

**ABDULLAH KÜÇÜK LİSESİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1.DÖNEM 2.YAZILI SORULARI**

*Aşağıda Kemalettin Kamu'nun Güz adlı şiirinden bir bölüm alınmıştır.*

Kurudu artık otlar  
Bitmiyor tazeleri  
Birikinti sularda  
Yaprak cenazeleri

Kemalettin Kamu

**1) Bu dördüğü betimleyici bir paragrafa dönüştürünüz. Yazınıza kendiniz de bazı betimleyici ögeler ekleyebilirsiniz. Yazınız; anlatım biçimi, içerik, söz varlığı, akıcılık, yazım ve noktalama ölçütlerine göre değerlendirilecektir.**

**CEVAP=**

*Aşağıda Samim Kocagöz'ün Ahmet'in Kuzuları adlı hikayesinden bir parça verilmiştir.*

Alaca karanlıktı. Sık çamların birbirine giren dalları, ortalığı büsbütün karartıyordu. Keçi yolunu örten kuru çam yaprakları ıslak, kaygandı. İnce, serin buğulu bir sis içinde yürüyorlardı. Ahmet, biraz arkasında kalan babasının kuru çam yaprakları üzerinde kayan çarıklarının çıkardığı sesi duydu.

**2) Bu parçanın aşağıdaki yapı unsurlarını belirleyerek yazınız.**

Şahıs kadrosu: .....

Zaman : .....

Mekân : .....

*Aşağıda Sait Faik Abasıyanık'ın Panco'nun Rüyası adlı hikâyesinden bir parça verilmiştir.*

...Her şey yerli yerinde idi. Küçük kardeşim sabahleyin aynı saatte uyanıyor. Çay aynı dakikada kaynıyor, küçüğün sefer tasına konacak ekmeğin kokusu yatakta burnuna geliyordu. Sobanın başına çöken küçük, kendi hâlinde, mütevazı ve sevimli sabahımız aynı idi. Babam:

— Yavaş yavaş kalkıp giyinmeli, diyordu.

Konsolun üstündeki saat sekiz buçuğu dört geçerken annem bana sesleniyordu.

— Hadi bakalım Panco, baban hazırlanıyor.

Ben her zamanki gibi homurdanıyor, sağdan sola dönüyorum. Gözlerim açık bir şekilde şunu bunu, bir arkadaşımı, öğle paydosunu, akşama gideceğim sinemayı düşünüyorum. Bu sefer babam çıkıştıyordu...

**3) Bu parçadaki anlatıcı şahsın ruhsal özelliklerini parçadan örnek vererek yazınız.**

**CEVAP=**

**4) Bu parçadaki zaman ve mekânı belirleyiniz ve mekânın özelliklerini yazınız.**

**CEVAP=**

***Aşağıda Cevat Şakir Kabaağaçlı'nın Gülen Ada adlı hikâyesinden bir parça verilmiştir.***

Kimi insan para pul budalası olur, kimisi keşif ve icat meraklısı, bazısı da müzik âşığı... Deli Davut ise adalar karasevdalıydı. Denizin bu deli divanesinin gözünde hep adalar tüter, adalar titrerdi. Tanyeri ağarırken “Adalarla birlikte uyanacağım.” diye çok geceler göz yummazdı. Gecenin loşluğuyla örtülü duran deniz, hâlâ rüyasına dalgın, derin derin uyurken, tan ışığını yüksekte kapalı adalar, Arşipel’in o kopkoyu çelik mavisinde sanki şafak parçaları imişler gibi parlarken ve Deli Davut’a ta uzaktan göz kırparak koyunlarında bir yeni gün daha yaşayacağını ona, gün doğmadan müjdelerdiler. Bunu gören Davut, dünyaya yeni gelmiş dönerdi. Kuş uçmaz, kervan geçmez dağ başlarında gerili duran telgraf tellerine rüzgâr değince, tellerin uzun uzun inlemesi gibi Davut’un da gönlü titreye titreye, ışığa ve açıklıklara uyanır; gözleri, yüreğini buran sevinçle harlardı.

İşte o zaman, artık içi içine sığmayan Davut, limanda uyuyan kayığının demirini hırçın hırçın koparıp fırlatır ve adından da, sanından da, özel kişiliğinden de kopup gitmekte olan kayığı kadar özgür, Neptün’ün Anfitrit’e bağırarak sesinin hızıyla adalara doğru atılır ve Arşipel’in cam mavisini dalgalarının uçuşan yelelerine, uzun bir bayrak, bir fors gibi yapraklanan gülüşünü katardı.

**5) Verilen hikâyenin konusunu yazınız.**

CEVAP=

**6) Metnin anlatıcı ve bakış açısını belirleyiniz.**

CEVAP=

**7) Metnin üslup özelliklerini yazınız.**

CEVAP=

**8) Kuşların uçması, dağların manzarası, derelerin şırıltısı, sarı çiçekler sözcülerinden hareketle bir dördlük yazınız. Yazacağınız şiirde imge, söz sanatı kullanmaya özen gösteriniz. Ses benzerlikleri yani kafiye ve redif kullanabilirsiniz.**

CEVAP=

**9) Aşağıdaki parçada yazım ve noktalama kurallarına uymayan kullanımları belirleyiniz.**

- Türkçe’deki bazı sözcükler, yabancı dillerden geçmiştir.
- Savaşta Alman’lar yenilince biz de yenilmiş sayıldık.
- 20 Haziran cumartesi günü LGS yapıldı.
- Elazığ’lı bir arkadaşım var.

CEVAP=

Abdullah KÜÇÜK

Samsun Spor Lisesi

Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni