

**DÖNEM 2. YAZILI SORULARI**

**1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişisel bir görüş yoktur?**

- A) Güzel bir gün batımında denizin sessizliğini izledik.  
B) Sanat alanında usta olmak için eğitim almak önemlidir.  
C) Bu eserde toplumsal sorunlara yer verilmiştir.  
D) Yazar öncekilere göre daha başarılı bir çizgi yakalamıştır.

**2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde koşul anlamı vardır?**

- A) Yola uykusuz çıktığından bu kazayı yaşamış.  
B) Usta oyuncu olmak için yetenek gerekir.  
C) Eve gitmek üzere idareden izin aldı.  
D) Yeteri kadar kar yağarsa yarışma yapılacaktır.

**3. “Erimek” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?**

- A) Çayın içindeki şeker artık erimiştir.  
B) Hastalıktan günden güne eriyordu.  
C) Tuzu iyice eritip turşuya ekliyoruz.  
D) Karlar eriyince su seviyesi yükselir.

**4. “El” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde deyimleşmemiştir?**

- A) El altından işler çevirdiğini hepimiz biliyoruz.  
B) Ortalıktan el ayak çekilince dışarı çıkıverdi.  
C) Başkalarına el açıp işe gitmemen doğru değil.  
D) Kardeşinin yemeğini elleriyle bir güzel yedirdi.

**5. “Daha” sözcüğü aşağıdakilerden hangisinde farklı anlamda kullanılmıştır?**

- A) Yazılıları daha okumadım.  
B) Annem daha bize gelmedi.  
C) Buradan daha büyük bir ev aldık.  
D) Bugünkü işlerimizi daha bitiremedik.

**6. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde duygu ifadesi yoktur?**

- A) Yağmur yağacağı için gezi iptal edildi.  
B) Karnesini görünce mutluluktan ağladı.  
C) Öfkesinden dolayı yanına yaklaşamadık.  
D) Küçük çocuk korkuyla uykusundan uyandı.

**7. Aşağıdakilerin hangisinde kişileştirme sanatı yapılmıştır?**

- A) Hissedince sana vurulduğumu  
Anladım ne kadar yorulduğumu  
B) Yanık bağırlara, ak alınlara  
Çelik yağmurun çevrildiği yer

C) O su, hepimizi bir sır gibi mırıldandı  
Yolumuza ağlayan su, geleceğim sanırdı

D) Dünyanın gidişi acayip oldu  
Koyun belli değil, kurt belli değil

**8. Aşağıdakilerin hangisinde benzetme sanatı yapılmıştır?**

- A) Ceviz kadar dolu yağınca evden çıkamadık.  
B) Öt benim sarı tamburam aslın ağaçtandır.  
C) Ne varlığa sevinirim ne yokluğa yerinirim.  
D) Kuşlar pencerede gururla bakıyorlardı.

9. Cevdet, bir gün babasına sordu: “57 yıllık ömür, çok hizmetler yaptın, çırpındın. Neydi hayat, hayattan ne anladın baba?” Yaşar Efendi, derin derin düşündü: “Hayat su gibi geçiyor, öyle hızlı ki yetişemiyorsun. Yapılan her şey anında unutuluyor. Hayat koca bir hiç... Ben hiçbir şey anlamadım bu hayattan. Sadece anladığım yaradana yüzüm ak dua edebiliyor muyum, onu düşündüm az önce. Şükür...”

**Bu metinde hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?**

- A) Olay  
C) Mekân  
B) Kişiler  
D) Zaman

**10. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde terim anlamlı sözcük kullanılmamıştır?**

- A) Grip virüsü her yerde dolaşiyor.  
B) Astronotlar uzayla ilgili eğitim aldılar.  
C) Üçgende açıların özelliklerini öğrendik.  
D) Ağaçtan yere nazlı nazlı bir yaprak düştü.

**11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlış yapılmıştır?**

- A) Topkapı Sarayı İstanbul'da bulunmaktadır.  
B) Nisa hanım toplantıya zamanında yetişti.  
C) Ağrı Dağı, ülkemizin en yüksek dağıdır.  
D) Mersinli arkadaşım bize kalmaya geldi.

**12. Aşağıdakilerin hangisinde soru işaretinin kullanımı doğru değildir?**

- A) İki ülke arasında ticaret resmî değil mi?  
B) Nasıl bir kitap okuma alışkanlığınız var?  
C) Neden gelmek istemediğini söyleyebilirdin?  
D) Roman hangi dönemi kapsayarak anlatıyor?

**13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşılaştırma anlamı vardır?**

- A) Hikâye alanında çalışmalar yapmıştır.  
B) Kuvvetli bir kaleme sahip bir yazardı.  
C) Öyküler roman kadar uzun değildir.  
D) Çalıştığı hâlde bir türlü geçinemiyordu.

**14. Aşağıdaki sözcüklerden hangisinin kökü türü bakımından farklıdır?**

- A) Susamış B) Seviniyoruz  
C) Çalıştık D) Geziniyorsun

**15. Aşağıdaki sözcüklere eklenen eklerden hangisi farklıdır?**

- A) Silgi B) Tuzluk  
C) İnsanlar D) Kitapçı

**16. Şimşekler daha çok ormanlık alanlarda çakıyor.** Bunda ormanlık alanlarda sıcaklığın daha yüksek olması etkilidir. Şimşekler çok çıktığından ormanlık alanlarda yangın çok olur. Yangından yükselen duman tabakası orman üzerinde sıcak hava tabakası oluşturur. Bunun sonucunda şimşekler bu bölgeye yönelir. Bu nedenle ormanlık alanlarda yangın için önlem alınmalıdır.

**Bu paragrafın iletmek istediği ana fikir aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Ormanlar bizim için hayattır onları korumalıyız.  
B) Ormandaki davranışlarımız onların geleceğini etkilemektedir.  
C) Şimşekler ormanlık alanlarda çıktığı için yangın çıkmaması için önlem alınmalıdır.  
D) Şimşekler ülkenin birçok yerinde görülebilmektedir.

**17. Zaman** dünümüz, bugünümüz ve yarınımızdır. Ya da ezelden beri devam eden bir süreçtir. Önemli olan bu sermayeyi en iyi şekilde harcamaktır. Yaşamımızı iyileştirmenin ilk aşaması olarak zamana karşı tutumumuzu ayarlamalıyız. Günümüz insanının en büyük şikâyetidir, zamanın hızına yetişememek. Çocuklukta kaplumbağa hızıyla hareket eden akreple yelkovan, yaş ilerledikçe son sürat dönen bir çarkifelek hâlini almıştır.

**Bu parçanın anahtar sözcükleri aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zaman, süreç, sermaye  
B) Yaşam, gün, hareket  
C) Sürat, önem, yarın  
D) Hız, insan, yaş

**18. Aşağıdakilerden hangisinin kökü yanlış verilmiştir?**

- A) Yazıcı → Yazı  
B) Saatçi → Saat  
C) Avcı → Av  
D) Gözlükçü → Göz

**19. “Ara sıra arkadaşlarla buluşup basketbol oynuyoruz.” cümlesindeki altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Her sabah mutlaka yürüyüşe çıkar.  
B) Tatlılardan yalnız künefeyi severim.  
C) Kimi vakit bizim dükkâna uğrar, soluklanırdı.  
D) Kesinlikle sınavdan iyi bir not bekliyorum.

**20. “Anı kitapları son yıllarda okuyucunun ilgisini çeken türlerin başında geliyor.” cümlesindeki altı çizili sözün eş anlamlısı aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A) Seyrek B) Asıl  
C) Benzer D) Çeşit

**BAŞARILAR DİLERİM**

...../ TÜRKÇE ÖĞRETMENİ