

### Millî Mücadele ve Atatürk

1. Bir gün önce gece yarısına dek çalışmış fakat bir çözüm bulamamıştım. Sorunu halletmek için mantıklı çözümler aramaya devam ediyordum.

**Altı çizili ifadelerin katkısı aşağıdaki seçeneklerden hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) Amaç, benzerlik
- B) Yön, sınırlama
- C) Benzerlik, sınırlama
- D) Sınırlama, amaç

2. Aşağıdaki metinlerinden hangisi sonunda yay ayraç içinde verilen türe örnek gösterilemez?

- A) Bizi karşılayan ilk şey tepenin yamacına kurulmuş küçük bir lokanta tarzı yer. Burada Tokat'ın meşhur gözlemesini yiyip yayık ayanını da içtikten sonra rehber eşliğinde mağarayı gezmeye başlıyoruz. (Gezi Yazısı)
- B) Baraka olarak adlandırılan bir yere girdik. İçeride sadece saman balyaları vardı. Çocuklardan biri yanıma yaklaşip: "Buradan çıkalım lütfen! İçerideki koku çok ağır." dedi. Çocuk doğru söylüyordu. Barakadan hemen çıktık ve köyün girişindeki çeşmenin dibine kadar gittik. Etrafta uzun uzun kavak ağaçları vardı, küçük de olsa bir gölge bulup çimenlerin üstüne oturduk. (Masal)
- C) Cumartesi 12 Haziran 2018  
Bugün telefona çok sinirlendim. Bir kişi ile konuşuyorsunuz, bir işiniz var onu çözümlemeye çalışıyorsunuz; telefon çalışıyor, sözünüz yarım kalıyor. Önce onu cevaplayacaksınız. Yalnız telefon mu bu densizliği eden? İçeriye giren kişi de düşünmüyor sizin konuştuğunuzu, kendininki daha önemli, onu söyleyecek. Hep düşüncesizlikten, başkalarına aldırmamaktan geliyor bu. (Günlük)
- D) Çocukluğumda, köyümüz geniş ormanların kıyısındaki bir yamaçta; evimizin bahçesinde de yüksek ağaçlar, sık çalılıklarla bir orman gibiydi. Bir gün babam ile eniştem değirmene bir oluk yapmak için, uzamış gitmiş, epeyce kartlaşmış bir karaağacı kesip devirdiler. (Anı)

3. Aşağıdaki cümlelerde geçen deyimlerden hangisi yanlış anlamda kullanılmıştır?

- A) İstanbul'da beş yıl yaşadığından orayı avcunun içi gibi bilirdi.
- B) Aklına eseni yapıyordu, annesinin hiçbir sözünü dinlemiyor, cezaları bile umursamıyordu.
- C) Yine dört ayak üstüne düştü, bu işten en zararlı o çıktı.
- D) Canını dişine takarak tüm evi bir güzel temizledi.

4. "Ayağa kalktı. Elini gözlerine yaklaştırarak köyden yana baktı. En küçük bir fısıltı bile yoktu. Bahar toprağı güneş altında geriniyor, topraktan ince ince çitirtılar geliyordu. Üstünden yükseklerden bir kelebek yığını uçarak uzaklaştı..."

**Yukarıdaki metinde hangi söz sanatı kullanılmıştır?**

- A) Konuşturma
- B) Karşıtlık (Tezat)
- C) Kişileştirme
- D) Benzerlik

5. Bir gün Köşk'e gittim. Hizmetçilere Atatürk'ü sordum. "İki gün, iki gecedir devamlı okuyor." dediler. Hemen odasına gittim. Atatürk, koltuğa bağdaş kurmuş oturuyordu. Çoğu kez böyle otururdu. Elinde bir tarih kitabı vardı, bitirmeye çalışıyordu. Bana, "Hoş geldin." dedikten sonra, "Elime bir kitap geçti, bilmem ne zamandan beri okuyorum." diye ilave etti. Yorulmadınız mı, Paşam ? diye sordum. Şöyle dedi: "Hayır, yalnız gözlerim yaşıyor fakat onun da çaresini buldum. Biraz tülbent aldirtım ve parça parça kestirttim. Bu parçalarla gözlerimi siliyorum."

**Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir ?**

- A) Hikaye
- B) Anı
- C) Mektup
- D) Masal

### Millî Mücadele ve Atatürk

6. Türk insanı, Şarlo'ya bir türlü gülemez. Nasrettin Hoca'ya güler, Dömbüllü'ye güler. Türk'ün güldüğüne de bir Alman'ı, bir Fransız'ı güldüremezsiniz. Her ulusun kendine ait belli değerleri, Türk insanın olduğu gibi, vardır.

**Bu parçadaki virgüller, virgülün kullanımıyla ilgili aşağıdaki kurallardan hangisine örnek gösterilemez?**

- A) Ara söz ve ara cümlelerin başında ve sonunda kullanılır.
- B) Sıralı (bağlı) cümleleri bağlamda kullanılır.
- C) Özneye yüklem arasına başka öğeler girmişse özneden sonra kullanılır.
- D) Aktarma cümlelerin sonunda kullanılır.

7. Rivayete göre ( ) doğruluğundan emin olmamak ile birlikte ( ) Osmanlı zamanında kavuklarını eğri olarak takan köy sakinleri olduğundan burada yaşayan köylülere Eğrikavuklular denirmiş ( ) Eğrikavuk Cumhuriyet Dönemi'nden sonra Eğrikavak adını almış ( ) Rivayetlere ne kadar inanılır bilinmez tabi ( )

**Yukarıda bulunan cümlede yay ayraçla gösterilen yerle hangi noktalama işaretleri gelmelidir?**

- A) -, -, ., ., ., !
- B) ., ., ., ., !
- C) -, -, ., ., ?
- D) -, -, ;, ., ?

8. Aşağıdakilerden hangisi şiirin şekil özelliklerinden olamaz?

- A) Şiirler bölümlere ayrılmaz, fakat düzyazıda paragraflar vardır.
- B) Şiirde dize, düzyazıdaki satırın karşılığıdır.
- C) Şiirde ana tema, düzyazıdaki ana fikrin yerine kullanılır.
- D) Şiirde yardımcı duygu, düzyazıdaki yardımcı düşünce demektir.

9. Yazılı ve sözlü ifadelerimizde bir düşünceden başka bir düşünceye geçiş yaparken, olumlu ve olumsuz yargı bildiren cümleleri, paragrafları birbirine bağlarken ya da iki şeyi benzerlik, farklılık, üstünlük özelliklerine göre karşılaştırırken çeşitli ifadeler kullanırız. Bu ifadeler bir metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadeleridir.

**Bu bilgiye göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçiş ve bağlantı ifadesine yer verilmiştir?**

- A) Mustafa Kemal Atatürk, 1881 yılında Selanik'te doğdu.
- B) Millî Mücadele'nin kazanılmasında Türk kadınları önemli bir yere sahiptir.
- C) Çanakkale'de ordumuz pek çok şehit verdi buna rağmen vatanımızı savunmaya devam etti.
- D) 18 Mart 1915'te Çanakkale'de kahraman askerlerimiz büyük bir zafer kazanmıştı.

10. Şiir yazmak .....

**Yukarıdaki cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa amaç anlamı taşır?**

- A) emek ister
- B) ustalık ister
- C) herkesin harcı değildir
- D) için çalışıyor