

KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağı'nın önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır. Bu tablolardaki örnek senaryolarda yer alan sorulardan bazıları tek, bazıları ise birden çok kazanıma erişme durumunu yoklamaktadır.

NOT: Konu soru dağılım tabloları öğretim programında yer alan tüm kazanımlar dikkate alınarak hazırlanmış ancak tabloda sadece soru sorulması planlanan kazanımlara yer verilmiştir.



Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi Öğretim Programı'na ve Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne aşağıdaki karekodları okutarak ulaşabilirsiniz.



Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi
Dersi
Öğretim Programı



Millî Eğitim Bakanlığı
Ölçme ve Değerlendirme
Yönetmeliği



DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ 5

5. SINIF 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI VE ÖRNEK SENARYOLAR

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurulumlarındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğin benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.



Soru çözümlerine ulaşmak
için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

**5. SINIF DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ DERSİ
2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU****SENARYO 1**

Ünite	Kazanımlar	Soru Sayısı
ADAP VE NEZAKET	5.3.4. Sofra adabına riayet eder.	1
HZ. MUHAMMED VE AİLE HAYATI	5.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile içi iletişimine örnekler verir.	1
	5.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile fertlerinin güzel davranışlarını değerlendirir.	1
	5.4.5. Kevser suresini okur, anlamını söyler.	1
ÇEVREMİZDE DİNİN İZLERİ	5.5.1. Mimarimizde yer alan dinî motifleri inceler.	1
	5.5.2. Musikimizde dinin izlerine örnekler verir.	1



2. SINAV

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ 5

Örnek Senaryo 1

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
4 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 1, 4, 5 ve 6. sorular
2 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 2 ve 3. sorular



Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

Kazanım: 5.3.4. Sofra adabına riayet eder.

1. "... Yiyiniz, içiniz ancak israf etmeyiniz..." (Araf suresi, 31. ayet)

Bu ayeti sofra adabı çerçevesinde açıklayınız.

Kazanım: 5.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile içi iletişimine örnekler verir.

2. "Bir baba, çocuğuna güzel ahlaktan daha değerli bir miras bırakamaz."

Hz. Muhammed'in (sav) bu sözünden hareketle ebeveynlere düşen görevlerden üçünü yazınız.



2. SINAV

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ 5

SENARYO 1

Kazanım: 5.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile fertlerinin güzel davranışlarını değerlendirir.

- 3.
- Hz Muhammed'in (sav) ilk vahiy geldiğinde ne yapacağını eşi Hz. Hatice'ye danışması
 - Hz. Ali Hz. Fatıma ile evlenmek isteyince, Hz Muhammed'in (sav) kızına fikrini sorması
 - Hz. Muhammed'in (sav) hem ticaret hem de ev işleri ile ilgili konularda ailesinin görüşlerini alması

Bu örneklerde vurgulanan davranışın ne olduğunu ve bu davranışın aile içi iletişime katkılarını yazınız.



Kazanım: 5.4.5. Kevser suresini okur, anlamını söyler.

4. "Ey Muhammed! Şüphesiz sana Kevser'i verdik." (Kevser suresi, 1. ayet)

Bu ayetteki altı çizili kavramı kısaca açıklayınız.



SENARYO 1

Kazanım: 5.5.1. Mimarimizde yer alan dinî motifleri inceler.

5.



Bu konuşmada öğrenciler caminin hangi bölümlerinden bahsetmiştir? Yazınız.



2. SINAV

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ 5

SENARYO 1

Kazanım: 5.5.2. Musikimizde dinin izlerine örnekler verir.

6. İslam kültüründe duygu ve düşüncelerin ifade edilmesinde musikinin önemi büyüktür. Bu durum dinî içerikli bir musiki türü olan cami musikisinin ortaya çıkmasını sağlamıştır.

Bu metinde anlatılan musiki türüne üç örnek yazınız.





5. SINIF DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ DERSİ 2. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Kazanımlar	Soru Sayısı
ADAP VE NEZAKET	5.3.5. Hz. Lokman'ın (a.s.) öğütlerini hayatına yansıtmaya özen gösterir.	1
HZ. MUHAMMED VE AİLE HAYATI	5.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile içi iletişimine örnekler verir.	1
	5.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile fertlerinin güzel davranışlarını değerlendirir.	1
	5.4.4. Hz. Hasan (r.a.) ve Hz. Hüseyin'in (r.a.) ahlaki erdemlerini kendisine örnek alır.	1
ÇEVREMİZDE DİNİN İZLERİ	5.5.1. Mimarimizde yer alan dinî motifleri inceler.	1

**2. SINAV****DİN KÜLTÜRÜ VE
AHLAK BİLGİSİ 5****Örnek Senaryo 2**

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
2 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 2 ve 5. sorular
3 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 1, 3 ve 4. sorular



Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 2

Kazanım: 5.3.5. Hz. Lokman'ın (a.s.) öğütlerini hayatına yansıtmaya özen gösterir.

1. “Yavrucuğum! Yaptığın iyilik veya kötülük; bir hardal tanesi ağırlığında bile olsa ve bu, bir kayanın içinde veya göklerde yahut yerin derinliklerinde bulunsa yine de Allah onu senin karşına getirir...” (Lokman suresi, 16. ayet)

Bu ayetin mesajını benimseyen bir kişiden beklenen davranışlardan üçünü yazınız.

Kazanım: 5.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile içi iletişimine örnekler verir.

2. Hz. Muhammed (sav) hem bir peygamber hem Müslümanların lideriydi. Dolayısıyla onun sorumluluğu ve iş yükü fazla idi. Buna rağmen ailesini ihmal etmezdi. Ailesinin kendisi üzerinde hakları olduğunu bilir ve ona uygun davranırdı.

Bu metinden hareketle Hz. Muhammed'in (sav), ailesine karşı gösterdiği örnek davranışlarından ikisini yazınız.



2. SINAV

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ 5

SENARYO 2

Kazanım: 5.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) aile fertlerinin güzel davranışlarını değerlendirir.

3. Hz. Muhammed (sav), uzak yollardan ve zor şartlar altında kendisini görmeye gelen ancak görme imkânı bulamayan Veysel Karani'ye sonrasında bir hırkasını hediye olarak göndermiştir.

Hz. Muhammed'in (sav) bu davranışı onun hangi özelliği ile ilgilidir? Açıklayınız.

Kazanım: 5.4.4. Hz. Hasan (r.a.) ve Hz. Hüseyin'in (r.a.) ahlaki erdemlerini kendisine örnek alır.

4. Hz. Hasan ile Hz. Hüseyin yaşlı bir amcanın abdestini yanlış aldığını gördüler. Ona doğrusunu öğretmek istediler. Adamın yanına yaklaştıktan sonra ona, "Kardeşim bana abdesti yanlış aldığımı söylüyor. İkimiz de senin yanında abdest alalım, bak bakalım hangimizin abdesti doğru?" dediler. İkisi de yaşlı adamın yanında abdest aldılar. Adam da "Çocuklar! Sizin aldığınız abdest doğru, benim abdestimde yanlışlık varmış." diyerek çocuklara memnuniyetini bildirmiştir.

Bu parçada verilmek istenen mesajları yazınız.



SENARYO 2

Kazanım: 5.5.1. Mimarimizde yer alan dinî motifleri inceler.

5. Sena ve kardeşi Akif, aileleriyle Sivas'a yaptıkları gezide Divriği Ulu Camii'ne uğradılar. Annesi ile babası namazlarını vaaz vermek için kullanılan hafifçe yüksek yerin yanında kıldı. Sena ise imamın namaz kıldırırken durduğu Kâbe yönünü gösteren oyuk ve girintili yere doğru yöneldi. Kardeşi Akif de imamın hutbe okumak için çıktığı merdivenli, yüksekçe yere çıktı. Anne ve baba namazlarını bitirdikten sonra camiyi birlikte incelemeye devam ettiler.

Bu metinde caminin hangi kısımlarına değinilmiştir? Yazınız.

