



# YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI SINAVI TEMEL YETERLİLİK TESTİ (TYT) DENEME SINAVI

TC No

Adı

Soyadı

Okul

Sınıf - Şube

## ÖĞRENCİNİN DİKKATİNE

Sınav sonuçlarının tarafınıza sağlıklı bir biçimde iletilmesi için sizden istenen bilgileri eksiksiz doldurunuz



**Bu testte Türkçe alanına ait 40 adet soru vardır.**

1. İlişki, etkileşimler dizisidir. Etkileşim, birbiriyle ilişki kurmak isteyen insanların karşılıklı olarak etki alışverişidir. İlişkiyi oluşturan tepkilerin bir kesimi bizden, öbür kesimi ise bunları yanıtlayan karşımızdaki kişiden gelir. Etkileşimin akışı bizi beklemediğimiz ya da istemediğimiz bir ilişkiye yönlendirebilir. Günümüzde bilişim teknolojilerinin hızlı bir şekilde gelişmesi ve yaygınlaşması insanlar arasındaki etkileşimi daha da genişletmiştir.

**Bu parçada insan ilişkilerinin hangi yönü üzerinde durulmuştur?**

- A) İnsan ilişkileri aynı zamanda karşılıklı tepkiler doğurur.
- B) İlişki, insanlar arasında bir etkileşim sürecidir.
- C) Teknoloji insan ilişkilerini daha da kolaylaştırmıştır.
- D) Etki alış veriş istenmeyen bir ilişki doğurabilir.
- E) Teknolojideki gelişmeler insan ilişkilerini olumlu etkilemiştir.

2. Burjuva, sanat tüccarlarının sanatı halktan koparma çabası esasen siyasî-kültürel bir meseledir; Batı'da asırlardan beri, birçok alanda halkın içinde kopukluklar, ayrımlar vardır. Bunun sebebi bazen Darwin' in "ırkların eşitsizliği" kuramı, bazen de para bakımından zenginlerin kendilerini her bakımdan üstün görme kibirleridir. Sayısız ilkel kavim sırf bu sebeplerden katledilmiş ve onların anıtsal sanat eserlerine Batılı bilim adamları tarafından ambargo konmuştur. Çağlar ilerledikçe kimi zaman kilise, kimi zaman da aristokrat sınıf, sanatı halktan koparmaya çalışmıştır. Dahası bu adamlar, halkın ürettiğini sanat olarak görmeyerek sanata yeni ve kendilerince bir tanım da getirmişlerdir. Burjuva, kendine özel bir sanat yaratmıştır. Gerisini dışlamıştır.

**Bu parçanın sonuna aşağıdaki cümlelerden hangisi getirilemez?**

- A) Burjuvazi, sanatı tekeline alarak adeta tarihin ilkel dönemlerinde ilkel insanlar tarafından yapılan sanatları hiçe saymıştır.
- B) Mağara duvarlarına çizilen boğa desenlerinden tutun da Kızılderili kabilelerinin totemlerine kadar halk ürünü olan her eser burjuva sanat tacirlerince "kaba" oldukları gerekçesiyle göz ardı edilmiştir.
- C) Bu bakış açısı aslında zümre edebiyatında doğuşunu sağlamıştır.
- D) Böylece sanatı burjuva sınıfına mahsus kılmışlardır.
- E) Özellikle folklor anlamında halkın yaptığı sanatı küçümsemişlerdir.

3. Şu an hayatımızda olan teleskoplar ilk kez 1608 yılında Hans Lippershey tarafından bulunmuştur fakat ilk teleskop niteliği taşıyan alet, İtalyan asıllı olan Galileo Galilei tarafından icat edilmiştir. Nesneleri 30 kat daha büyütme özelliği taşıyan teleskop, birçok alanda kullanılmaya başlanmıştır. Daha sonra Isaac Newton tarafından aynalar aracılığı ile ışığı toplayıp teleskobun daha yüksek performans göstermesi sağlanmıştır. Teleskop ile birlikte evrendeki tüm varlıklar da birbirine yaklaşmıştır. İnsanoğlu, en küçük parçacıklardan haberdar olmanın mutluluğunu uzaya kadar taşımıştır. Teleskop gibi nice icatlar insan hayatında yepyeni ufuklar açmıştır.

**Bu parçadan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Teleskobun icadında birçok bilim adamının katkısı vardır.
- B) Teleskop, büyütme özelliğinin dışında da kullanılmıştır.
- C) Newton, teleskoba yeni bir özellik katmış, performansını yükseltmiştir.
- D) Teleskop, insani duyguları da harekete geçirmiş, insanda yeni düşünceler geliştirmiştir.
- E) Teleskop, teknolojik alet olmaktan çok insan mutluluğuna katkı sağlamıştır.

4. Yalnız yaşamının bir tek amacı vardır sanıyorum; o da daha başıboş, daha rahat yaşamak. Fakat her zaman, buna hangi yoldan varacağımızı pek bilmiyoruz. Çok kez insan dünya işlerini bıraktığını sanır; oysaki bu işlerin yolunu değiştirmekten başka bir şey yapmamıştır. Bir aileyi yönetmek bir devleti yönetmekten hiç de kolay değildir. Ruh nerede bunalırsa bunalsın, hep aynı ruhtur; ev işlerinin az önemli olmaları, daha az yorucu olmalarını gerektirmez. Bundan başka, saraydan ve pazardan el çekmekle hayatımızın baş kaygılarından kurtulmuş olmuyoruz. Dertlerimizi avutan akıl ve hikmettir. O engin denizlerin ötesindeki yerler değil. Ülke değiştirmekle kıskançlık, cimrilik, kararsızlık, korku, tutku bizi bırakmaz. Ve kader, atımızın terkisine binip gelir. Onlar manastırlarda, medreselerde bile peşimizi bırakmazlar. Bizi onlardan ne çöller kurtarabilir, ne mağaralar ne de bedenimize ettiğimiz işkenceler... Öldürücü yara bağrımızda kalır.

**Yukarıdaki cümlelerden aşağıdaki yargılardan hangisi kesinlikle çıkarılamaz?**

- A) Kalabalıktan kaçmak, bir yerden başka bir yere gitmekle iş bitmez.
- B) İnsan nasıl ve hangi yolla mutlu olacağını bilmiyor.
- C) İnsan her şeyden el etek çektiğinde bile dünya işleriyle uğraşmaktadır.
- D) Kötülüğümüz, sıkıntımız içimizde; içimiz ise kurtulamıyor kendi kendisinden.
- E) Kitaplara ve bilge insanlara sığınarak sıkıntılarımızı az da olsa hafifletiriz.

5. Bir edebi eserde farkındalık yaratmak, yazarın okuyucuya ulaşması için ön koşuldur. Toplumda farkındalık yaratan eser de gerçek eserdir. Eser toplumun tüm bireylerine bir mesaj iletmeli ki gerçek değerini bulsun ve okuyucusuna yararlı olsun. Okuyucu ile yazar arasındaki bağ bu mesaja bağlıdır. Topluma bir değer katmayan eserin kalıcılığı da tartışılır. Sıradan, tek tip eserlerin okuyucu üzerinde etkisi olmadığı için hem edebi değeri hem de kalıcılığı da yoktur.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Edebi eser, kendisinden önceki anlayışları dikkate almak, toplumu düzeltmek zorundadır.
- B) Yazar, gerçek bir edebi eser oluşturmak istiyorsa okuyucuya değer katmayı ön planda tutmalıdır.
- C) Okuyucu, gerçek eserin kalıcı olması için eseri okumayı ve içerisinden bir mesaj çıkarmayı yeğler.
- D) Toplumsal eserler, sıradan olmaktan çok halkın edebi zevkini artıran yegane yapıtlardır.
- E) Toplumun tüm kesimleri, edebi eserlere farklı bir gözle bakmayı ve bunlardan yararlanmayı reddeder.

6. Kırklı yaşlarda görünen Necip, çalışma masasının yanında, ayakta duruyordu. Solunda ondan en az on yaş küçük görünen İbrahim vardı. İbrahim, lüks bir otelin buluşma salonuna gelir gibi, şık giyinmişti. Boynunda bir fular, gözünde güneş gözlüğü vardı. Tutuk, çekingen, içine kapanık görünen Necip, üstündeki yıpranmış kazak, bej yağmurluk, iki günlük sakalla jeofizik mühendisine pek de benzemiyordu.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?**

- A) Betimleme
- B) Öyküleme
- C) Tartışma
- D) Açıklama
- E) Karşılaştırma

7. “Sanat, insanın yüksek benliğinin devingen bir süreç sonrasında bir başka boyutta varolmasıdır.”

**Cümlesinin kastettiği anlam aşağıdaki cümlelerden hangisinde vardır?**

- A) Sanat, insan benliğinin oluşturduğu hayal gücü dünyasıdır.
- B) Sanat, hareketli bir benliğin varoluş sürecidir.
- C) Sanat, başka boyutlar yaşanan bir dünya oluşturma gücüdür.
- D) Sanat, yüksek bir benliğin ortaya koyduğu başka dünyalara açılan bir kapıdır.
- E) Sanat, olgun ve işleyen bir benliğin ortaya koyduğu dünyalardır.

8. Zaman, insanın dünyada değerlendirebileceği, hayatını anlamlandıracağı en önemli olgudur. Bir su misali akar durur. Padişahlar, filozoflar, yazarlar, şairler geçti zamanın içinden. Ne diyordu Tanpınar: "Ne içindeyim zamanın, ne de büsbütün dışında."Tanpınar'a göre zaman kesintisiz bir akıştır. Bu kesintisiz akışta geçmiş, geleceği ve an'ı birleştirip yekpare bir zamanı yakalamak esastır. Zamanı yakalamak da üretmenin ön şartıdır. Bir daha dünyaya gelsek saniyelerin ince hesabını yapardım diyen yazarlar var. Bu hesap olmasaydı, İnce Memed'ler, Kuyucaklı Yusuf'lar, Huzur'lar nasıl ortaya çıkardı? İşte üretkenliğin zirvesini yaşamış bu eserlerin yazarları, zamanı yakalamıştır. Öyle iki satır karalayıp, bir röportaj vererek zaman da yakalanmaz, üretkenlik de ortaya çıkmaz.

**Bu parçada vurgulanmak istenen asıl düşünce aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zamanın tanımı, insanların değer yargılarına göre anlam kazanır.
- B) Zamanı yakalayan sanatçı, üretkenliği de yakalamış olacaktır.
- C) Zamanın dışında kalan yazarlar, unutulmaya mahkûmdur.
- D) An'ı yakalayan, zamanın hesabını yapanlar yapmayanlara göre daha çok okunur.
- E) Toplumun farklı kesiminden insanlar, zamana yenilmişlerdir.

9. Türk edebiyatının karakteristik bir özelliği haline gelen tasavvuf, din ile ilgili konuları insanlara duyurmak için vazgeçilmez bir yol olmuştur. (I) Amaç dini konuları yaymak olunca sanat da ikinci plana atılmıştır. (II) Bu durum da biçimsel kusurları gün yüzüne çıkarmış, konuyu mükemmel kılmıştır. (III) Tasavvufta Allah, ahlak ve insan gibi temel kavramların yanında doğruluk, adalet ve ibadet çeşitli mazmunlarla anlatılmıştır. (IV) Anlatılanlar didaktik bir nitelik taşımış, dolayısıyla dil anlaşılır kılınmıştır. (V) İnsanlar bir şeyler öğretme amacı güdüldüğü için aruzla yazılan şiirlerde dahi halka yönelik bir üslup kullanılmıştır.

**Yukarıdaki paragraf ikiye bölünmek istenirse ikinci paragraf kaç numaralı cümle ile başlar?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10. "Yükün dürüstlükse gücün düşer belki ama başın düşmez."

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yük kelimesi bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?**

- A) Babam sorumluluğunun verdiği yük altında adeta eziliyordu.
- B) Yükü merhamet olanın dili yumuşak olur.
- C) Ben bu yükün altına girmem
- D) Kadın yürümekte zorlanıyor yüklü galiba
- E) Tomurcuklar sevgi yükü ile ıslanmış.

11. Denemenin dünya edebiyatındaki en önemli temsilcisi olan Montaigne, denemeye yeni bir edebiyat türü olarak ilk defa isim koymuştur. Montaigne, kendi düşüncelerini hiçbir plana uydurmadan hiçbir şeyi kanıtlamaya çalışmadan, sadece insana zevk vermek, insanların duygularına ve düşüncelerine tercümen olmak için yazmıştır. Yazar, denemelerinin konusunun hayattan alır, tecrübelerini aktarır. Yaşadığı hayat ona bir şeyler öğretmiştir. Bu yaşantılarını insana adanmış, insanı ruhsal betimlemelerle ve pürüzsüz bir dille anlatmıştır.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi kullanılmıştır?**

- A) Açıklama
- B) Tanımlama
- C) Tartışma
- D) Betimleme
- E) Öyküleme

12. "Kesinlikle bunu yapma ( )" dedi Necip.  
"Kalıbımı basarım ki o gerçek bir el yazması ( )  
Ancak ( ) 'kırmızı kitap' sözcüğüne dikkatinizi  
çekerim( )"

**Yukarıda parantezlerle belirtilen yerlere aşağıdakilerden hangisinde verilen noktalama işaretleri getirilmelidir?**

- A) (.) (.) (.) (.)
- B) (!) (;) (.) (.)
- C) (!) (;) (.) (.)
- D) (.) (.) (.) (.)
- E) (!) (.) (.) (.)

13. Avustralya'da yaşayan çardak kuşlarının erkekleri, dünyanın en güzel yuvalarını yapıyor. Oradan buradan topladığı parlak nesneleri yuvasına ama mutlaka simetrik bir şekilde yerleştiriyor. Bunu yaparken tek bir amacı var: Yaptığı bu çardağın, diğer erkek çardak kuşlarının yaptıklarından farklı olabildiğini sağlamak. Bunu neden yaptığını kolayca tahmin edebilirsiniz. Çünkü bir erkek, türü ne olursa olsun, hayatta ne yapıyorsa bunu hep bir kadın için yapar. Onu tavlama, kandırma, kendine bağlama, sevgisini kazanmak için vs. Bir oğlan çocuk çok mu ders çalışıyor? Sebebi sınıftaki bir kızın gözüne girmektir. Çok mu yaramazlık yapıyor? Neden yine aynıdır. Saçını vıcık vıcık jölelere mi buluyor? Başka ne sebebi olabilir ki?

**Bu parçanın sonuna aşağıdakilerden hangisi getirilemez?**

- A) Erkek türünün amacı tüm canlılarda aynıdır.
- B) Yuveyi bazen de erkek kuş yapar.
- C) Bunu nerden mi biliyorum? Kendimden
- D) Erkekteki kadına yönelik davranışlar içgüdüselidir.
- E) Yaptığımız davranışların altında mutlaka bir kadına hoş görünme arzusu vardır.

14. Her şeyi yapabiliriz, uçabiliriz, denizlerin altında yürüeyebiliriz, yıldızlara gidebiliriz, atomu parçalayabiliriz, topraktan siyah bir sıvı çıkartıp onu enerjiye dönüştürebiliriz, aramızda hiçbir hat olmadan sesimizi binlerce kilometre öteye ulaştırabiliriz, binlerce kilometre ötedeki olayları anında izleyebiliriz, bütün bu mucizeleri gerçekleştirebiliriz ama en basit şeyi yapamaz, kendi varlığımızın gizine erişemeyiz. Bildiğimizi bile bilmediğimiz bilgiler saklıdır içimizde.

**Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İnsanoğlunun yapabilecekleri madde dünyasıyla sınırlıdır.
- B) Bilimin ilerleyişi asla durmayacak ve insanın önüne yeni ufuklar açacaktır.
- C) İçimizdeki gizemi dışımızdaki gelişmelere bağlı olarak çözmek olanaksızdır.
- D) Kainattaki ve içimizdeki gizem birgün anlaşılır olmaya mahkumdur.
- E) İç dünyamızı dış dünyamız kadar tanıyamamaktayız.

15. **Aşağıdakilerin hangisindeki ikilemeler farklı türde kullanılmıştır?**

- A) İstemesem de geçiyor günler ağır ağır.
- B) Ağır ağır çıkacaksın bu merdivenlerden
- C) Ağır ağır taşı bu eşyaları ki kırmayasın.
- D) Uzaklaş ağır ağır yanımdan hadi.
- E) Ağır ağır eşyaları bana taşıtma ne olur.

16. Zamanın birinde bir köye iftar ve sahur yemekleri karşılığında bir hoca imam olarak teravih namazlarını kıldırarak üzere çağrılır.30 gün boyunca davete edilecektir. İlk gün muhtar eve davet eder. Hanımı da kabak yemeği yapmıştır; ama hoca kabaktan hiç hoşlanmaz. Ayıp olmasın diye kabağa bayılırım, kabak evliyalara, enbiyalara, peygamberlere yemeğidir diye söylenir. Sahurda da akşamdan kalma kabak hocanın önüne konur, zor da olsa hoca yemek zorunda kalır. Ertesi gün davet edecek kişi hanımına " var git muhtarın hanımına sor. Hoca ne sever neyi beğenir akşama ondan pişir der. "Muhtarın hanımı hocanın kabağa bayıldığını, kabaktan başka bir şey yemediğini söyler. Akşam olur, hoca gelir, yine önünde kabak. Bu yemek davetleri Ramazan boyunca devam eder ve hocanın gittiği her yerde önüne kabak yemeği konur. Durumdan usanan hoca: Akşam kabak, sabah kabak, olur mu ya Resulallah diye bir ilahi tutturur.

**Yukarıdaki paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Misafirliklerde umduğunu değil, bulduğunu ye anlayışı uygulanmalıdır.
- B) Köylüler evine gelen misafirlere her zaman hürmet gösterirler.
- C) İnsanların iyi niyeti başına kötü işler gelmesine neden olabilir.
- D) Köylerde komşuluk bağları şehre göre daha güçlüdür.
- E) Olumsuzlukları olumlu yöne çevirmeli, iyi niyetten vazgeçmemeli insan



17. Yaşam, içinde siyah da bulunan bir gökkuşağıdır. Geleceği sağlam temellere oturtabilmek için geçmişten yararlanmalıyız. Aşırı sevgi insana fayda yerine zarar getirir. Her insan hata yapabilir. Sanatçı, hayatı anlatırken olanı olduğu gibi aktarmalıdır.

**Aşağıdakilerden hangisi yukarıdaki cümlelerden birinin karşıtı değildir?**

- A) İnsan çok severse bu onun yararına olur.
- B) Akıllı insanlar asla hata yapmaz.
- C) Yaşam, tüm güzelliklerinin yanında olumsuzlukları da barındırır.
- D) Sanatçı, hayatı kendi yorumuyla vermelidir.
- E) Güzel bir gelecek geçmişten izler taşımamalıdır.

18. Okulumuzda benden başka Müdüre hanım ve iki erkek hocamızdan biri plaket aldı.

**Bu cümleden kesin olarak çıkarılabilecek yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Okuldaki en yaşlı hoca Müdüre Hanım'dır.
- B) Okuldaki en genç hoca bayan ve plaket almıştır.
- C) Okulda plaket alan 2 erkek hoca vardır.
- D) Okul kadrosu 4 kişiden oluşmaktadır.
- E) Okulda plaket alan en çok iki kadın vardır.

19. Türkiye'de üretimine başlanan ve tamamen bitkilerden oluşan ağrı kesici ilaç, bilim adamları tarafından onaylandı ve dünyada ağrı çeken insanlarda %99 etkili oldu.

**Bu cümleden çıkarılabilecek kesin yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) İlaç, insanların %99'u tarafından kullanıldığı belirlenmiştir.
- B) Dünyadaki tüm bilim insanları ilacın etkili olacağını açıklamıştır.
- C) Ağrı kesici, belli hastalıklar üzerinde etkili olmuştur.
- D) İlaç doğaldır ve ihraç edildiği yerde kullananlar üzerinde etkili olmuştur.
- E) Türkiye, ilacın üretimini tek başına üstlenmiştir.

20. Anlattığı kavram ve duyguya göre aşağıdaki cümlelerden hangisi farklıdır?

- A) Dersinize günü gününe çalışmanız yararınıza olacaktır.
- B) Söz sanatlarına daha fazla yer verseniz iyi olur bence.
- C) Sabır bir erdemdir, sakın vazgeçmeyin, diyordu.
- D) O kadar zamanı nasıl da boş boş geçirmişim.
- E) Bir konuda fikriniz yoksa konuşmayın, derim.

21. Gündüzü seyranlık, gecesi gerdanlık, derler Mardin için. Taşın başkenti, derler. Hoşgörü kenti, derler. Dahası da var ama ne yazsam bir şeyler eksik kalacak. Çünkü Mardin kısacık cümlelere, birkaç slogana indirgenebilecek bir kent değil. Şehrin dünyaca ünlü evleri, Kuzey Suriye tarzı olarak nitelenen taş yapılardan oluşur. Benzerlerine Niğde ve Kayseri’de rastlamak mümkün. Bölgede ünlü olan sarı kalker taşı kullanılmış. Bu taş, evlerin yazın serin, kışın sıcak olmasını sağlıyor. Mardin evlerinin bir özelliği de sıva malzemesi kullanılmaması. Mezopotamya ovasına açılan kapılar tepenin eğimi üzerinde kuruldukları için en az iki katlı yapılmıştır ve hiçbirinin gölgesi birbirinin üzerine düşmeyecek şekilde planlanmış.

**Bu parçadan aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılamaz?**

- A) Şehrin gece ve gündüzünün farklı güzellikleri barındırdığı
- B) Mardin’in bazı yönlerden dünyaca bir üne sahip olduğu
- C) İnşa edilen evlerde kullanılan taşın özellikleri
- D) Evlere özellikleri bakımından benzeyen evlerin başka şehirlerde de olduğu
- E) Şehrin mimarisi yönüyle özgün bir nitelik taşıdığı

22. Aşağıdakilerin hangisinde, altı çizili sözcük köktedir?

- A) Güreş atalarımızdan bize kalan bir milli spordur.
- B) Yaşlılıktan kırılan saçları Güneşte parlıyordu.
- C) Bizim bakkala bakan genç biraz heyecanlıydı.
- D) Rüzgar gül fidanının dalını kırmış.
- E) Annem yürümekten yorulunca banka oturdu.

23. I. Bu nedenle Amerika’daki HobbyLobby adındaki antik sanat eserleri pazarlayan şirket ülkeye kaçak sokulan binlerce eseri teslim etmek büyük bir tazminat ödemek zorunda kaldı.
- II. Bu arada kültür mirası tahribinin ilk kez savaş suçu kapsamına alınması uluslararası hukukta bir dönüm noktası oldu.
- III. Geçen yıl kültür varlıkları konusunda hem dünyada hem Türkiye’de önemli gelişmeler yaşandı ve kamuoyunun dikkati bazı önemli davalar dolayısıyla uzun süre bu konuya yöneldi.
- IV. New York’taki dünyanın en büyük müzelerinden Metropolitan’da sergilenen bazı eserlerin çalıntı olduğu ortaya çıktı.
- V. Türk yetkililer ülkemizden kaçırılan 5 bin yıllık tarihi eser “Yıldız Avcısı”nı geri alabilmek için bir hukuk mücadelesi başlattı.

**Numaralanmış cümlelerin anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için doğru sıralanışı aşağıdakilerden hangisi doğru olarak verilmiştir?**

- A) I – III – IV – II – V
- B) III – V – IV – I – II
- C) II – V – IV – II – I
- D) II – IV – III – I – V
- E) III – IV – V – I – II

24. Kemal, üniversiteden mezun olunca öğretmen olarak doğduğu ilçede görev yapmaya başladı.

**Bu cümledeki anlatım bozukluğunun nedeni aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sözcüğün yanlış anlamda kullanılması
- B) Öge eksikliği
- C) Gereksiz sözcük kullanımı
- D) Çatı Uyuşmazlığı
- E) Sözcüğün yanlış yerde kullanılması

**25 VE 26. SORU AŞAĞIDAKİ PARAGRAFA GÖRE ÇÖZÜLECEK**

Medeniyetler kurulduğu anda yabancı dil öğrenimi başlamıştır. Dünya açısından bakarsak bilinen ilk yabancıya yerel dil öğretimi ya da kişinin kendi dili dışında başka bir dil öğrenme isteği MÖ 225 tarihinde Akadların Sümer topraklarını ele geçirdikten sonra Akadların kendilerinden daha ileride bir medeniyet olan Sümer dillerini öğrenme çabasıdır. Bu durum daha sonra tekerrür etmiş ve Moğollar da fethettikleri Uygur topraklarında barınmanın ve bir devlet olmanın gereği olarak Uygurların dilini öğrenmek gerektiğini düşünmüşler ve öğrenmişlerdir. Moğol imparatoru Cengiz Han, dünyayı fethetmeyi kafasına koyduğu zaman önce çevresindeki ülkeleri fethe başladı. Uygurlar ilk fethedilen devlet düzenine sahip boydu, Moğolların dilleri vardı ama bir alfabeye sahip değillerdi.

**25. Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Her medeniyetin bir komşusu olan başka medeniyetin dilini öğrenme ihtiyacı vardır.
- B) Dünyada ilk dil eserleri Mezopotamya topraklarında verilmiştir.
- C) Dil çalışmaları kültür yönünden daha baskın olan medeniyetin dilini öğrenme zorunluluğundan ortaya çıkmıştır.
- D) Yapılan fetihler genel olarak bir medeniyetin başka bir medeniyeti tanıma isteğinden doğmuştur.
- E) Uygurlar, Moğollardan daha yüksek bir medeniyet inşa etmişlerdir.

**26. Aşağıdakilerden hangisi bu parçadan kesin olarak çıkarılabilir?**

- A) Uygurlar, Moğollardan daha büyük bir devlettir.
- B) Günümüzden yaklaşık 2200 yıl önce Sümerler çok ileri bir medeniyet meydana getirmişlerdir.
- C) MÖ 225'ten önce dünyada hiçbir dil çalışması yapılmamıştır.
- D) Sümerlerin kullandıkları birden fazla dil vardır.
- E) Dil öğrenme çabasında yapılan fetihlerin etkisi çok azdır.

27. Çocukları kapıda karşılayan kadın, gördükleri karşısında şaşkınlığını gizleyemedi.

**Aşağıdaki cümlelerden hangisinin türü verilen cümle ile aynıdır?**

- A) Onunla daha önce görüşmüştük ama bir sonuca varamadık bu konuda.
- B) Karşısına çıktı ve içindeki her şeyi söyledi.
- C) Kendine sunulan bütün imkânları elinin tersiyle itmişti.
- D) Çocuk, yaşlı adama, seninle güzel zamanlarımız geçti, dedeciğim, dedi ve gülümsedi.
- E) Restoranı arkadaşına devretmiş, sonra da şehirden ayrılmıştı.

**28. Aşağıdakilerin hangisinde deyim açıklamasıyla birlikte verilmemiştir?**

- A) Hakkında konuşulduğunu fark edince dikkatle dinlemeye başladı, kulak kesildi.
- B) Yaptığı işlerle kendini patrona beğendirmiş, göze girmişti.
- C) Kendisiyle ilgili birçok şey anlatıyor, sırlarını açıklıyor, kendini ele veriyordu.
- D) Onu sürekli eleştiren arkadaşlarına çok kızmış, küplere binmişti.
- E) Neredeyse tüm Anadolu'yu karış karış gezmiş, çok görmüş geçirmiş bir insandı.

29. Fiilimsiler, yapılarına göre olumsuzluk eki alabilirler.
- Aşağıdaki altı çizili fiilimsilerden hangisi bu kurala uymaz?**
- A) Her gece seni düşünmek için elimden geleni yaptım.  
 B) Hayatı boyunca durmaksızın çalışmak zorunda kalmıştı.  
 C) Bana, gittiğini söyleyince beynimden vurulmuşa döndüm.  
 D) İlk şiir kitabını bitirmiş, yayımlamayı düşünüyor.  
 E) Davranışlarına sürekli dikkat eden birisiydi.

30. Biz insanların en büyük zevki sıkıntılarımızla dostlarımıza kendimizi acındırmaktır. Başımıza gelenleri büyütür, abartır karşımızdakileri ağlatmak isteriz. Başkalarını kendi dertleri karşısında soğukkanlı gördük mü överiz ama soğukkanlılığı bizim sıkıntılarımıza karşı gösterdiler mi onlara kızarız. Dertlerimizi anlamaları yetmez, dertlerimize bizimle birlikte yanıp yıkılmalarını isteriz.

**Yukarıdaki paragrafın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dostlarımızın bizim dertlerimize üzülmeleri bizi üzer.  
 B) Dostlarımızın da dertlerimize üzülmeleri bizi keyiflendirir.  
 C) Dostlarımızın da bizimle sıkılmasını istemeyiz.  
 D) Dostlarımızın dertli olması bize keyif verir.  
 E) Dostlarımızın dertlerine de biz dertleniriz.

31. “Benim gönlümde kirazlar açtıran şiirler; zekâ pırıltısı taşıyan sözlere, derin anlamlara yer veren şiirlerdir. Onları okurken bir bilim adamı fiziğiyle sözleri düşünürüm. Derin anlamlı sözleri hafızama kaydedirim. Bazen öyle sözlerle karşılaşırım ki önünde hayranlıkla eğilirim ve yazarına büyük bir kıskançlık da duyarım.”

**Yukarıdaki paragraftan aşağıdaki düşüncelerden hangisi çıkarılamaz?**

- A) Kitap okurken can alıcı yerleri tespit eder.  
 B) Anlamlı sözlerin kıymetini bilmektedir.  
 C) Dikkatli ve seçici bir okuyucudur.  
 D) Şiir seçmez her türden şiiri okur.  
 E) Beğendiği kelimeleri hafızasına kaydeder.

32. .... Aynı zamanda deneme, hikaye, şiir ve röportaj da okur. Bütün milletlerin okurları arasında bir benzerlik vardır. "Okuyucu, her şeyi okur." Bütün türlerin takipçisi, okuyucusu, geleceğe aktarıcısıdır o. Özel olarak bir roman okuru yetiştirilmemiştir edebiyatımızda.

**Düşüncenin akışına göre bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Roman okuru, yerli ve yabancı ayrımı yapmaz.  
 B) Roman okuru benim romanlarıma yabancı değildir.  
 C) Bizim okurumuz yalnızca düzyazı meraklısı değildir.  
 D) Bizim okurumuz sadece roman okuyan bir okur değildir.  
 E) Her romancı kendi okurunu yetiştirir.

33. Şiirde halkı anlatma, halka inme sözü, her zaman kendini halkın üstünde gören aydın yazarın sözü olmuştur. Bana göre her sanatçı içinde yaşadığı kitleyi temsil eder. Bir bilim adamı köy hayatından, kırlardan, çiftçiden bahsediyorsa yalan söylemiş olur.

**Yukarıdaki metnin ana düşüncesi nedir?**

- A) Yazar, içinde bulunduğu topluluğu temsil edip, onları yazabilir.
- B) Yazar, içinde bulunmasa da farklı toplulukların sesini duyurur.
- C) Yazar, soyut kavramların her birini yazabilir.
- D) Yazar, içinde bulunduğu zümrenin duygularını yansıtmaz eserlerinde.
- E) Yazar, her zaman yansıtacağı toplumun üstünde görmelidir kendini.

34. Aşağıdaki altı çizili kelimelerin hangisinin yazımı doğrudur?

- A) Arkadaşın çok espirili biriymiş.
- B) Babam her sabah tıraş olurdu.
- C) Araba asvalta çıkınca sallanması da durdu.
- D) Ormanda gezerken sünbül topladık.
- E) Arkadaşlarım doğum günümde süpriz yaptılar.

**35 VE 36. SORU AŞAĞIDAKİ PARÇAYA GÖRE CEVAPLANACAK**

Dadaizm , fütürizm gibi sözüm ona mesleklerin takipçisi birkaç şuuru bozuğun iddiaları şeklinde 'kafadan ne kaynarsa, kaleminden ne saçılırsa hemencecik kağıda dök, en halis fikirlerin en iyi tespit usulü budur' tavsiyesinin saçmalığını anlatmaya lüzum yok. Herkes böyle yazsa okumaya kim yetişir? İyi iş kırk günde çıkar, sözünden yazıyı niçin istisna edelim? O halde düşünmek, iyi düşünmek kelimelerine ne mana kalır?

35. Yukarıdaki parçada eleştirilen durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazarların , yazılanlar üzerine yeterince düşünmedikleri
- B) Yazma eyleminin istisnai durumlarının oluşu
- C) Okuyucuların yeterince okumadığı
- D) Bazı yazarların birtakım gerekçelerle yazma işini sıradanlaştırdığını
- E) Okuyucuların kurlsız bir biçimde yazılanları beğenmediğini

36. Altı çizili söz ile vurgulanmak istenen aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) Başarı olmak için sabır ve özen gerekir.
- B) Bir işe koyulunca hemencecik yapılması gerekmektedir.
- C) Acele yapılan işten hayır gelmez.
- D) Yapılan işten başarı bekleniyorsa üzerine fazlaca düşünülmelidir.
- E) Başarı emek ve titizlikle ortaya çıkar.

37. Kuşkusuz şöyle; kitap okuyoruz ve çeviri de bir tür okumadır, hatta daha dikkatli ve daha ileri bir okumadır. Benim belli bir dönemde çok çeviri yapmam kendi yazarlığımı daha geriye almıştır. Kendi yapıtlarımı ikinci plana atmış olabilirim. Yani daha az kitap yazmışımdır, daha çok yazabilecekken ama bir başka biçemi tanımak da beni zenginleştirmiştir.

**Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine verilmiş bir yanıt olabilir?**

- A) Başarılı isimlerin eserlerini çevirmekten pişmanlık duyduunuz mu?  
 B) Çevirilerinizin yazarlığınıza katkısı olduğunu düşünüyor musunuz?  
 C) Çeviri yapmayı ciddi bir iş olarak görüyor musunuz?  
 D) Çeviri konusunda korkularınız var mıdır?  
 E) Kendi yazdıklarınızı, çevirilerinizden daha mı çok önemsiyorsunuz?
38. Gazali'nin , kendi düşünce dünyasındaki büyük değişim ve gelişimi anlattığı otobiyografik bir eser olma özelliği taşıyan El- Münkız'de taklidi olarak elde ettiği bilgilerin sorgulamasını yaparak, hakikatin bilgisini araştıran dönemin dört fırkasını inceler: kelam , felsefe, ta'limiye ve tasavvuf. Gazali bu grupları derinlemesine araştırıp gayelerinin ve yöntemlerinin ne olduğunu iyice anladıktan sonra doğru yolun sufilerin yolu olduğuna kanaat getirmiştir.

**Bu parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz ?**

- A) Hakikati bulmak için çağdaşı olan ilim fırkalarını tek tek incelemiştir.  
 B) El – Münkız' de kendisine dair bilgiler vermiştir.  
 C) Gazali, kendisinin büyük bir düşünce ve din adamı olduğunu anlatmıştır.  
 D) Kendisinden öncekilerden görerek edindiği bilgileri kaynağını sorgulamıştır.  
 E) Gazali pek çok hakikat fırkasını inceleyip tasavvufta karar kılmıştır.

39. “Bir deniz feneriyim ben  
 Işık ışık uzatırım gözlerimi  
 İsterim ki her zaman açık olsun  
 Aydınlık olsun yolları  
 Varsınlar uzak limanlarına  
 Yaktığım ışıklar gibi  
 Ayrılık görmesin sevdikleri”

**Yukarıdaki dizelerde aşağıdaki ses olaylarından hangisi yoktur?**

- A) Ünsüz benzeşmesi  
 B) Kaynaştırma ünsüzü  
 C) Hece düşmesi  
 D) Ünsüz değişimi  
 E) Ünsüz düşmesi

40. 16. ve 17. yüzyıllarda baharat Anadolu' ya Afrika ülkelerinden kervanlarla getiriliyordu. Develerle güney illerimize gelen baharatlar, daha sonra oradan diğer illere ve İstanbul 'a gönderiliyordu. Baharat çeşitlerinin Uzakdoğu'da da yetiştirilmesiyle , buradan deniz yoluyla İskenderun' a getirildi. Hem getirilmesinin zor olması hem de ekonomik olmaması nedeniyle zamanla birçok baharat yurdumuz topraklarında yetiştirilmeye başlandı. Ancak karabiber, Hindistan cevizi gibi iklim şartlarının uygun olmadığı 5-6 çeşidin dışında baharat türlerinin büyük bölümü Anadolu'da yetiştirilmiştir.

**Yukarıdaki parçadan aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?**

- A) Baharat ürünlerine daha önce ithalat yoluyla ulaşıldığı  
 B) İlk zamanlarda Afrika ülkelerinden baharatların temin edildiği  
 C) Anadolu'da 5-6 çeşit baharat yetiştirilebildiğine  
 D) Başka ülkelerden baharat almanın ekonomik olarak yük olduğuna  
 E) Baharatların ülkemize girişinde kervanların yerini zamanla deniz yoluna bıraktığına

**Bu testte sırasıyla, Tarih (1-5), Coğrafya (6-10), Felsefe (11-15), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (16-20), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar için Felsefe (21-25) alanlarına ait toplam 25 adet örnek soru vardır.**

1. Günümüz Kara Kuvvetleri Komutanlığı'nın kuruluş tarihi olarak Mete Han'ın ilk düzenli orduyu kurduğu M.Ö. 209 tarihi kabul edilmiştir.

**Bu bilgiye göre;**

- I. En eski ordu teşkilatının Türkler tarafından kurulduğu,
- II. Türk tarihinin süreklilik gösterdiği,
- III. Türkler' in dünyaya birçok yönden örnek olduğu,
- IV. Hunlar'ın Türkler' in ataları olarak kabul edildiği

**durumlarından hangilerinin doğru olduğu söylenebilir?**

- A) I ve II                      B) II ve III                      C) II ve IV  
D) I ve III                      E) III ve IV

2. I. Yahudiler ve Müslümanlar arasında imzalanan vatandaşlık sözleşmesi  
II. Muhacir ve Ensar'ın kardeş ilan edilmesi  
III. Müşrikler ve Müslümanlar arasında imzalanan Hudeybiye Antlaşması

**Yukarıdakilerden hangileri Hicret'ten sonra "site" İslam Devleti'nin kurulduğunu gösterir?**

- A) I ve II                      B) II ve III                      C) Yalnız III  
D) Yalnız I                      E) I, II ve III

3. Osmanlı Devleti'nde divan, devlet işlerinin görüşülüp karara bağlandığı yerdir. Fatih dönemine kadar padişah başkanlığında toplanan divan toplantılarına Fatih'ten itibaren sadrazamlar başkanlık etmiştir. Ancak yine de padişah Kasr-ı Adl (Adalet Kasrı) denilen yerde görüşmeleri takip etmiştir.

**Buna göre padişahın Kasr-ı Adl (Adalet Kasrı) denilen yerde görüşmeleri takip etme isteği ile hangisi arasında ilişki kurulabilir?**

- A) Padişah'ın divana başkanlık etme isteği  
B) Divanın belli dönemlerde toplanması  
C) Divanın gerekli görülen yerde toplanması  
D) Kararlarda son sözün Padişah'a ait olması  
E) Padişah'ın otoritesini koruma isteği

4. Tarih Öğretmeni Fatih, Kütahya - Eskişehir Savaşları'ndan sonra; Mustafa Kemal'in Cumhurbaşkanı olduğu zamana kadar olan dönem için "O dönemde meclis demek, Mustafa Kemal demektir." demiştir.

**Bu söze göre, aşağıdaki durumlardan hangisi ile ilgili bir bağlantı kurulamaz?**

- A) TBMM'nin bütün yetkilerini Mustafa Kemal'e devretmesi  
B) Mustafa Kemal'in kanunlar çıkarıp çeşitli kararlar alması  
C) Mustafa Kemal'in İstiklal Mahkemeleri'ni tekrar yürürlüğe koyması  
D) Başkomutan yetkisi ile orduyu Sakarya nehrinin doğusuna çekmesi  
E) Teşkilat-ı Esasiye'nin kabul edilmesi



## 5. Yeni Türk devletinde görülen;

- Kabotaj Kanunu
- Kapitülasyonların kaldırılması
- Milli bankaların açılması

**gibi gelişmeler, aşağıdakilerden hangisini tamamlayan bir süreç olarak kabul edilir?**

- A) Ekonomik alanda güçlenme
- B) Hukuk alanında çağdaşlaşma
- C) Eğitim ve kültür alanında ulusallaşma
- D) Toplumsal alanda batılılışma
- E) Laik devlet düzenine geçiş

## 6. Ülkemizin güneydoğu köşesinden 21 Haziran tarihinde hareket eden bir kişi gittiği yerde güneşin daha erken doğduğunu ve yerel saatin daha ileri olduğunu görmüştür.

**Gittiği yerin paralel ve meridyen dereceleri aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

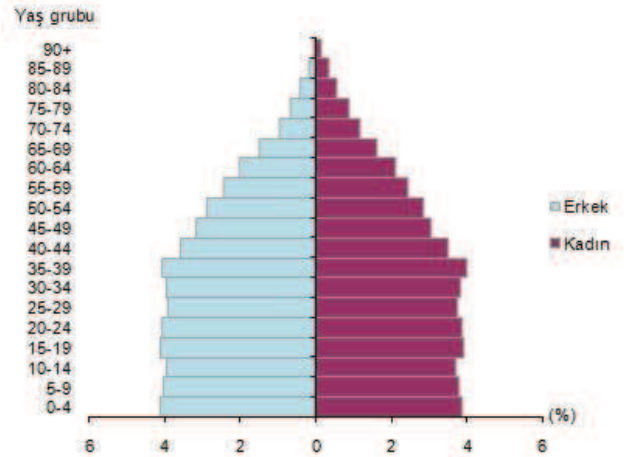
- A)  $40^{\circ}\text{K} - 55^{\circ}\text{D}$
- B)  $36^{\circ}\text{K} - 35^{\circ}\text{D}$
- C)  $50^{\circ}\text{K} - 30^{\circ}\text{D}$
- D)  $20^{\circ}\text{G} - 40^{\circ}\text{B}$
- E)  $26^{\circ}\text{K} - 50^{\circ}\text{D}$

## 7. Seki, Peneplen ve Peribacalarının oluşumunda hem iç kuvvetlerin hem de dış kuvvetlerden akarsuların etkisi vardır.

**Bu yer şekillerinin oluşumunda sırasıyla hangi iç kuvvetlerin etkisi vardır?**

- A) Volkanizma – Epirojenez – Volkanizma
- B) Epirojenez – Orojenez – Volkanizma
- C) Epirojenez – Epirojenez – Volkanizma
- D) Orojenez – Epirojenez – Epirojenez
- E) Epirojenez – Deprem – Volkanizma

## 8.

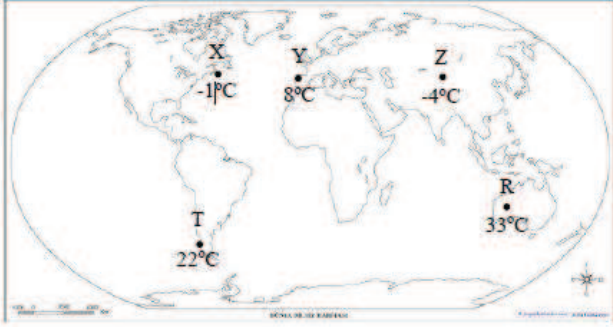


**Yukarıda ülkemizin 2017 nüfus piramidine bakılarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Yaşlı nüfus da kadın nüfusu erkek nüfusundan fazladır.
- B) Tarımda çalışan nüfus oranı gittikçe azalmaktadır.
- C) Ortanca yaş yükselmektedir.
- D) Nüfus artış hızının azaldığı dönemlerde demografik yatırımlar artmıştır.
- E) Kentleşme ve sanayileşme artmıştır.



9.

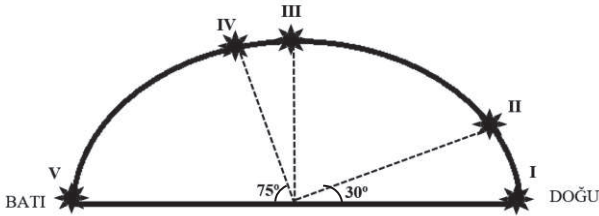


Yukarıda dünya haritası üzerinde Ocak ayında ölçülen sıcaklık değerleri verilmiştir.

**Bu bölgeler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) R noktası sürekli Dinamik Yüksek Basınç alanıdır.
- B) Y ve Z'nin sıcaklığının farklı olması enlem – sıcaklık ilişkisine ters düşer.
- C) Y bölgesi Batı Rüzgârlarının etkisi altındadır.
- D) X ve T'nin sıcaklık farkı eksen eğikliğinin sonucudur.
- E) X ve Y aynı enlemde olmasına rağmen X'den sıcak okyanus akıntısının geçmesi sıcaklıklarının farklı olmasına sebep olmuştur.

10.



Yukarıda 21 Mart tarihinde beş farklı bölgede güneşin aynı andaki konumları verilmiştir.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) II. Bölge ile IV. Bölge arasında 5 saatlik fark vardır.
- B) Gün içerisinde en sıcak anı IV. Bölge yaşamaktadır.
- C) I. Bölgede günün en soğuk vaktinin yaşanmasının sebebi ısı kaybıdır.
- D) II. Bölge V. Bölgenin doğusundadır.
- E) Gece gündüz süreleri tüm bölgelerde eşittir.

11.

İnsanlar çoğu zaman dünyada yaşadıklarını kendi iradesiyle yaptığını zanneder. Oysa yapacaklarını daha önceden etkileyen etmenleri göz önünde bulundurmaz. Bizi o davranışlara yönlendiren içten ve dıştan bir takım psikolojik, sosyolojik, ekonomik ve dini etmenler mevcuttur. Peki, biz hiç mi özgür olamayız? Tabi ki de özgür olabiliriz. Özgür olmak bize bağlıdır. Kendimizi ne kadar geliştirip, bilinçlendirirsek o kadar özgür oluruz.

**Yukarıdaki parçada özgürlük problemiyle ilgili hangi görüşlere yer verilmiştir?**

- A) Determinizm- Otodeterminizm
- B) İndeterminizm-Determinizm
- C) İndeterminizm- Otodeterminizm
- D) Determinizm --Fatalizm
- E) Otodeterminizm-Fatalizm

12.

Sanat doğayı taklit etmek değildir. Sanat sanatçının duygu ve düşüncelerini hayal gücüyle somutlaştırmaya çalışmasıdır. Sanatçı bunu yaparken Tabi ki de doğadan yararlanacak ancak onu olduğu gibi değil kendi hayal gücüyle yoğunlaştırarak ortaya çıkaracaktır. Ancak bu türden bir esere sanat eseri denilebilir.

**Yukarıdaki parçada sanatı açıklayan hangi görüşe yer verilmiştir?**

- A) Yaratma olarak sanat
- B) Taklit olarak sanat
- C) Oyun olarak sanat
- D) Beğeni olarak sanat
- E) Mimesis

13. İnsan doğası gereği iyi erdemlere yatkın bir şekilde dünyaya gelir. Ne yazık ki çevresel faktörler nedeniyle kötü eylemlerde bulunmayı öğrenir. Zamanla bu öğrenilmiş kötü duygular bedeni sinsî bir sarmaşık gibi sardığında kötü eylemler vuku bulmaya başlar. Eğer zamanında iyi erdemini insana öğretebilirsek o zaman kötü eyleminin doğuşunu engellemiş oluruz.

**Metinden hareketle iyi erdemini insanlarda nasıl çoğaltabiliriz?**

- A) İyi erdemi her bireyde eşit olarak dağılmamıştır.
- B) İyi eski insanlarda olan bir özelliktir.
- C) İyi yaşlı insanlarda olabilecek bir özelliktir.
- D) Küçük yaşlarda iyi erdemi eğitimi verilirse toplumda kötü eylemler olmaz.
- E) Küçük yaşlarda iyilik yapmalıyız.

14. Hiç kimse tavuk yedim yedim diyerek doymadığı gibi ben dürüstüm diyerek kimse dürüst de olamaz. Söylemek yetmez, eylem alanında bu değerlerin yaşanması gerekir. Erdem söylem işi değildir.

**Yukarıdaki açıklamada erdem ile ilgili aşağıdakilerden hangisi vurgulanmaktadır?**

- A) Doymak için farklı gıdalar tüketilmelidir.
- B) Erdem ahlak felsefesinin temel kavramlarından biridir.
- C) Dürüstlük temel erdemlerden biridir.
- D) Erdem eylem alanına yansımalıdır.
- E) Erdemli olmak için dürüst olunmalıdır.

15. Bir diğer Anadolu bilgisi ve mutasavvırı 13. yy.da yaşamış olan Hacı Bektaş Veli'dir. Ona göre Allah her şeyin aslı ve onu sevmek de ahlakın temelidir. Bu sevgi, bilgi ve ahlaklılıkla ortaya çıkar. Hacı Bektaş Veli, Tanrı sevgisine bağlı olarak bütün yaratılmışlar ve diğer insanlara karşı sevgi duymak gerektiğini söyler. Onun felsefesi bu doğrultuda evrensel bir nitelik kazanarak günümüze kadar gelmiştir.

**Yukarıdaki paragrafta Hacı Bektaş Veli'nin görüşleri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Allah varlığın aslıdır.
- B) Ahlakın temeli Allah sevgisidir.
- C) İnsanlara karşı sevgi duyulmalıdır.
- D) Tanrıya yaklaşmak için çok ibadet edilmelidir.
- E) Tanrı sevgisi bilgelik ve ahlaklılık ile ortaya çıkar.

**16.-20. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olanlar ve İmam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları cevaplayacaktır.**

16. İslam dininin temelinde temizlik vardır. İbadetleri yerine getirmek için de temiz olma şartı aranır. Temizlik hem maddi hem de manevi olmak üzere ikiye ayrılır. Maddi temizlik insanın görünür kirlere arınması ile gerçekleşir.

**Yukarıda ki bilgilere göre namaz kılmadan önce yapılması gereken temizlik türlerinden maddi temizlik aşağıdakilerden hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) Necasetten Taharet
- B) Setr-i Avret
- C) İstikbal-i Kible
- D) Vakit
- E) Niyet

17. I. Müslümanlar bu yıl Kâbe'yi ziyaret etmeyecek, gelecek yıl ziyaret edecek.  
II. İki taraf on yıl süreyle birbiriyle savaşmayacak.  
III. Mekkelilerden biri Müslüman olup Medine'ye sığınırsa iade edilecek ama Müslümanlardan biri Mekke'ye sığınırsa geri verilmeyecek.

**Yukarıda maddeleri verilen Hudeybiye Antlaşması (628) Müslümanların aleyhine gibi görünse de aşağıdakilerden hangisine zemin hazırlamıştır?**

- A) Taif Seferi  
B) Mekke'nin Fethi  
C) Bedir Savaşı  
D) Hendek Savaşı  
E) Hayber'in Fethi

18. I. İmam-ı Azam Ebu Hanife'nin görüş ve düşünceleri doğrultusunda ortaya çıkmıştır. Ameli- fikhî yorum biçimidir.  
II. Kufe'de doğan İmam-ı Azam tefsir, hadis, akaid, fıkıh, Arap edebiyatı gibi alanlarda eğitim almıştır.  
III. Bir görüş belirtirken önce Kur'an-a sonra sünnete müracat etmiştir. Bu iki kaynakta delil yoksa sahabeye yönelmiştir.

**Yukarıda kısaca açıklaması yapılan ve öncü ismi verilen mezhep hangisidir?**

- A) Hanbelilik  
B) Caferilik  
C) Hanefilik  
D) Malikilik  
E) Şafilik

19. “Şüphesiz, göklerin ve yerin yaratılışında, gece ile gündüzün birbiri ardınca gelişinde, insanlara yarar sağlayacak şeylerle denizde seyredecek gemilerde, Allah'ın gökyüzünden indirip kendisiyle ölmüş toprağı dirilttiği yağmurda, yeryüzünde her çeşit canlıyı yaymasında, rüzgârları ve gökle yer arasındaki emre amade bulutları evirip çevirmesinde elbette düşünen bir topluluk için deliller vardır.” Bakara 2/164

**Meali verilen ayeti kerime ile insanoğlunun hangi özelliğine vurgu yapılmamıştır?**

- A) Akledebilmesi  
B) Gözlemleyebilmesi  
C) Tasavvur edebilmesi  
D) Konuşabilmesi  
E) Düşünebilmesi

20. Nübüvvetten önce Hz. Muhammed (sav) Kâbe'nin onarımında herkes tarafından kutsal kabul edilen Haceru'l-esved'in Kâbe duvarında ki yerine konulmasında çıkan tartışmada hırkasını yere sererek her kabileden bir kişinin hırkanın bir kenarından tutmasını sağlayarak mübarek taşı yerine koydurmuş ve böylece eşit bir şekilde bütün kabilelerin katılımını sağlamıştır.

**Bu olayda Hz. Muhammed'in hangi kişisel özelliği ön plana çıkmaktadır?**

- A) Hoşgörülü olması  
B) Güvenilir olması  
C) Cömert olması  
D) Saygılı olması  
E) Adaletli olması

**21.-25. soruları Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alanlar cevaplayacaktır.**

21. Doğruluk, yargının nesnesi ile uygunluğuna denir. Gerçeklik, somut olarak var olan, düşünceden bağımsız olarak varlığını sürdüren durum, olay ve ya nesnedir. Güneşin doğudan doğduğu bilgisi evrensel bir hakikattir. Felsefe daha çok kavram ve önermelerden yararlandığı için burada bilimsel gerçeklikten bahsetmek zor olacaktır. Fakat bu önermeleri denetlemek için de felsefede kullanılan yöntem kavramlar arasındaki çelişkilğe bakılır.

**Metinden hareketle felsefede bilgilerin gerçekliği nasıl tespit edilir?**

- A) Nesnelliği ile tespit edilir.
- B) Öznelliği ile tespit edilir.
- C) Tutarlılığı ile tespit edilir.
- D) Ortak kanı ile tespit edilir.
- E) Olgusalılık ile tespit edilir.

22. İnsan kimi filozofa göre; düşünen, kimi düşünüre göre sorgulayan, üreten, konuşan, özgür eylemde bulunan bir varlıktır. İnsan ile ilgili yapılan hiçbir tanımlama tek başına doğru değildir. İnsan bu tanımların toplamı hatta daha fazlasıdır.

**Yukarıdaki açıklama aşağıdaki görüşlerden hangisini destekler?**

- A) İnsan indirgemeci yaklaşımla anlaşılır.
- B) İnsanı tanımlamak kolaydır.
- C) İnsan medeni bir varlıktır.
- D) İnsan tek yönlü bir varlıktır.
- E) İnsan tek nitelik ile bütünlükçü yaklaşımla tanımlanır.

23. Mantıkçı Pozitivistlere göre doğru bilgiye ulaşmanın önündeki engel olarak dilin bilimsel olmayan kullanımıdır. Şöyle ki günlük dilde gerçekte karşılığı olmayan pek çok kavram ve kelime vardır. Eğer dil çözümlenerek dildeki bu anlamsız kavramlar ayıklanır ve dil tamamen bilimsel hale getirilirse olgusal olmayan yani anlamsız önermeleri de içermeyecektir.

**Bu görüşe göre aşağıdaki önermelerden hangisi 'anlamlı' bir önermedir?**

- A) Hırsızlık kötü bir eylemdir.
- B) Müzik ruhun gıdasıdır.
- C) Bütün canlılar soluk alır.
- D) 'Mona Lisa' güzel bir resimdir.
- E) Anneler çocuklarını severler.

24. Bireyin özgürlüğü ancak çoğulcu, demokratik, insan haklarına ve hukuka saygılı bir toplumda mümkündür. Böyle bir toplum için de baskıcı olmayan liberal bir devletin yasal düzenlemelerle bireylere başkalarının haklarını engellemeyecek şekilde mümkün olduğunca geniş haklar tanınması gerekir.

**Bu parçada hangi özgürlük görüşünden bahsedilmektedir?**

- A) Determinizm
- B) İndeterminizm
- C) Otodeterminizm
- D) Fatalizm
- E) Liberteryанизм

25. Monopol oynayan bir çocuk sonuçta zengin olmayacağını bilir. Zaten onun zengin olmak gibi bir amacı da yoktur. Çocuk sadece oynadığı oyunun tadını çıkarmaya çalışır. Salt oyun oynamak için oynar kemanın başına geçen sanatçı da ne para kazanmak ne de ünlü olmak amacındadır. O kendisine duyguların akına bırakmış gerçekliğin sınırlarından kurulmuştur. Sanatçıyı o sırada ilgilendiren tek ses kemanın sesidir.

**Bu parçaya dayanarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Sanat ve oyun ikisinde de hiçbir fayda amacı güdülmez
- B) Sanat ve oyunda çıkar ilişkisi vardır.
- C) Sanat ve oyunda estetik güzellik ön plandadır.
- D) Sanat yaratıcılığa dayanır, oyunda beceriler ustaca kullanılır.
- E) Sanat ve oyun zaman geçirme aracıdır.

**Bu testte Temel Matematik alanına ait 40 adet soru vardır.**

1. P, R, S sıfırdan farklı birer rakam olmak üzere aşağıdaki toplama işlemi veriliyor.

$$\begin{array}{r} \text{PRS} \\ \text{RSP} \\ \text{SPR} \\ \hline 999 \end{array}$$

**S < R < P olduğuna göre P'nin alabileceği değerler toplamı kaçtır?**

- A) 10      B) 11      C) 13      D) 14      E) 15

2. a, b ve c sayıları  $a < b < c$  koşulunu sağlayan ardışık doğal sayılardır.

**$a + b + c$  toplamı daima çift sayı olduğuna göre aşağıdakilerden hangisi daima doğrudur?**

- A)  $b^a - c$  tek sayıdır.  
 B)  $5a - 2b^2$  çift sayıdır.  
 C)  $b^c + a$  çift sayıdır.  
 D)  $5a - 2b + c$  tek sayıdır.  
 E)  $\frac{a+2b+3c}{2}$  tek sayıdır.

- 3. AAB25 5 basamaklı, KL 2 basamaklı doğal sayılardır.**

AAB25 30  
—  
KL

**Verilen bölme işlemine göre KL nin alabileceği değerler toplamı kaçtır?**

- A) 20      B) 40      C) 45      D) 80      E) 120

4. Beş basamaklı  $4a3b5$  sayısının 17 ile bölümünden kalan 3'tür.

**Beş basamaklı 4a7b2 sayısının 17 ile bölümünden kalan kaçtır?**

- A) 9      B) 11      C) 13      D) 15      E) 16

5.  $a, b \in \mathbb{N}^+$

$$\frac{1}{5a+2b-35} + \frac{1}{3a-2b-17} = 1$$

ise  $a$  kaçtır?

- A) 3      B) 4      C) 5      D) 6      E) 7

6.

$$\frac{\text{Ekok}\left(\frac{6}{15}, \frac{9}{25}\right)}{\text{Ebob}\left(\frac{6}{15}, \frac{9}{25}\right)}$$

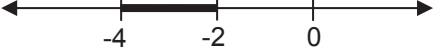

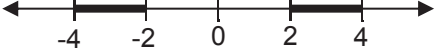
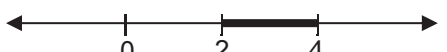

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 90      B) 120      C) 150      D) 160      E) 180

7.  $x$  gerçel sayıdır.

$$2 \leq |x| \leq 4$$

Eşitsizliğini sağlayan tüm gerçel sayılar kümesinin sayı doğrusu üzerindeki gösterimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 
- B) 
- C) 
- D) 
- E) 

8.  $x^2 < x$  ve  $\sqrt{x^2 - 4x + 4} = \frac{5}{4}$

İse  $x$  değerini bulunuz.

- A)  $\frac{1}{2}$       B)  $\frac{1}{4}$       C)  $\frac{3}{4}$       D)  $\frac{13}{4}$       E) 1

9.  $\frac{46!}{4^a}$  ifadesi çift doğal sayı ise

a en çok kaç olabilir?

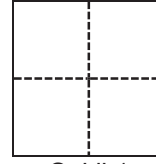
- A) 15      B) 18      C) 20      D) 30      E) 42

10.  $x - y = 3$  olduğuna göre

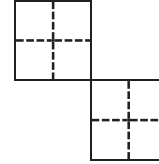
$\frac{x^2 - y^2 - x + y}{x^2 - y^2 - 2x + 1}$  ifadesinin değeri kaçtır?

- A)  $\frac{1}{2}$       B)  $\frac{3}{2}$       C)  $\frac{5}{2}$       D)  $\frac{7}{2}$       E)  $\frac{9}{2}$

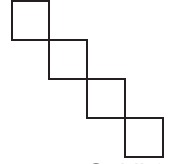
- 11.



Şekil 1



Şekil 2



Şekil 3

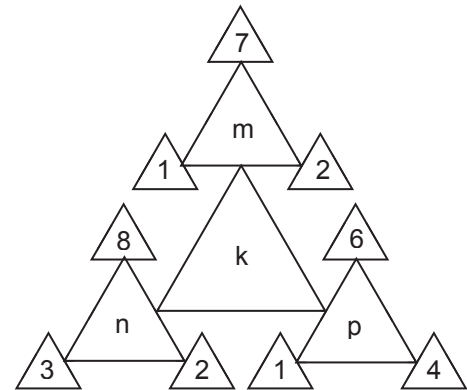
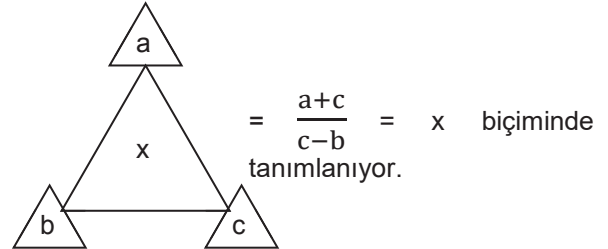
Şekil 1'deki kare kağıt dört eşit kareye bölünmüş, sağ üst ve sol üst alttaki parçaları atılarak Şekil 2 elde edilmiştir.

Daha sonra Şekil 2'deki her bir kare dört eşit parçaya bölünmüş ve sağ üstteki ve sol alttaki parçaları atılarak Şekil 3 elde edilmiştir.

**Bu şekilde devam ederek oluşturulan 5. şekilde kalan alan Şekil 1'deki karenin alanının kaç kaçıdır?**

- A)  $\frac{1}{32}$       B)  $\frac{1}{16}$       C)  $\frac{1}{8}$       D)  $\frac{1}{4}$       E)  $\frac{1}{2}$

12. Gerçek sayılarda tanımlı bir fonksiyon



işleminde k kaçtır?

- A)  $\frac{25}{41}$       B)  $\frac{16}{37}$       C)  $\frac{37}{40}$       D)  $\frac{27}{39}$       E)  $\frac{14}{15}$

13.  $x = \frac{2^m - 2}{2^m}$  ve  $y = 2^{2m}$

olduğuna göre  $y$  nin  $x$  türünden değeri nedir?

- A)  $\frac{x^2}{1-x}$  B)  $\frac{4}{x^2}$  C)  $\frac{4}{(1-x)^2}$   
D)  $\frac{9}{x^2}$  E)  $\frac{2-x}{(1-x)^2}$

14. Bir futbol takımının maçı kazanma olasılığı  $\frac{2}{3}$  tür. Bu takımın oynadığı 4 maçtan 2 tanesini kazanma olasılığı kaçtır?

- A)  $\frac{8}{27}$  B)  $\frac{4}{9}$  C)  $\frac{16}{81}$  D)  $\frac{8}{81}$  E)  $\frac{16}{27}$

15. Beş katının 2 fazlasının yarısı  $\frac{1}{3}$  ünün 3 fazlasına eşit olan sayıyı bulmak için aşağıdaki denklemlerden hangisi kullanılmaktadır?

A)  $\frac{5(x+2)}{2} = \frac{1}{3}x + 3$

B)  $\frac{5x}{2} + 2 = \frac{x}{3} + 3$

C)  $\frac{5x+2}{2} = \frac{1}{3}x + 3$

D)  $\frac{5x+2}{2} = \frac{1}{3}x + 3$

E)  $5x + 2 = \frac{1}{3}x + 3$

16. Bir okulda bulunan 305 öğrenci ile ilgili olarak şu bilgiler veriliyor.

- ⇒ Sarışın kızların sayısı sarışın erkeklerin sayısının 3 katıdır.  
⇒ Esmer erkeklerin sayısı sarışın kızların 2 katı, esmer kızlardan da 15 fazladır.

Buna göre bu okulda kaç tane sarışın öğrenci vardır?

- A) 48 B) 60 C) 72 D) 80 E) 96

17. Bir anne bir miktar cevizi üç çocuğa paylaşıyor. Çocuklardan birisi cevizlerinin  $\frac{3}{4}$  ünü, diğeri  $\frac{2}{5}$  ni ve üçüncü çocukta  $\frac{1}{3}$  ünü yiyince çocukların kalan ceviz sayıları eşit oluyor.

Buna göre annenin dağıttığı ceviz sayısı en az kaç olabilir?

- A) 35 B) 43 C) 45 D) 60 E) 72



18.

	SORULAR				
	1	2	3	4	5
I	B	E	D	C	C
II	C	B	D	A	B
III	D	D	B	C	A
IV	C	B	C	C	A
V	E	B	B	E	D

A, B, C, D, E biçiminde 5 seçenekli 5 sorulu bir sınavda bir öğrencinin cevaplarıyla ilgili şu bilgiler veriliyor.

- ⇒ Bütün sorular cevaplandırılıyor.
- ⇒ A, B, C, D, E harfinden ikisi hiç kullanılmıyor.
- ⇒ Hiç bir harf ikiden fazla kullanılmamıştır.

Buna göre cevaplar hangi sütunda doğru verilmiştir?

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4      E) 5

19. İndirim yapılan bir elektronik mağazasında alışverişini tamamlayıp kasa kuyruğuna giren Ömer bu kuyrukla ilgili şu bilgileri veriyor.

- ⇒ Kuyruğun arkasına her 4 dakikada bir 5 kişi eklenmektedir.
- ⇒ Ömer'in önünde bulunan kişi sayısı arkasında bulunan kişi sayısının 4 katından 6 fazladır.
- ⇒ Kasiyerin bir kişinin işlemini tamamlaması 10 dk. sürüyor.
- ⇒ 3 saat sonra Ömer'in önünde bulunan kişi sayısı arkasında bulunan kişi sayısından 3 fazla olacaktır.
- ⇒ Müşteri geçişleri arasında vakit kaybı yaşanmamaktadır.

Buna göre Ömer'in alışverişini tamamlaması kaç dakika sürer?

- A) 1040      B) 2080      C) 3090  
D) 4220      E) 5010

20. Yaş sabun kurutulunca ağırlığının %40'ı kadar fire veriyor. Yaş sabunun kilosunu 8₺'ye alan bir kişi sabun kuruyunca kilosunu 10₺'ye satıyor.

Buna göre bu kişinin 1 kg sabundan elde ettiği kâr – zarar durumu yüzde kaçtır?

- A) %10 zarar  
B) %25 zarar  
C) Ne kâr – ne zarar  
D) %10 kâr  
E) %25 kâr

21. Bir araç x liralık yakıt ile 640 km yol almaktadır.

Yakıt  $\frac{1}{9}$  oranında zam gelirse aynı otomobil x liralık yakıt ile kaç km yol alır?

- A) 364      B) 426      C) 576      D) 634      E) 874

## 22. Bir izci grubunda;

- ⇒ Kadın sayısı erkek sayısının 3 katıdır.  
 ⇒ Erkeklerin 4 yıl önceki yaş ortalaması 22'dir.  
 ⇒ Kadınların 3 yıl sonraki yaş ortalaması 33 olacaktır.

olduğuna göre 200 kişilik bu grubun yaş ortalaması kaçtır?

- A) 26      B) 27      C) 28      D) 29      E) 30

23. Birim zamanda %20 tuz akıtan bir A musluğu boş havuzu 4 saatte, birim zamanda %10 tuz akıtan B musluğu ise boş havuzu 6 saatte doldurabilmektedir. İki aynı anda açılıp havuz tamamen dolduğunda havuzdaki tuz yüzdesi % kaçtır?

- A) 12      B) 16      C) 20      D) 24      E) 30

## 24. Yol kenarındaki üç sokak lambası;

- ⇒ A lambası : 30 dk yanıp 5 dk sönmektedir.  
 ⇒ B lambası : 10 dk yanıp 5 dk sönmektedir.  
 ⇒ C lambası : 40 dk yanıp 5 dk sönmektedir.

Buna göre saat 01.00'da birlikte yanan lambalardan hangisi ya da hangileri saat 04.26 da ışık verir?

- A) Sadece A      B) A ve B      C) B ve C  
 D) Sadece B      E) Sadece C

## 25.

$$A = \{x : -\sqrt{5} < x \leq \frac{3}{2}, x \in \mathbb{R}\}$$

$$B = \{x : -\frac{5}{3} \leq x \leq \sqrt{2}, x \in \mathbb{R}\}$$

Kümeleri veriliyor. Buna göre,

$(A \cup B) \cap \mathbb{Z}$  kümesinin eleman sayısı kaçtır?  
 (Z: tamsayılar kümesi)

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4      E) 5

26.  $f : \mathbb{R}^+ \rightarrow \mathbb{R}^+$

$$f(a + b) = f(a) \cdot f(b)$$

$$f(8) = 16 \text{ ise}$$

**f(5) kaçtır?**

- A) 4      B)  $3\sqrt{2}$       C)  $3\sqrt{3}$       D)  $4\sqrt{2}$       E) 6

27.  $m \neq 2$  olmak üzere

$$x^2 - (m + 2)x + 2m = 0 \text{ denklemi için}$$

- I. Birbirinden farklı iki gerçel kökü vardır.
- II. Köklerinden biri 2'dir.
- III. Diskriminantı ( $\Delta$ ) negatiftir.

**Aşağıdakilerden hangisi her zaman doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) Yalnız III  
D) I ve II      E) I ve III

28.  $a, b \in \mathbb{R}$  olmak üzere

$$z_1 = a - 3 - 5i$$

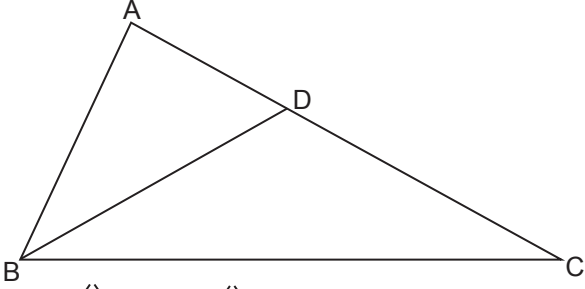
$$z_2 = 6 - (b + 3)i$$

karmaşık sayıları için  $2z_1 = z_2$  olduğuna göre

**a . b çarpımı kaçtır?**

- A) 12      B) 22      C) 32      D) 42      E) 52

29.



$$m(\widehat{ABD}) = 2m(\widehat{BCA})$$

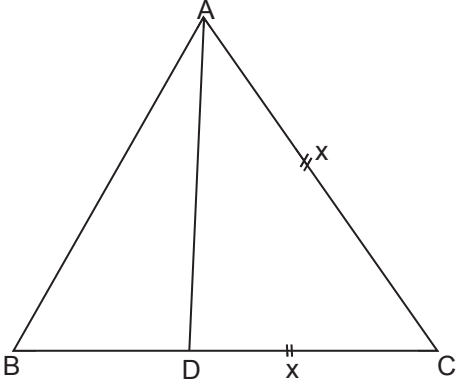
$$m(\widehat{DBC}) = 40^\circ$$

$$|AB| = |BD| \text{ ise}$$

**$m(\widehat{ADB})$  kaç derecedir?**

- A) 30    B) 45    C) 55    D) 65    E) 75

30.



**ABC bir üçgen**

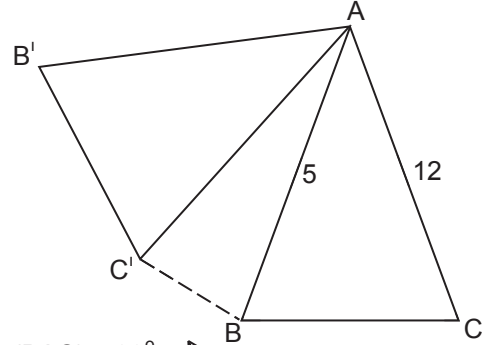
$$6|BD| = |AB| = 12$$

$$m(\widehat{ACB}) = 2m(\widehat{BAD}) \text{ ise}$$

$$|AC| = |DC| = x \text{ kaç cm'dir?}$$

- A) 30    B) 35    C) 40    D) 45    E) 50

31.



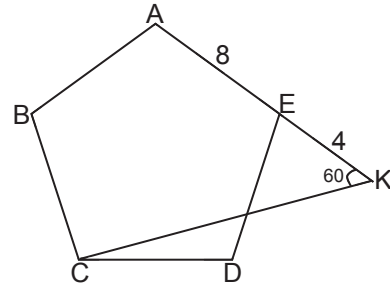
$$m(\widehat{BAC}) = 33^\circ$$

ABC üçgeni A köşesinden ok yönünde  $63^\circ$  döndürülürse  $AB'C'$  üçgeni elde ediliyor.

**Buna göre taralı alan kaç  $\text{cm}^2$  dir?**

- A) 15    B) 20    C) 30    D)  $15\sqrt{3}$     E)  $30\sqrt{3}$

32.



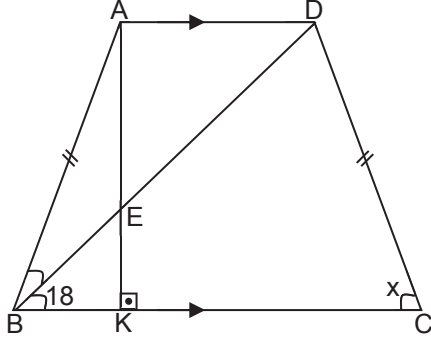
$$|AE| = 8 \text{ cm}$$

$$|EK| = 4 \text{ cm}$$

**ABCDE düzgün beşgen, AEK doğrusal olduğuna göre  $|CK|$  kaç cm'dir?**

- A) 12    B) 14    C) 16    D) 18    E) 20

33.

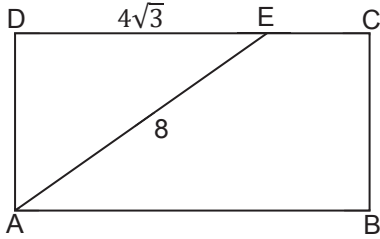


ABCD ikizkenar yamuk  
 $AK \perp BC$ ,  
 $|ED| = 2|DC|$  ise  
 $m(\widehat{DBC}) = 18^\circ$

$m(\widehat{DCB})$  kaç derecedir?

- A) 36    B) 48    C) 54    D) 72    E) 75

34.

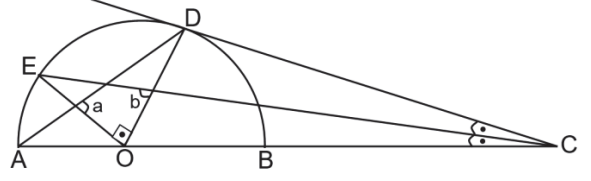


ABCD dikdörtgen

ADE üçgeni AE kenarı boyunca katlanırsa  
 ABCE dörtgeni ile kesiştiği bölgenin alanı  
 kaç  $\text{cm}^2$  dir?

- A)  $4\sqrt{3}$     B)  $\frac{11\sqrt{3}}{3}$     C)  $6\sqrt{3}$     D)  $\frac{16\sqrt{3}}{3}$     E)  $8\sqrt{3}$

35.

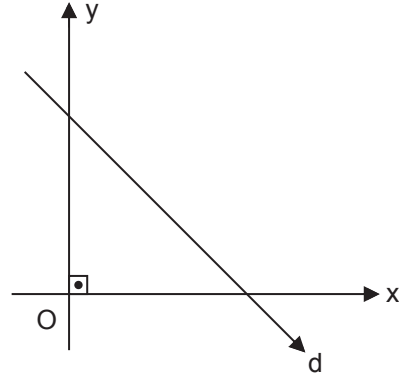


O merkezli yarım çember verilmiştir.  
 A, O, B, ve C doğrusal,  
 $[DC]$  çembere D noktasında teğet,  
 $EO \perp OD$ ,  
 $[CE]$  C'nin açıortayı ise

$a + b$  kaç derecedir?

- A) 145    B) 135    C) 125    D) 115    E) 110

36.

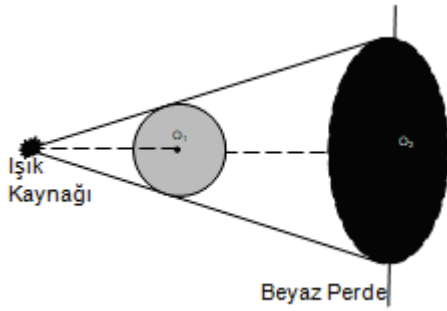


$d : 5x + 12y - 60 = 0$  doğrusunun orijine en  
 kısa uzaklığı kaç birimdir?

- A)  $\frac{20}{13}$     B)  $\frac{30}{13}$     C)  $\frac{40}{13}$     D)  $\frac{50}{13}$     E)  $\frac{60}{13}$

37.  $(k + 4)x + (k - 3)y - 21 = 0$  doğrularının geçtiği sabit noktanın  $x + y - 5\sqrt{2} = 0$  doğrusuna en kısa uzaklığı kaçtır?
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

38.

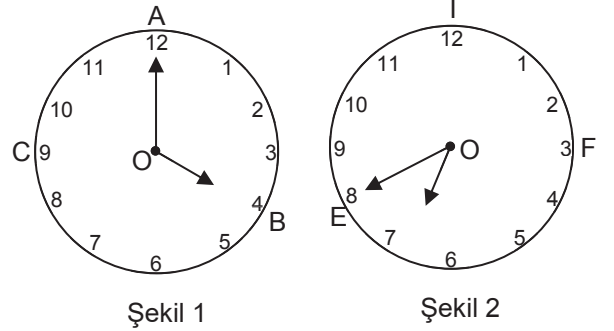


Noktasal ışık kaynağı  $O_1$  merkezli 5cm yarıçaplı dairesel cisme tutulduğunda  $O_2$  merkezli dairesel gölge elde edilmektedir.

Işık kaynağının cismin merkezine uzaklığı 13cm ve gölgenin alanı  $225\pi \text{ cm}^2$  olduğuna göre gölgenin merkezi ile cismin merkezi arasındaki uzaklık kaç cm'dir?

- A) 18 B) 20 C) 24 D) 26 E) 28

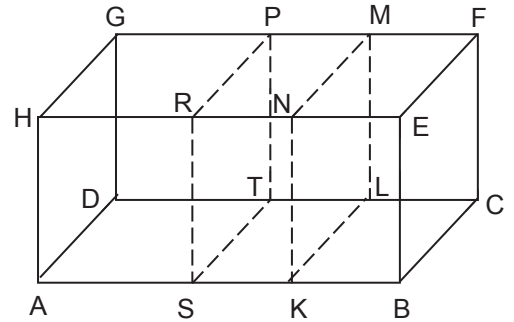
39.



Şekil 1'deki  $O$  merkezli dairesel saat, saat 04:00 olduğunda  $AB$  yayının uzunluğu 12 $\pi$  cm olarak ölçülmektedir. Dairesel saat Şekil 2'deki gibi 06:40'ı gösterdiğinde oluşan dairesel dilimin alanı kaç  $\text{cm}^2$  olur?

- A)  $24\pi$  B)  $30\pi$  C)  $36\pi$  D)  $40\pi$  E)  $48\pi$

40.



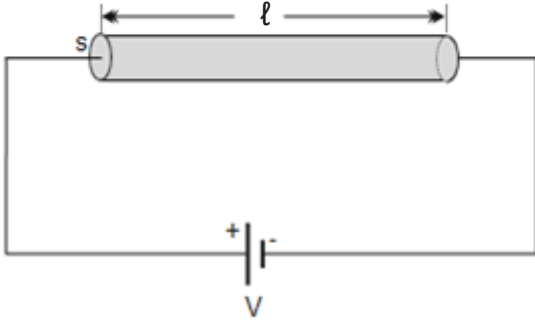
$|AB| = 12 \text{ cm}$

Şekildeki dikdörtgenler prizması KLMN ve PRST düzlemleri ile tabana dik olarak kesilip parçalar ayrıldığında yeni oluşan şekillerin yüzey alanları başlangıçtaki prizmanın yüzey alanından  $96\text{cm}^2$  fazla ise ABCDEFGH dikdörtgenler prizmasının hacmi aşağıdakilerden hangisidir?

- A)  $288 \text{ cm}^2$  B)  $300 \text{ cm}^2$  C)  $320 \text{ cm}^2$   
D)  $360 \text{ cm}^2$  E)  $400 \text{ cm}^2$

Bu testte sırasıyla, Fizik (1-14), Kimya (15-27), Biyoloji (28-40) alanlarına ait toplam 40 adet soru vardır.

1.

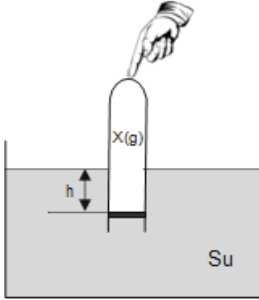


Şekilde verilen uzunluğu  $l$  ve kesit alanı  $S$  olan iletken bir telin uçlarına  $V$  gerilimi uygulandığında anakol akımı  $i$  olmaktadır.

**Buna göre, tel tam ortasından kendi üzerine katlanıp uçlarına  $2V$  gerilimi uygulanırsa anakol akımı kaç  $i$  olur?**

- A) 1      B) 2      C) 4      D) 6      E) 8

2.



Şekildeki sistemde hareketsiz pistonla kapatılmış, içerisinde  $X$  gazı bulunan camdan yapılmış tüp su içerisinde şekildeki gibi dengededir.

**Camdan yapılmış tüp parmağımızla suya biraz itiliyor.**

**Buna göre;**

- I.  $X$  gazının basıncı artar.
- II. Piston ile su yüzeyi arasındaki  $h$  yüksekliği artar.
- III. Kabin tabanına yapılan su basıncı artar.

**hangileri doğrudur?**

- A) Yalnız I      B) Yalnız II      C) I ve II  
D) I ve III      E) II ve III

3.

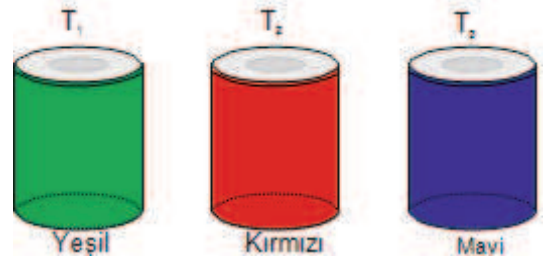
- I. Dekagram
- II. Erg
- III. Groston
- IV. Mililitre
- V. Desimetreküp

**Yukarıda verilenlerden kaç tanesi hacim birimidir?**

- A) 1      B) 2      C) 3      D) 4      E) 5

4.

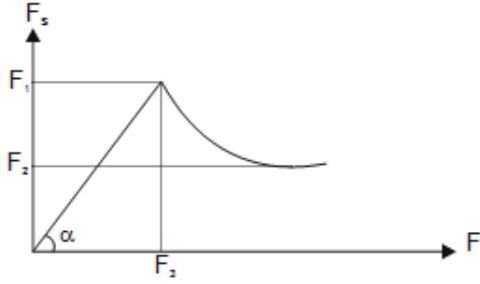
Bir öğrenci yaptığı bir deneyde aynı sıcaklıktaki aynı miktar suları özdeş ama farklı renklere boyanmış üç kabın içine doldurup kapaklarını kapatıp bir süre sonra suların sıcaklıklarını ölçüyor.



**Kaplardaki suların ölçülen sıcaklıkları  $T_1, T_2, T_3$  olduğuna göre, bu sıcaklıkların büyüklükleri arasındaki sıralama nasıl olur?**

- A)  $T_1=T_2=T_3$       B)  $T_1>T_2>T_3$       C)  $T_3>T_2>T_1$   
D)  $T_2>T_1>T_3$       E)  $T_3>T_1>T_2$

5.



Şekilde sürtünme kuvvetinin cisme uygulanan kuvvete bağlı değişim grafiği verilmiştir.

Buna göre;

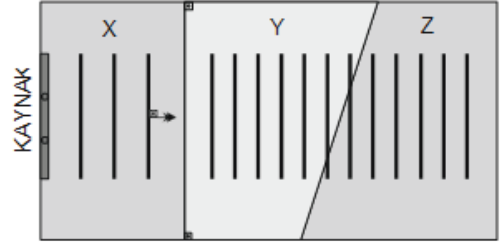
- I. Cisme etki eden maksimum sürtünme kuvveti  $F_3$  büyüklüğündedir.
- II. Cismi harekete geçirebilecek en küçük kuvvet  $F_2$  büyüklüğündedir.
- III.  $\alpha = 45^\circ$  dir.

verilenlerden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III  
D) II ve III                      E) I, II ve III

6.

Şekildeki dalga leğeninde oluşturulan su dalgalarının üstten görünümü şekildeki gibidir.



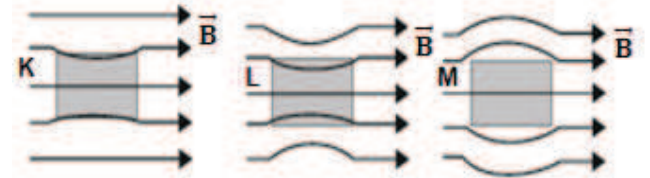
X ortamındaki çizgiler Y ye göre daha geniş olduğuna göre,

- I. Y ve Z ortamlarının derinlikleri aynı, X için bir şey söylenemez.
- II. Dalgaların her üç ortamda da periyotları eşittir.
- III. Yayılma hızları arasında  $V_x > V_y = V_z$  ilişkisi vardır.

verilen yargılardan hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I                      B) I ve II                      C) I ve III  
D) II ve III                      E) I, II ve III

7.



Manyetik geçirgenlik maddenin türüne bağlı olan bir büyüklüktür. Manyetik geçirgenliğine göre maddeler ferromanyetik, paramanyetik ve diamanyetik olmak üzere üç gruba ayrılır.

Buna göre, yukarıdaki şekilde verilen K, L, M maddelerinin türleri hangisinde doğru verilmiştir?

- |    | K             | L             | M             |
|----|---------------|---------------|---------------|
| A) | Paramanyetik  | Diamanyetik   | Ferromanyetik |
| B) | Paramanyetik  | Ferromanyetik | Diamanyetik   |
| C) | Ferromanyetik | Diamanyetik   | Paramanyetik  |
| D) | Diamanyetik   | Paramanyetik  | Ferromanyetik |
| E) | Diamanyetik   | Ferromanyetik | Paramanyetik  |



8. I. Karbon oranı  
II. Nem oranı  
III. Isıl değeri

**Niceliklerinden hangilerinde Taş Kömürü Linyitten daha büyük bir değere sahiptir?**

- A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III  
D) II ve III E) I, II ve III

9. I.  $\text{HCl} + \text{Ca(OH)}_2 \longrightarrow$   
II.  $\text{HNO}_3 + \text{NH}_3 \longrightarrow$   
III.  $\text{Na} + \text{HBr} \longrightarrow$

**Yukarıdaki tepkimelerin hangilerinde tuz ve su oluşur?**

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II  
D) I ve III E) I, II ve III

10. Hipokrat (MÖ 460-370) ateşli hastalıkların tedavisi için söğüt ağacının yaprak ve kabuklarından elde ettiği tozu, ağır kesici ve ateş düşürücü olarak kullanmıştır. Modern kimyacılar ise aspirin (Asetilsalisilik asit) olduğunu tespit ettikleri maddeyi laboratuvarında üretmeyi başarmışlardır.

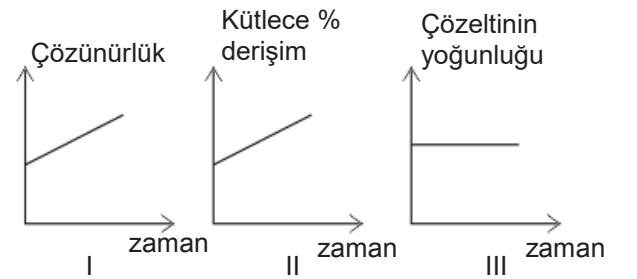
**Yalnız bu bilgiye dayanarak;**

- I. Eski çağ simyacıları bazı hastalıkları tedavi etmek için bitkisel ilaçlar kullanmışlardır.  
II. Değersiz madenler altına dönüştürülmeye çalışılmıştır.  
III. Kimyacılar bazı maddelerin üretiminde simyacıların çalışmalarından yararlanmışlardır.

**yukarıdakilerden hangisi çıkarılabilir?**

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II  
D) I ve III E) I, II ve III

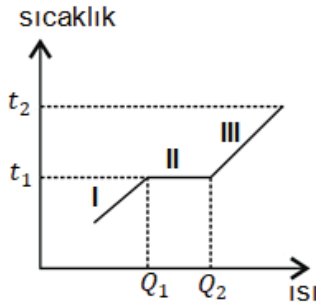
11. Sabit sıcaklıkta doymuş NaCl çözeltisine aynı sıcaklıkta NaCl ekleniyor.



**Buna göre grafiklerinden hangileri doğru olur?**

- A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II  
D) I ve III E) I, II ve III

12.



Saf X sıvısı ile ilgili çizilen grafiğe göre

- I.  $t_1$ : Erime noktasıdır.
- II. Isınma grafiğidir.
- III. I, II ve III. aralıkların hepsinde toplam enerji artar.

ifadelerinden hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) II ve III
- D) I ve III
- E) I, II, III

13. Aşağıda verilen bileşiklerden hangisinin yoğun fazdaki etkileşim türü yanlış verilmiştir?

	Bileşik	Etkileşim Türü
A)	$\text{CO}_2$	London Kuvveti
B)	$\text{H}_2\text{S}$	Hidrojen Bağı
C)	$\text{CH}_3\text{Cl}$	Dipol-Dipol
D)	$\text{BF}_3$	London Kuvveti
E)	$\text{HF}$	Hidrojen Bağı

14.

X		
	Y	Z
	T	

Periyodik cetvelden bir kesit verilmiştir. X'in atom numarası 8 ise,

- I. Y ve T halojendir.
- II. Z'nin atom numarası 18'dir.
- III. X oda koşullarında moleküler halde bulunur.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız II
- C) Yalnız III
- D) I ve III
- E) I, II ve III

15. Memeliler sınıfının diğer omurgalı hayvan sınıflarından ayırt edilmesinde;

- I. Vücutlarının kıllarla kaplı olması
- II. Sırtta sinir şeridi taşımaları
- III. Kapalı kan dolaşımı görülmesi
- IV. Olgun alyuvarlarının çekirdeksiz olması

özelliklerinden hangileri kullanılır?

- A) I ve II
- B) II ve III
- C) I ve IV
- D) I, II ve IV
- E) II, III ve IV

16. Oksijenli solunum yapan bir bakteride;

- I. Mitokondri
- II. Çekirdekçik
- III. Mezozom
- IV. Ribozom

oluşumlarından hangileri bulunur?

- A) I ve II      B) I ve IV      C) II ve IV  
D) III ve IV      E) II, III ve IV

17. AABbDdEEff genotipli bir bireyin ABDEF gametini oluşturma olasılığı aşağıdakilerden hangisidir? (Genler bağımsızdır.)

- A)  $\frac{1}{8}$       B)  $\frac{1}{4}$       C)  $\frac{1}{2}$       D)  $\frac{3}{4}$       E)  $\frac{3}{8}$

18. Aşağıda verilen olaylardan hangisi fotosentez yapan tüm canlılarda ortaktır?

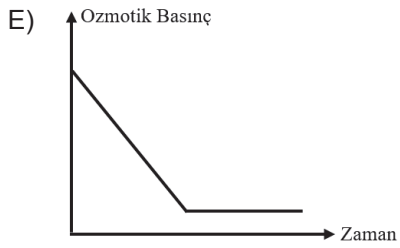
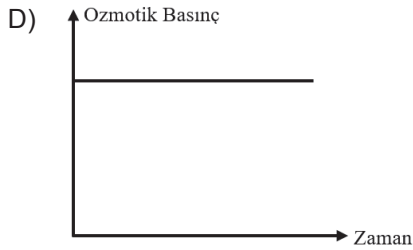
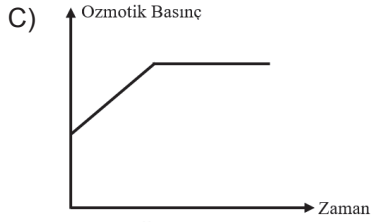
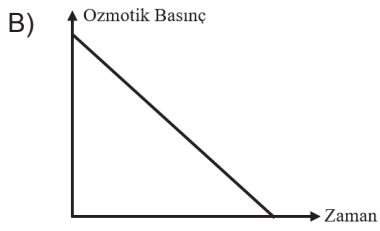
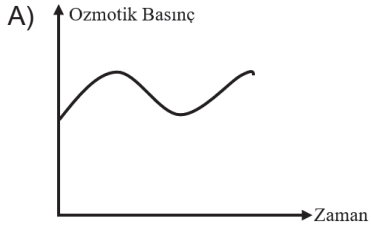
- A) Nişasta sentezi
- B) Kloroplastta glikoz sentezi
- C) Suyun fotolizi
- D) Mitokondride oksijenli solunum
- E) Karbondioksit kullanımı

19. Suda besin maddesi miktarının aşırı artması sonucu, plankton ve alg varlığının çoğalmasına ötrofikasyon denir.

Aşağıdakilerden hangisi, bir gölde ötrofikasyon olayının meydana getirdiği sonuçlardan biri değildir?

- A) Suyun ışık geçirgenliğinde azalma ve renk değişimi
- B) Zeminde yakın kısımlarda oksijen miktarında azalma
- C) Bakteri etkinliklerinde artma
- D) Bazı canlı türlerinin birey sayısında azalma
- E) Çözülmüş N ve P değişiminde azalma

20. Hipotonik tuz çözeltisine konmuş bir hücrenin sitoplazmasının ozmotik basıncındaki değişimi gösteren grafik aşağıdakilerden hangisidir?





<b>SORUMLU MÜDÜR YARDIMCISI</b>	<b>Erdal ŞEKEROĞLU</b>
<b>GENEL KOORDİNATÖR</b>	<b>Cennet Demet KAYA</b>

## **SORU KOMİSYONLARI**

### **TÜRK DİLİ ve EDEBİYATI KOMİSYONU**

Semra ÇELİK  
Mehmet YETER  
Kemal ARSLAN  
Eyyüp KUTAN  
Mehmet VAKAR  
Mehmet Emin GÜCÜYENER  
Kenan ÖZCAN

### **MATEMATİK KOMİSYONU**

Ömer KAYA  
Mustafa Asım CERAN  
İbrahim CULFA  
Mehmet Özkan SÖYLEMEZ  
Mehmet FIRAT  
Zeynep KIRAY  
Mehmet POLAT  
İlhan ÜTME  
Mustafa EREN  
Özlem ÖNSEL

### **FİZİK KOMİSYONU**

Bayram TÜKENMEZ  
Özgür SÖYLEMEZ  
Nurullah BOZDAĞ  
Ümit KAYA

### **KİMYA KOMİSYONU**

Utku NAZLİCAN  
Vedat TÜRKÖĞLU  
Mehmet Sait ÇİTİRKE  
Nedim SAMAK  
Orhan BARLIK

### **BİYOLOJİ KOMİSYONU**

Gülüm Damla ÇOT  
Leyla Özgücan TÜKENMEZ

### **TARİH KOMİSYONU**

Cebrail AYDIN  
Fatih AYAN  
Naif KÜLÜNÇE  
Ahmet ENSER  
Çağrı ŞİRİN  
İsmail YILMAZ  
Sedat SOYSAL

### **COĞRAFYA KOMİSYONU**

Yakup YILDIZ  
Ali AKILLI

### **FELSEFE KOMİSYONU**

Aziz AKDAĞ  
Cuma KILIÇARSLAN  
Abdurrahim SAĞIROĞLU  
Yücel KORKMAZ

### **DİN KÜLTÜRÜ ve AHLAK BİLGİSİ KOMİSYONU**

Sündüs KOCAOĞLU  
Musa OĞUZ

TÜRKÇE TESTİ	SOSYAL BİLİMLER TESTİ	TEMEL MATEMATİK TESTİ	FEN BİLİMLERİ TESTİ
1.B	1. C	1. E	1. E
2.C	2. D	2. A	2. E
3.E	3. E	3. B	3. C
4.E	4. E	4. A	4. D
5.B	5. A	5. E	5. C
6.A	6. A	6. A	6. D
7.E	7. C	7. C	7. B
8.C	8. D	8. C	8. C
9.C	9. E	9. C	9. A
10. B	10. D	10. B	10. D
11. A	11. A	11. B	11. B
12. E	12. A	12. C	12. C
13. D	13. D	13. C	13. B
14. E	14. D	14. A	14. E
15. E	15. D	15. C	15. C
16. C	16. A	16. D	16. D
17. C	17. B	17. D	17. A
18. E	18. C	18. C	18. E
19. D	19. D	19. C	19. E
20. D	20. E	20. B	20. E
21. E	21. C	21. C	
22. A	22. E	22. D	
23. B	23. C	23. B	
24. E	24. E	24. E	
25. C	25. C	25. C	
26. D		26.	
27. C		27. A	
28. E		28. D	
29. B		29. D	
30. B		30. B	
31. D		31. A	
32. D		32. C	
33. A		33. C	
34. B		34. D	
35. D		35. B	
36. B		36. E	
37. B		37. E	
38. C		38. D	
39. E		39. C	
40. C		40. A	