

## 10. SINIF FELSEFE DERSİ

## 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI SENARYOLARINA YÖNELİK SORU ÖRNEKLERİ

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce eğitim kurumu sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolarda yer alan kazanımlardan bazılarına yönelik soru örnekleri hazırlanmıştır.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



2. dönem konu soru dağılım tablolarına ulaşmak için karekodu okutunuz.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

**Not:** Soru örneklerinin kazanımları, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.



**Kazanım: 10.3.5. Din felsefesinin konusunu ve sorularını açıklar.**

1. Din felsefesi dinin doğasını, içeriğini, temel ilkelerini tutarlı, kapsamlı ve eleştirel bir şekilde akılsal olarak inceler. Kelime anlamı Tanrı bilimi olan teoloji ise dinin deneyim ve sembollerinden yararlanarak belirli bir inancın iddialarını ispatlamaya çalışır. Bu bağlamda teolojide inanılan dinin görüşlerinden hareket edilir.

**Bu parçadan yola çıkarak teoloji ve din felsefesi arasındaki farkı açıklayınız.**

**Kazanım: 10.3.6. Siyaset felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**

**10.4.1. Felsefi bir metni analiz eder.**

2. Hobbes'a göre kılıcın zoru olmadıkça ahitler sözlerden ibarettir ve insanı güvence altına almaya yetmez. Dolayısıyla doğa yasalarına rağmen kurulu bir iktidar yoksa veya bu iktidar güvenliğimiz için yeterince büyük değilse; herkes, bütün diğer insanlara karşı korunmak için kendi gücüne ve kurnazlığına dayanacak ve üstelik bunu meşru olarak yapabilecektir.

**Bu felsefi metindeki otoriteye bakış açısını günümüzle ilişkilendirerek açıklayınız.**



**Kazanım: 10.3.7. Sanat felsefesinin konusunu ve problemlerini açıklar.**

3. Sanat, duyularımızı yücelterek ruhumuzu özgürleştirir; o, duyarlılıkla akıl arasında bir köprü kurar.

**Bu sözden hareketle sanat ve duyarlılık arasındaki ilişkiyi tartışınız.**

