

Ad-Soyad:.....

Sınıf/Şube: .....

No: .....

**1. Aşağıdakilerden hangisinde sözcükler arasında eş anlamlılık ilişkisi yoktur?**

- A) Yemek –Aş                      B) Fedakar-Samimi  
C) Hayat-Yaşam                  D) Ses -Seda

**2. Emir kırık dökük bir bisikletin önünde durdu. Sanki çocukluğundan bir parçayı koparıp ona hediye etmişler gibi sevinmişti.****Parçada aşağıdaki kelimelerin hangisinin zıt anlamı yoktur?**

- A) Sağlam                          B) Arka  
C) Takmak                        D) Üzmek

**3. Aşağıdakilerin hangisinde virgül yanlış yerde kullanılmıştır?**

- A) Sıra, sıra dağlar çok güzeldi.  
B) Kalemimi, silgisini ve defterini unutmuş.  
C) Annem erkenden kalktı, kahvaltı hazırladı.  
D) Ahmet, Ayşe ve Umut bize geldi

**4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sayıların yazımı ile ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?**

- A) Bu yıl 6'ncı sınıfta okuyorum.  
B) Apartmanımızın 5'inci katı boş.  
C) Bisiklet yarışında 3'üncü oldum.  
D) Sınıfta 1'inci sırada oturuyorum.

**5. Kuf yeşili yaprağın üzerinde koyu benekler vardı. Yapraktan acı, kekiğimsi bir koku geliyordu. Minik ördek Paytak yaprağa bakıyor, benekleri sayıyordu. Birden yaprağın üstündeki beneklerden biri kımıldadı. İrkildi Paytak. Önce gözlerine inanamadı. Koyu kestane kabuk çitirdayarak yarıldı, altından tül gibi yarı saydam kanatlar çıktı. Uçuverdi böcek. Nemli, ılık bir esintinin içinde yitip gitti.****Yukarıdaki metnin türü ne olabilir?**

- A) Anı                      B) Hikaye              C) Masal              D) Fabl

**6. İnandığınız bir doğru varsa onu savunmayı da bilmelisiniz. Başkaları yanlışını ya da hakkını savunurken sizden fazla ses çıkarabilir. Siz, kendi doğrunuzu en uygun yolla savunursanız diğerlerinin sesini de bastırabilirsiniz. Bu, kavga edin demek değildir. Eğer hakkını ve düşünceni savunacak kadar cesur olamazsan kaybetmekten şikâyet edecek hakkın da olamaz. Doğrular her zaman cesurlarla güçlenir.****Metnin yazarının asıl anlatmak istediği nedir?**

- A) Hakkınızı ve bilgilerinizi savunacak kadar cesur olmalısınız.  
B) Düşüncemizi ve hakkımızı yüksek sesle savunmalıyız.  
C) İyi bildiğimiz konuda başkalarını dinlememeliyiz  
D) Cesur olursak hiçbir zaman şikâyet etmeyiz.

**7. VATAN İÇİN ANT**

Söz vermektir ant.  
Sevdiğin değerler için,  
Memlekette,  
Doğan güne sevgidir,  
Söz vermektir ant,  
Vaz geçilmez,  
Sevgiler için.  
Ant içer  
Söz veririz,  
Kim bilir belki bir gün  
Biz de ant içer  
Ülkemiz için  
Can veririz.

**Metnin ana duygusu hangisidir?**

- A) Dürüstlük                      B) Vatan sevgisi  
C) Ant içmek                      D) Yaşam sevgisi

**8. Eskici, ağzına mıhları dolduruyor, ayakkabının altına hızlı hızlı saplıyordu. Hasan, hiç durmadan susan Hasan, onu izliyor; elinin çabukluğuna, işindeki ustalığına hayran kalıyordu. Birden dudaklarından şu sözler döküldü:**

- Çiviler ağzına batmaz mı senin?

**Metinde aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?**

- A) Metnin kahramanları kimlerdir?  
B) Hasan niçin susmaktadır?  
C) Hasan, neyi merak etmiştir?  
D) Hasan niçin eskiciye hayran kalmıştır?

9. Bazı insanların okumaya düşkün olmalarını sağlayan sebepler aileden başlayıp okulda bitmektedir. Ailesinde okuyan bireyler olan ve okulunda öğretmeni, kitap okuyarak kendisine örnek olan kişi elbette kitap ve okuma sevgisi kazanacaktır. Evde bulunan bir kitaplık da bu konuda etkili olacaktır.
- Metne göre aşağıdakilerden hangisi bazı insanların okumaya düşkün olmasını sağlayan sebeplerinden birisi değildir?**

A) Ailesinde kitap okuyan olması  
B) Öğretmenin okuma konusunda örnek olması  
C) Evde kitaplık bulunması  
D) Çok fazla boş vakitlerinin olması

10. Yazılmasından 174 yıl sonra, nihayet tam metni çevrildi Monte Cristo Kontu'nun. 760 sayfalık ilk cildini okumam yaklaşık 2-3 günümü aldı. Soluksuz kendini okutan bir kurgu, akıcı olan dille ve bu dil de iyi bir çeviriyle birleşince sonuç bu oluyor. Şu an ikinci elimde ve bitmesin diye ne kadar kendimi zorlasam da sayfalar yine hızla akıyor. Hikaye içinde hikaye, kurgu içinde kurgu... Gerçek tarihi bilgilerin içine yerleştirilmiş bu güzelim eser umarım en az televizyondaki "Erkenci Kuş" dizisi kadar ilgi görür.

**Metinde altı çizili cümlede yazar hangi konuda tedirgin olduğunu dile getirmiştir?**

A) Monte Cristo Kontu çok kalın bir kitaptır.  
B) Kitabın çevirisi çok geç yapılmıştır.  
C) Edebi eserler televizyon dizileri kadar ilgi görmemektedir.  
D) Monte Cristo Kontu çok eski bir eserdir.

11. Metin içinde önemli noktaları vurgulamak için birçok yöntem kullanılır. Sözcüğü koyu ya da eğik yazma, farklı büyüklüklerde yazma, farklı renklerle yazma, ayraç içinde açıklamalar verme bu yöntemlerden bazılarıdır.

**Aşağıdakilerden hangisi önemli yerleri anlamamızı sağlayan yöntemlerle ilgili yanlış bir bilgidir?**

A) Sözcüğün ya da cümlelerin koyu yazılması önemli olduğunu anlamamızı kolaylaştırır.  
B) Yazar sözcük ya da cümleleri eğik yazarak bize onları vurgulamak istediğini anlatır.  
C) Yazarın kullandığı bu yöntemlerin asıl amacı metni daha güzel göstermek istemesidir.  
D) Farklı biçimde vurgulanmış sözcüklere göz atarak metnin içeriğini tahmin edebiliriz.

12. Milli Mücadele ve Atatürk Teması için bir broşür hazırlayacak olan Ayşe'nin hangi başlığı kullanmaması gerekir?

A) Halkın Mücadele Gücü  
B) Kurtuluş Mücadelesi  
C) Kültürel Çatışmalar  
D) Ülkemizin Doğuşu

13. (I) Yağmur yağarken yürümeyi çok severim. (II) Ayağım çıplak çamura basmayı da. (III) Doğa ile iç içe olmak hem ruhuma hem bedenime iyi geliyor. (IV) Fakat şehir insanı öyle mi? Temiz giysiler, asık suratlar...

**Hangi cümleden itibaren paragrafın yönü değişmiştir?**

A) I                      B) II                      C) III                      D) IV

14. Aşağıdakilerin hangisinde cümlelerin anlamını olumsuzdan olumluya çeviren bir ifade kullanılmıştır?

A) Araba çok güzel ama çok fazla yakıt harcıyor.  
B) Çok çalışıyor ama başarılı olamıyor.  
C) Mersin güzel bir şehirdir ama altyapısı yetersizdir.  
D) Hiç arkadaşı yok ama temiz bir kalbi vardı.

15. "Kışın beyaz güzelliğinin de yazın sıcak ve nemli günlerinin de zevkine var. Her mevsim, her gün, her an gelir geçer ve hiçbirisi asla birbirinin aynısı ya da tekrarı değildir. Kış soğuğunun ortasında yazı, yazın bunaltıcı sıcağında kışı özlemek yerine her mevsimi kendi güzelliğiyle yaşa."

**Yukarıdaki metinde verilmek istenen mesaj hangisi olamaz?**

A) Kışın, yazı özlemek güzeldir.  
B) Her mevsimin ayrı bir güzelliği vardır.  
C) İçinde bulunduğun anın tadına varmalısın.  
D) Her mevsimin keyfini çıkar.

16. “Kesmek” sözcüğü hangi cümlede gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Kestiği saçları kucağına dökülmüş.
- B) Küstüğü için gelip gitmeyi de kesti.
- C) Çocuklar gelin arabasının önünü kestiler.
- D) Sadece bu ilaç kesiyor başımın ağrısını.

17. Fabrikada üretilen kutular birbirinden farklı boydaydılar. Bazıları avuç içi kadar küçükken insan boyunda olanlar bile vardı. Ancak hepsinin ortak yönü küp biçiminde olmalarıydı.

**Hangi sözcük terim anlamlıdır?**

- A) Kutu
- B) Avuç
- C) İnsan
- D) Küp