

1. Beyaz altın toplama zamanı geldi
Boş kaldı sıralarımız, masalarımız
İnlemiyor okul koridorları
Neredesiniz sevgili çocuklar?
Umutla sizi bekler okulda kitaplar.
Bu şiirdeki sözcüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dolaylama örneği vardır.
B) Somut anlamlı sözcüğe yer verilmiştir.
C) Yansıma sözcük vardır.
D) Soyut anlamlı sözcüğe yer verilmiştir.

2. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi araç içinde verilen anlamıyla kullanılmamıştır?
- A) Atalarımız boşuna dememiş: “Gelen gideni arar.” (Yokluğunu duyurmak)
B) Köyün en yakışıklısı değildi fakat yine de ayrı bir havası vardı.(çekicilik)
C) İnsanlar 10 Kasımlarda omuz omuza Anıtkabir’e akıyordu. (Toplu olarak gitmek)
D) Mahkemede sanıkların dinlenmesi sonucu ifadelerin birbirini tutmasıyla sanık serbest kaldı. (uygun gelmek, çelişmemek)

3. Aşağıdakilerin hangisinde “kalkmak” sözcüğünün anlamıyla kullanımı uyuşmamaktadır?

	Anlamı	Kullanımı
A)	Oturma durumundan dik duruma gelmek, doğrulmak	Annem yerinden kalktı, yanıma geldi, bir kolunu uzatarak omzuma doladı.
B)	Gitmek üzere yerinden ayrılmak	Hasta bir haftaya kalker.
C)	Yok olmak, artık bulunmamak	Ortalıktan kar kalkınca kurtlar kasabaya inmez oldu.
D)	Geçerli olmamak, geçerliliğini yitirmek.	Yasanın bu maddesi TBMM’de kalktı.

4. Al yalnızlığını gel!
Korkma sıkılmayız.
Senin yalnızlığın, benim yalnızlığımla konuşur.
Biz susarız!

Bu dizelerdeki anlam ilişkisinin bir benzeri hangi seçenekte verilmemiştir?

- A) Ağlamak için gözden yaş mı akmalı?
Dudaklar gülerken, insan ağlayamaz mı?
B) Sevmek için güzele mi bakmalı?
Çirkin bir tende güzel bir ruh, kalbi bağlayamaz mı?
C) Hasret, özlenenden uzak mı kalmaktır?
Özlenen yakındayken hicran duyulamaz mı?
D) Hırsızlık; para, mal mı çalmaktır?
Saadet çalmak, hırsızlık olamaz mı?

5. Ayakkabısının bağını düğümleyip arkadaşının bağ evinden uzaklaştı.
Yukarıdaki cümlede eş sesli kelimelerin farklı anlamları örneklendirilmiştir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisi, bu örneğe uygun değildir?

- A) El eliyle yılan tutulmaz.
B) Onun yüzünden yüz yerde yüzüm kızarıyor.
C) Arkadaşının yaş gününde bol bol yaş pasta yedi.
D) Yolun yol değil diyerek yanımdan uzaklaştı.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yakın anlamlı sözcüklerden oluşan bir ikileme yoktur?

- A) Bu sırada adamın gözü işine yarar bir şeye takılmıştı.
B) Vücudumda ağrı sızı hissetmeme rağmen yine de doktora gittiğimi söyledim onlara.
C) Durumum hakkında doğru dürüst bilgiler edinip beni merak edenlere önemsenecek bir şeyim olmadığını söyledim.
D) Hastalandığımı duyunca eş dost ziyaretime gelmiş.

7. Nicedir ayak basılmamış bu yerler,
Kim bilir bize neler neler söyler.
“Basmak” **sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu dizelerdeki anlamıyla kullanılmıştır?**
- A) Bastığın yerleri gezerim belki ayak izine rastlarım diye.
B) Okuma yazması olmadığından parmak basmak zorundaydı.
C) On sekiz yaşına basınca ehliyet alma hayali kuruyor.
D) Şehri basan maymunlar turistlere zor anlar yaşattı.

8. Aşağıdakilerden hangisinde “hafif” sözcüğü “gücü az olan, belli belirsiz” anlamında kullanılmıştır?
- A) Bugünlerde hafif işler yapmayı tercih ediyorum.
B) Sokağın sonunda hafif bir yokuş bulunuyordu.
C) Yapraklar suyun hafif akıntısına uyarak yavaş yavaş uzaklaştı.
D) Sınavlar bittikten sonra kuş gibi hafiflemiştim.

9. Günümüzde aileler, çocuklarının isteklerini yerine getirmekte zorlanıyorlar.
Aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki altı çizili sözcüğün eş anlamlısı vardır?
- A) İnsanoğlu arzularına ulaşabilmek için fazla mesai harcıyor.
B) Şirketin bu yılki ihracatının geçen yıldan daha fazla olacağı tahmin ediliyor.
C) Söylediklerini yapabilmem için zamana ihtiyacım var.
D) Bu işi o kadar çok istiyordu ki olmayınca hayal kırıklığına uğradı.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük gerçek anlamının dışındadır?
- A) Bu saatte Halfeti’de açık bir yer kesinlikle bulamazsınız.
B) Açık balkon kapısından kafasını uzatıp çevrenin güzelliğini seyretmeye koyuldu.
C) Düşünce dünyasını değiştirmek ve de geliştirmek isteyen kişi yeni fikirlere zihnini açık tutmalıdır.
D) Açık bırakılan çantalar hırsızlara davetiye çıkarır.

11. 1) Kuru betona yatınca hastalandı bu sıcak yaz gününde.
2) Göz alabildiğine kuru tepelerle çevrili bu bölge insanlar tarafından ziyaret edilmiyor.
3) Çok kuru ve tatsız bir hayat yaşarken çocukları sayesinde dünyaları renklendi.
4) Şuradaki mindere otur, kuru tahtaya değil.
“Kuru” **sözcüğü yukarıdaki cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?**
- A) 1.
B) 2.
C) 3.
D) 4.

12. 1) Bu kötü havada ceket beni pişirdi.
2) Börek pişiyor, biraz daha bekleseniz böreği yiyip gidersiniz.
3) Ticarette, esnafılıkta küçükken pişmek lazım, der babam.
4) Feleğin nice çevir ve mihneti, nice aldanişlar, nice hayal ve ümit kırılışları beni pişirmeye yeterli gelmedi.

“Pişmek” **sözcüğü hangi cümlelerde aynı anlamda kullanılmıştır?**

- A) 1 ve 2
B) 2 ve 3
C) 3 ve 4
D) 1 ve 4

13. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin hangisi karşısında verilen anlama uygun kullanılmamıştır?

	Cümle	Anlam
A)	Çocuk büyütmenin ne demek olduğunu sen de zamanla <u>göreceksin</u> .	Anlamak, kavramak, sezmek.
B)	Babam birdenbire bana <u>dönüp</u> konuşmaya başladı.	Geri gelmek, geri gitmek.
C)	Yağmurdan sonra etrafı çok güzel bir koku <u>almıştı</u> .	Bürümek, sarmak, kaplamak.
D)	Mahallenin dar sokağını geçip kasabanın meydanına <u>çıktılar</u> .	Bir yere ulaşmak, varmak.

14. Ellerin ellerin ve parmakların
Bir nar çiçeğini eziyor gibi
Ellerinden belli oluyor bir kadın
Denizin dibinde geziyor gibi
Ellerin ve parmakların

Sezai Karakoç

Bu şiirdeki “el” sözcüğünün eş seslisi (sesteşi) aşağıdaki cümlelerin hangisinde kullanılmıştır?

- A) Elindeki bütün parasıyla çarşıda bir market açmıştı.
B) Çocuğun sol eli arabanın camına sıkışmış.
C) Halil Bey elinden geldiği kadarıyla bize yardımcı oluyordu.
D) Kadın, el sözüne kanıp çocuklarını terk etmiş.

15. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “doğru” sözcüğü terim anlamıyla kullanılmıştır?

- A) İlk dersimizde doğrunun eğimi ile denklemi arasındaki ilişkiyi öğrenmiştik.
B) Doğru habere ulaşmak vatandaşların en temel haklarından bir tanesidir.
C) Söylenenleri duyunca doğru olayın yaşandığı mahalleye gitmiş.
D) Akşam saatlerine doğru meydana kalabalık iyice arttı.

16. “Limanın sığ kesimlerine ağır yük gemilerinin yanaşmasına izin verilmiyordu.” cümlesindeki “sığ” sözcüğünün karşıt anlamı aşağıdakilerden hangisinde kullanılmıştır?

- A) Yaşanan yurt yangını sonrasında tüm ilçe derin bir sessizliğe büründü.
B) Üzerinde çalıştığı makalesi için derin bir araştırmaya koyuldu.
C) Bir iki derin nefesten sonra ancak konuyu açabildi.
D) Okyanusun derinliklerinde gün ışığına çıkartılmayı bekleyen bir tarih yatıyordu.

17. “Bütün gerçekleri gözler önüne sererken farklı konulara da değinmişti usta yazar.”

cümlesindeki altı çizili sözcüğün cümleye kattığı anlam, aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Evden çıkarken annesinin sözlerini hatırlamaya çalıştı.
B) Sanatçı eserlerinde toplumsal sorunları dile getiriyor.
C) Mahalledeki eski arkadaşlarımla haberleşemiyorum, dedi.
D) Ders çalışma ortamı olmadığını anlayınca işin rengi değişti.

18. Birçok konuda ayrıntılı ve doyurucu yazılar kaleme alan yazar, söz konusu hayvan hakları olunca kaleminin mürekkebi bitiyor.

Bu cümledeki altı çizili söz grubuyla anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Samimi bir şekilde yazılar ele alamamak
B) Özgünlükten uzak kalmak
C) Taklitten ve yapmacılıktan uzaklaşmamak
D) Konu üzerinde düşünmek istememek

19. "Zamanla hayat aynı yönde akıyor, aksine birbirlerinin üstünden geçiyorlar.Zamanı durdurmanın bir yolu yok, ne zaman buna yeltensem şimdinin duvarlarına çarpıyorum."
Altı çizili söz grubunun bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?
A) Gerçeğin farkına varmak
B) Geleceğe dair hayallere dalmak
C) İçinde bulunduğumuz zamanda olduğunu anlamak
D) Yaşadığı anın değerini bilmek
20. Her sabah işine giderken bilgisayarını sıkıca kavrayıp usul usul taşıyordu. Gözünden sakındığı her halinden belliydi. Kendisine yönelen bakışlara ve sorulara "Ekmek tekmem o benim." diyerek karşılık veriyordu.
Altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?
A) Geçimini sağlamaya yarayan bir iş ya da araç.
B) Geçinecek kadar para kazanmak
C) İşine sıkı sıkıya bağlı olmak
D) Geçim sıkıntısı çekmek
21. Kastamonu yöresine ait "kapıyı gıygaşuk bırakmak" sözü bölge ağızlarında değişik şekillerde karşımıza çıkmaktadır.
Altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?
A) Yüzde, avurtlarla iki çene arasında bulunan besinlerin sindirilmeye çalışıldığı organ
B) Aynı dil içinde farklılıklar gösterebilen belli yerleşim bölgelerine özgü konuşma dili
C) Kesici aletlerin keskin tarafı
D) Üslup, ifade biçimi.
22. " Buraya dün geldim ve gelir gelmez de ilk işim, sevgili kardeşimi iyi olduğumdan haberdar etmek üzere kolları sıvayıp ona bir mektup yazmak oldu. "
Bu parçadaki altı çizili sözcük grubu ile anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
A) İş yapmaya başlamak.
B) İş yapmaya hazır hale gelmek.
C) Yapılacak işi planlamak.
D) İş yapıp bitirmek.

23. Onun için yazmak, nefes almakla aynı şeydir. Yazdıkça yaşar; yaşadığını yazar. Bütün çabası; eti kemiği, sinirleri olan bir cümleyi yazmak içindir.
Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
A) Halkın hoşuna giden konulara yer vermesi
B) Okuduğunda insanı etkileyecek kadar canlı olması
C) İnsanların yalnızca aşk ve nefretlerini anlatması
D) Yazarın iç dünyasını yansıtmayı
24. Toplum içinde sözünü dinletmeyi her zaman başarırdı. Konuştuğu zaman herkes pür dikkat onu dinlerdi. Etrafını etkilemekten hoşlandığı her halinden belli oluyordu. Sözlerini çok dikkatli seçer, ipleri her zaman istediği gerginlikte tutmayı başarırdı.
Bu cümledeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?
A) Çevresindekilere kendi düşüncelerini kabul ettirebilmek.
B) Her konuda bilgi ve tecrübeyi kullanmak
C) Kendisini çevresinden daha kuvvetli göstermeye çalışmak
D) İnsanlarla ilişkilerini kendi ölçütlerine göre belirleyebilmek.