]
- Yılan gibi kıvrılan menderesler görürsünüz.
[.....]
- Dünyayı yerinden oynatacak bir buluş peşindeler.
[.....]
- Söylediklerini duyunca kaynar sular döküldü başıma.
[.....]
- Ne işe yaradığını sorguluyordu küçük fidan.
[.....]
- Sabah bunumuzun direğini kıran bir koku vardı.
[.....]
- Baharda gelinlik giymişti meyve ağaçları.
[.....]
- Bay sincap “ Daha fazla beyleyemeyiz.” dedi.
[.....]
- Karanlıkla birlikte gün uykuya dalmıştı.
[.....]



SINAVA HAZIRLIK

Aşağıdaki paragrafların anlatım biçimlerini yazınız.

Işıklar kapalı olduğundan, içeriği sokak lambasının loş ışığı aydınlatıyordu. Camdan yansıyan ışıklar dükkanın karanlık köşelerinede ışık ulaştırıyordu.

.....

Adı duyulmamış nice insan vardır ki ellerine su dökülmeyecek kadar güzel yazarlar. Kimse bilmez onları çünkü iyi pazarlanamamıştır eserleri. Halbuki pazarlığını iyi yapmış bir sürü niteliksiz kitap dolaşüyor piyasada.

.....

Çil horoz erkenden uyanmış, etrafı kolaçan ediyordu. Dünkü gibi bir olayı daha göze alamazdı. Tilkinin geldiğini, cüce horoz yüzünden fark edememişti. Az daha tavuklardan biri hiç uğruna gidecekti.

.....

Konuları tekrar etmeden ben anlarım diyenlere şaşıyorum. Çünkü tekrar yapmadan konuyu anlasanız bile aklınızda tutamazsınız. Yarım yamalak cevaplar vermekten de öteye geçemezsiniz.

.....

Cenaze kalabalığı önümüzden geçiyordu. Dört kişi her bir köşesinden tabutu kavramıştı. Tabutun üstünde yeşil bir örtü serilmiş başında da bir yazma vardı. Anladım ki ölen bir kadındı.

.....

Kıl çadırlar eskiden göçebe yaşayan atalarımız için çok önemliymiş. Renkleri büyüklüğü ailenin yapısına ve durumuna göre yapılmış. Günümüzde yürükler kullanıyor çadırları ama onlarda yavaş yavaş modern çadırlara yöneliyorlar.

.....

Her öğrencinin ezber yapmasını bekleyen bir öğretmen eğitimin özüne ihanet ediyor demektir. Çeşit çeşit zeka varlığının kabul edildiği günümüzde eğitim de ezberden uzaklaşıp keşfedici, uygulayıcı bir hal almalı.

.....

Aşağıdaki metinlerde yer alan düşünceyi geliştirme yollarını altlarındaki alanlara yazınız.

İnternet ortamında yapılan satışlarda %65’lik oranı çocuk kitapları kapmış. Ders yardımcı kaynakları %22 oranında pay almışken edebiyat ve diğerleri %13 ile son sırada. İşte okumanın bir göstergesi .

.....

Behiç Ak bir konuşmasında: “Merak uyandırmayan hikaye görevini yapmamıştır.” Der. Gerçekten haklı çünkü öğrencilerim meraklarını çekmeyen kitapları zoraki okuyorlar.

.....

Cingoz Recai serisi polisiyenin bir dönemki en beğenilen romanları. Cinayet, kaçakçılık, hırsızlık gibi konular sevilen bir karakterle ustalıkla sunuluyor.

.....

Hazırlıksız konuşma, bilgi birikiminin göstergesi olan bir konuşma çeşididir. Eğer iyi bir hatip değilseniz hazırlıksız konuşma yapma işinden vazgeçin derim.

.....

Okumamak, çorak bir çöle dönmek gibi insanı kurutur. Su damlaları nasıl tohumları yeşertiyorsa. Kitaptaki kelimeler içinizdeki çölü yeşertir.

.....

Mesala kitap dünyası reklamı olan kitap iyi olmasada satılıyor. Onun için iyi olan bir mal reklamsızlıktan ortada kalmasın. Ticaretin hakkını veren insanların buna dikkat etmesi gerekir.

.....

Yapay zeka insanı geçer mi? İşlem hacmi olarak geçer çünkü insan beyninin çok az bir bölümünü kullanabilmekte. Fakat duygudan yoksunluk yapay zekayı hiçbir zaman insanın üstüne çıkaramaz. Yüklediğiniz bilgileri sentez edip sadece sizden önce cevap vermiş olur.

.....



Aşağıda yer alan metinlerin türünü altlarına yazınız.

makale - anı - deneme - mektup - gezi - fabl - öykü

Sakarya'ya hangi yönden giderseniz gidin nehir karşılar sizi. İçi yerleşimi büyük depremden sonra çok değişmiş. Artık yapılar depreme dayanıklı ve kısa yapılıyor. Şehir merkezi taşınmış ama insanlar eski merkezi kullanıyor.

Güvercinlerin başkanı birlikte hareket ederlerse ağdan kurtulabileceklerini söyledi ve hepsi birlikte kanat çırttılar. Ağla birlikte havalanınca avcı onları yakalayamadı.

Yazmak yaşamaktır bence. Yazarsanız eğer kendinizi katarsınız satır aralarına, okuyan sizde bulur orada. Siz son nefesinizi versenizde yazdıklarınızın içinde bir yerde yaşamaya devam edersiniz.

Değerli Öğretmenim,
Sizi bugün daha iyi anlıyorum. Yıllar sonra sizinle meslektaş olduk, şimdi benimde geleceğe taşıyacak öğrencilerim var. Meğer biz sizin değerinizi hiç anlamamışız.

Son yıllarda Türkiye'nin silah sanayisi çok gelişti. Kendi silahlarımızı üretmeye başladık, bununla yetinmedik insansız hava aracı anka geliştirildi. Yapılanlar bunarlada sınırlı değil, zırhlı araçlar, gemiler... Bu çalışmalar ülkemizi bölgesinde daha güçlü hale getirdi.

Gece sıcağdan bunalıp uyuyamadığımız bir yaz gününde oldu herşey. Birden sallanmaya başladık. İnsanların çoğu uykuda olduğu için hiçbir şey anlamadan yıkıntıların içinde kaldı.

Çoban koyunları sayarak ağıla attı. Vakit geç olmuştu. Muhtar Salih onu çağırdığında çok merak etmişti ama hayvanları toplamadan gidemezdi. İş bittikten sonra hemen yola koyuldu.

Aşağıdaki cümleleri amaç, sebep, koşul ve karşılaştırma olarak belirleyiniz ve altlarına yazınız.

Başarılı olmak için çok çalıştım.

[.....]

Daha çok soru çözmek için test kitabı almıştı.

[.....]

Arkadaşların buraya gelince dışarı çıkarsın.

[.....]

Gezi yapmak için en iyi yer tarihi yerlerdir.

[.....]

Ödevine su döküldüğünden ödevi yeniden hazırladı.

[.....]

Aldığı malzemeler furara hazırlayacağı proje içindi.

[.....]

Türkçede tüm kelimeler isim ve fiil soylu olduğundan iki sözcük türü vardır.

[.....]

Aşağıdaki atasözlerini anlamlarıyla eşleştiriniz.

1. Başa gelecek bir şey varsa mutlaka olur.
 2. Bilgisiz kişi toplum içerisinde saygı uyandırmaz.
 3. Bir kişiye üzüldüğü şey söylenerek üzüntüsü artırılmamalıdır.
 4. Liderler iyi değilse toplumlarda kötü olurlar.
 5. Bilgili görküllü kişilere çoğu zaman insanlar sataşır.
 6. İnsan ne iş yapıyorsa sıkıntısıda işine göre olur.
- [] Su testisi su yolunda kırılır.
[] Meyveli ağacı taşlarlar.
[] Boş çuval ayakta durmaz.
[] Balık baştan kokar.
[] Akacak kan damarda durmaz.
[] Açık yaraya tuz ekilmez.

Aşağıdaki deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

1. Aba altından deynek göstermek
 2. Başına çorap örmek
 3. Göz yummak
 4. Ağız birliği etmek
 5. Dolap çevirmek
- [] Birisini hile ile sıkıntıya sokmak.
[] Yapılanı görmemezlikten gelmek.
[] İnsanların arkasından gizli iş yapmak
[] Bir konu hakkında aynı şeyleri söylemek.
[] Üstü kapalı sözlerle korkutmak.



Aşağıdaki metne göre soruları cevaplandırınız.

Çin kökenli olan ve tarihi çok eskilere dayanan Go, uzun süren ve savaş meydanlarında sonlanmayan savaşların galibini belirlemek amacıyla oynanmış bir oyundur. Bu oyunda kurallar çok basit, strateji geliştirmek ve bunu uygulamak oldukça zor bir iştir. Düşünme gücü, sezgi ve deneyimler yardımıyla sayısız strateji geliştirilebilir. Go oynayabilmek için oyuncuda; dikkatini toplama, cesaret, kendini kontrol edebilme ve yaratıcılık gibi yeteneklerin fazlasıyla bulunması gerekmektedir. Bu yetenekler açısından düşünüldüğünde Go ile satranç birbirine yakın görülebilir, ancak yaratıcılığı kullanma konusunda Go ön plana çıkmaktadır. Go ile ilgili en çok vurgulanan söz şudur: “Satranç çatışma ise, Go savaşın kendisidir.”

Go oyunu nasıl ortaya çıkmıştır?

.....

.....

Go oyuncusunun hangi özelliklere sahip olması gerekir?

.....

.....

.....

Go neden satrançtan daha üstün olarak görülmektedir?

.....

.....

Go oyununda oyuncuyu zorlayan durum nedir?

.....

.....

Metnin konusu:

.....

.....

Metnin ana düşüncesi:

.....

.....

.....

Aşağıdaki cümlelerde () yerlere uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

Akşama çorba () salata ve keşkek yapacağım()

Kitap() yalnız () evsiz bir adamla küçük bir çocuğun hikayesini anlatıyor.

Elindeki 500 sayfalık kitabı iki günde () bitirecekti.

Eyvah() kitabımı oturduğumuz bankta unuttum()

Sözcükte anlam ikiye ayrılır() gerçek anlam() mecaz anlam()

Ahmet() Fırat ve Cengiz erkekleri() Ayşe() Merve ve Eda kızları temsil edecek()

Aşağıdaki cümlelerde yazımı yanlış yapılan sözcüklerin doğrularını yanlarına yazınız.

Topkapı sarayında onarım yapılacak.

[.....]

Herkes Anadolunun Doğusuna geçiyor.

[.....]

Dün herkez olanlara şaşırdı.

[.....]

Bize oniki kitap ayırın.

[.....]

Yarışmada üç kişilik gurup kurlarız.

[.....]

Adam şöför olarak çalışıyormuş.

[.....]

Yağmurdan sonra gök kuşağı oluştu.

[.....]

Dün ankaralı birisiyle tanıştım.

[.....]

Sipor yaparak sağlıklı kalırsınız.

[.....]

Hafta sonu herkes 2’şer bardak getirecek.

[.....]

Yayla havasına alışamayınca hasta oldu.

[.....]