

Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru  
(10 Puan)2. Soru  
(10 Puan)3. Soru  
(10 Puan)4. Soru  
(10 Puan)5. Soru  
(10 Puan)6. Soru  
(10 Puan)7. Soru  
(10 Puan)8. Soru  
(10 Puan)9. Soru  
(10 Puan)10. Soru  
(10 Puan)**Kazanım: T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.**

1. Türkiye Cumhuriyeti Merkez Bankası tarafından basılan kâğıt paraların sahte olup olmadığının anlaşılması için birçok güvenlik önlemi bulunur. Örneğin banknotların ön yüzünde bulunan yıldız motifi içerisinde para birimi ve değeri "mikro yazılar" ile işlenmiştir.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamı aşağıda verilmiştir. Anlamı verilen sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

- a. Bir şeyin aslına benzetilerek yapılan; çakma, düzme, düzmece: .....
- b. Kötü veya yanlış bir şeyi önleyecek yol, tedbir: .....
- c. Bir noktadan çevreye beş veya daha fazla çıkıntısı olan çok köşeli şekil: .....

**Kazanım: T.8.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.**

2. Aşağıda verilen cümleleri "hatta, özellikle, çünkü, ne var ki" ifadelerinden herhangi biriyle birleştiririm.

- I. Camları kapattım  
Şiddetli bir fırtına ve yağmur başladı.
- II. Müdür toplantı yapacak.  
Herkesin bu toplantıya katılmasını istiyor.
- III. Okuma yazmayı öğrenmiş.  
Arkadaşlarına mektup bile yazmış.
- IV. Evi tadilata sokmak istiyorum.  
Ev sahibi tadilattan kaçıyor.

**Kazanım: T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.**

3. Flamingoların tüylerinin pembe renkli olmasının sebebi tükettikleri besinlerde yüksek miktarda karotenoit pigmentinin bulunmasıdır. Bu pigment; havuç ve balkabağına turuncu rengi, domatese kırmızı rengi, mısıra da sarı rengi verir. Karotenoitler ayrıca yosunlarda ve tuzlu su karideslerinin beslendiği mikro alglerde bulunur. Flamingolar genellikle algler, yosunlar, küçük böcek larvaları, yumuşakçalar, tuzlu su karidesleri gibi kabuklular ve küçük balıklar ile beslenir. Flamingoların besinlerinde bulunan en zengin karotenoit kaynakları yosunlar ve tuzlu su karidesleridir. Bu besinlerin sindirilmesi flamingoların tüylerini pembe renge dönüştürür. Ancak flamingolar bazen pembe rengini kaybeder, gri ve beyaza dönüşür.

**Bu metinden hareketle flamingoların pembe rengini kaybetmesinin sebebi ne olabilir? Yazınız.**





**Kazanım: T.8.3.11. Metindeki anlatım biçimini belirler.**

**T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.**

4. Sahil uzunluğu 64 metre olan Kıbrıslı Yalısı alt katta on beş, üst katta altı olmak üzere toplam 21 odaya sahiptir. Tavanlarının tamamı alçıdan olan yalının duvarlarında sahibi Kıbrıslı Mehmet Emin Paşa'nın da bir yağlı boya tablosu dâhil olmak üzere çok sayıda eser bulunmaktadır. Ayrıca ünlü yazar Yahya Kemal'in en sevdiği toplantı yeri olarak da bilinmektedir.

a) Bu metinde hangi anlatım biçimi kullanılmıştır? Yazınız.

b) Bu metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.

**Kazanım: T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder**

5. Soğuk bir sonbahar sabahıydı. Öğrenciler, öğretmenlerinin öncülüğünde ülkenin tarihine tanıklık edecekleri bir müzeye gideceklerdi. Otobüs yolculuğu sona erdiğinde, öğrenciler müzenin kapısından içeri girdiler. Elif, etrafını hayranlıkla incelemeye başladı. Müzede, geçmişin izlerini barındıran eserler, ona âdeta bir başka dünyaya adım attırılmış gibiydi. Birbirinden ilginç sergiler arasında dolaşırken Elif gibi diğer arkadaşları da en çok geçmiş dönem kıyafetlerine ve minyatürlere ilgi gösterdiler. Öğretmeni, Elif'in yanına geldi ve "Geçmiş öğrenmek, geleceği şekillendirmek için önemlidir," dedi. Elif, bu cümleyle derin düşüncelere daldı. Tarih, sadece kitaplarda değil, yaşananlarda ve hissedilenlerde gizliydi.

**Bu metnin hikâye unsurlarını bulup yazınız.**

Yer:

Zaman:

Kişiler:

Olay:

**Kazanım: T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.**

6. Fazla gürültülü ortamlarda bulunmak ya da yüksek sesle müzik dinlemek işitme duyusuna zarar verebilir. Ancak bu zararın nasıl ortaya çıktığı tam olarak bilinmiyordu. Yapılan yeni bir araştırmada işitme kaybının, iç kulakta bulunan bir maddenin düzeyinin değişmesiyle ilişkili olduğu belirlendi. Yüksek sese maruz kalındığında buradaki çinko düzeyi arttığı için hücreler zarar görüyor ve iletişim kurmakta zorlanıyorlar. Böylece işitme kaybı ortaya çıkıyor.

**Bu parçadaki altı çizili cümleyi anlam ilişkisi bakımından (neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul-sonuç) sebebiyle birlikte değerlendiriniz.**

**Kazanım: T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.**

7. Gökyüzü, turuncu ve pembe tonlarının birbirine karıştığı bir tablo gibi karşımızda duruyordu. Güneş, ufukta yavaşça kaybolurken yıldızlar birer birer parlamaya başladı. Rüzgâr, ağaçların yapraklarına fısıldıyor; ağaçların hışırtısı, ünlü bir melodiyi çağırıyordu. Her köşede bir hayal, her gölgede bir anı gizliydi.

**Bu metinde başvurulan söz sanatlarını ve bunların göstergelerini yazınız.**





**Kazanım: T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar.**

8. Gökyüzü kara tahta, yıldızlar harf ve rakam

Parmaklarını tebeşir yapıp yazan benim.

Elimin yetişemediği yerlere

Beni sen yükseltirsin öğretmenim

Vatani, milleti, bayrağı sevmeyi,

Daha çiğdem hâlindeyken senden öğrendim.

**Bu dizelerdeki numaralanmış fiilimsilerin türünü yazınız.**

**Kazanım: T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.**

**T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.**

9. Hata yapma korkusu, insanın potansiyelini sınırlayan görünmez bir duvardır. Her başarının arkasında birçok deneme ve yanılma vardır. Başarısızlık, öğrenmenin en önemli aşamalarından biridir ve insanın gelişimi için gereklidir. Yaptığımız işte ilerlemek ve başarılı olmak istiyorsak yaptığımız hatalardan çıkardığımız derslerle yola devam etmeliyiz. Korkularımızı yenip harekete geçtiğimizde, yeni fırsatlar ve deneyimler kazanırız.

**Bu parçada asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Sırf kendi aklına güvenen kişi hatalardan kurtulamaz.
- B) Başarılı insanlar hataya asla tahammül edemez.
- C) Hata yapmaktan korkan başarıya ulaşamaz.
- D) İnsan hata yaptıkça doğru yolu bulamaz.

**Kazanım: T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.**

10. Karadeniz'in kıyısındaki Bartın'a gezi için gidenler soluğu ilk önce Amasra İlçesi'nde alır. Amasra kendine özgü, turistik ve aynı zamanda üç bin yıllık geçmişi olan tarihî bir yerleşimdir. Kalesi, evleri, ana karaya bağlı adaları ile eşsizdir. İki mahalleyi deniz üstünde birbirine bağlayan Kemere Köprüsü ise Bartın'ın da Amasra'nın da simgesidir.

**Bu parçadaki altı çizili ifadelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?**

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



