

Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru  
(..... Puan)2. Soru  
(..... Puan)3. Soru  
(..... Puan)4. Soru  
(..... Puan)5. Soru  
(..... Puan)6. Soru  
(..... Puan)7. Soru  
(10 Puan)8. Soru  
(..... Puan)9. Soru  
(..... Puan)10. Soru  
(..... Puan)11. Soru  
(..... Puan)12. Soru  
(..... Puan)13. Soru  
(..... Puan)**Kazanım:** T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. "Küçük köyün fakir evleri arasından süzülerek ilerleyen kız, dimdik duruyordu. Onun cesareti, gözlerindeki ateş gibi parlıyordu. Düşmanlara karşı kalbindeki kin bir kor gibi yanıyordu. Kimsesizdi ama yılmıyordu. Yürüyordu düşmanın üzerine."

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin bağlamdaki anlamlarını tahmin ederek yazınız.**

Süzülmek:

Yürümek:

**Kazanım:** T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2. Yeri önerilen projeye yönetim ekibi burun kıvırmıştı. Yenilikçi fikirler ve dönüşüm potansiyeli olmasına rağmen, geleneksel düşünce kalıplarına bağlı kalmak isteyen bazı üyeler, öneriyi ciddiye almamıştı. Ancak genç girişimcinin kararlılığı ve tutkusu, projenin gerçekleşmesine engel olmadı. Zamanla başarılı sonuçlar elde edildikçe yönetim ekibi değişen duruma ayak uydurmak zorunda kaldı.

**Bu metinde numaralandırılmış deyimlerin anlamlarını tahmin ederek aşağıya yazınız.**

Deyim	Anlam
I	
II	
III	

**Kazanım:** T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

3. Aşağıdaki cümlelerin ifade ettiği anlam ilişkilerini karşılına yazınız.

Öğrenciler derslerine çalıştı mı başarı çok hızlı bir şekilde gelir.	
Kargonuz geciktiğinden size hediyenizi teslim edemedik.	
Sınavlarda başarılı olmak için düzenli bir şekilde çalışıyorum.	
Erzurum'un dağları kardır, geçilmez.	
Teyzemi ziyaret etmek üzere yola çıktım.	





**Kazanım:** T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler

4. Anton Çehov'un "Okuma" adlı öyküsü, zorlamayla, tepeden inme, buyruklarla okumanın insanı olsa olsa kitap düşmanlığına iteceği gerçeğini dile getiriyor. Aslına bakılırsa okuma, insanı kendi dar kabuğundan sıyrıp başka insanlara yani dünyaya açılma olanağı sağlayan bir araçtır. Ben okumak diye bir yapıtı başından sonuna kadar eleştirel bir yaklaşımla okumaya derim. Kim ki eline bir kitabı alır da yatakta uyku çağıran bir araç olsun diye okursa ona ne yazık ki okuma denmez. Gerçek okuma -bu bir roman, bir deneme olsun- kendi ruhsal serüvenini onda aramak, ortak duyguların peşine takılıp belirli bir yaşamın kısıcılığına demir atmaktır.

**Bu parçanın ana düşüncesini yazınız.**

**Kazanım:** T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.

5. Ufuk çizgisinde parlayan güneş, dünyaya veda ediyor. Deniz yavaş yavaş altın rengine bürünüyor, dalgaların üzerinde yansıyan ışık, âdete büyümlü bir atmosfer oluşturmuyordu. Kumların üzerinde yürüyen insanlar, günün en güzel anını izlemek için bir araya gelmişler. Martılar, hafif esen rüzgârla dans eder gibi havada süzülüyor, gün batımının büyümlüne kendilerini kaptırıyordu. "Bilirsin, canı sıkın olduğunda gün batımı iyileştirir insanı." der Antoine De Saint-Exupery. Haklı. Bu manzaranın gideremeyeceği can sıkıntısı yok.

**Bu metinde başvurulmuş düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.**

**Kazanım:** T.7.3.21. Metindeki hikâyeye unsurlarını belirler.

6. Ayşe, tarladaki son ürününü toplarken yaşanan kuraklığın ve çektiği zorlukların tüm umudunu kıldığını hissetti. Ne kadar uğraşsa da toprağından verim alamamıştı. Tam o sırada, yaşlı komşusu Meryem teyze yanına geldi.

"Üzülme kızım, kara gün kararır kalmaz. Sabret, bu da geçer. Zor zamanlar bazen uzun sürer ama her fırtına sonunda durulur." dedi Meryem teyze.

Ayşe, Meryem teyzenin bu sözlerinden güç alarak umutla bir sonraki sezon için hazırlık yapmaya başladı. Zamanla her şey düzeldi.

**Bu metindeki hikâyeye unsurlarını yazınız.**

Olay: .....

Yer: .....

Zaman: .....

Kişi: .....

Anlatıcı: .....





**Kazanım:** T.7.3.7. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.

**7. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri “oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak, son olarak” ifadelerinden uygun olanı ile tamamlayınız.**

1. Ben kitap okumaya bayılırım ..... macera kitaplar okumak en büyük tutkumdur.
2. .... işe evi temizlemekle başlayalım sonra eşyaların yerleşimiyle ilgileniriz.

**Kazanım:** T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

**8. Aşağıdaki fiillerin aldığı kip ve kişileri yazınız.**

- Bekliyor: .....  
Almalı: .....  
Yapalım: .....  
Okumuşsun: .....  
Bıraksınlar: .....  
Bitirecek: .....  
Yaptım: .....  
Geliniz: .....

**Kazanım:** T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.

**9. Aşağıdaki cümlelerde yer alan filleri bulup yapısını karşılıklarına yazınız.**

1. Seni uzun zamandır arıyor. ....
2. Kuzenim, hayatını İstanbul’da sürdürüyor. ....
3. En sevdiğim dizi birkaç dakikaya başlayacak. ....
4. Bu işi bir önce sonlandırmalısınız. ....
5. Şoför yoldaki çukuru son anda fark etti. ....
6. Beni görünce telaşla içeriye kaçırverdi. ....





**Kazanım:** T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır.

**10. Aşağıdaki cümlelerde ek-fiil hangi işleviyle kullanılmıştır? Yazınız.**

1. Bizim en kalabalık şehrimiz İstanbul'dur.

İşlevi: .....

2. Anlattıklarını büyük bir sabır ve heyecanla dinliyordu.

İşlevi: .....

3. Ödevlerini bitirirse erken çıkar.

İşlevi: .....

4. Bu çocuk maşallah çok akıllıdır.

İşlevi: .....

**Kazanım:** T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır.

**11. Aşağıdaki cümlelerde ek-fiilin kattığı anlamları yazınız.**

O tüm konuları çok iyi çalışmışmış. ( )

Eve erken gelmeliydin. ( )

Zil çaldı, ders bitmiştir. ( )

Çalışsanız başarsınız. ( )

Eskiden hep buraya gelirdik. ( )

**Kazanım:** T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.

**12. Aşağıdaki cümlelerde yer alan zarfların çeşitlerini yazınız.**

1. Yarın bize anneannem gelecek. ( )

2. Dersi güzelce takip ettiler. ( )

3. Az kazan ama emeğinle kazan. ( )

4. Üzüm üzüme baka baka kararır. ( )

5. Beni ne zaman arayacaksın? ( )

6. On dakika sonra dışarı çıkacağım. ( )

**Kazanım:** T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.

**13. Aşağıdaki cümlelerde bulunan anlatım bozukluklarını düzelterek cümleleri yeniden yazınız.**

a) Onunla ilk tanıştığımızda ben on beş yaşındaydım.

b) Ağacın dalında tam yüz civarı kuş vardı.

c) İşçiler tarlaya fidan ekiyor.

d) Çok telefonla oynamak öğrencilerin başarısını etkiliyor.



Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru  
(..... Puan)2. Soru  
(..... Puan)3. Soru  
(..... Puan)4. Soru  
(..... Puan)5. Soru  
(..... Puan)6. Soru  
(..... Puan)7. Soru  
(10 Puan)8. Soru  
(..... Puan)9. Soru  
(..... Puan)10. Soru  
(..... Puan)11. Soru  
(..... Puan)12. Soru  
(..... Puan)13. Soru  
(..... Puan)**Kazanım:** T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. "Küçük köyün fakir evleri arasından süzülerek ilerleyen kız, dimdik duruyordu. Onun cesareti, gözlerindeki ateş gibi parlıyordu. Düşmanlara karşı kalbindeki kin bir kor gibi yanıyordu. Kimsesizdi ama yılmıyordu. Yürüyordu düşmanın üzerine."

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin bağlamdaki anlamlarını tahmin ederek yazınız.**

Süzülmek:

Yürümek:

**Süzülmek: Sessizce ve görünür bir hareket yapmadan ilerlemek**

**Yürümek: Üzerine doğru gitmek, akın etmek**

**Kazanım:** T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2. Yeri önerilen projeye yönetim ekibi burun kıvırmıştı. Yenilikçi fikirler ve dönüşüm potansiyeli olmasına rağmen, geleneksel düşünce kalıplarına bağlı kalmak isteyen bazı üyeler, öneriyi ciddiye almamıştı. Ancak genç girişimcinin kararlılığı ve tutkusu, projenin gerçekleşmesine engel olmadı. Zamanla başarılı sonuçlar elde edildikçe yönetim ekibi değişen duruma ayak uydurmak zorunda kaldı.

**Bu metinde numaralandırılmış deyimlerin anlamlarını tahmin ederek aşağıya yazınız.**

Deyim	Anlam
I	<b>Küçümsemek, beğenmemek</b>
II	<b>İnanmamak</b>
III	<b>Kendi gidiş ve davranışını başkasınınkine benzetmek</b>

**Kazanım:** T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

3. Aşağıdaki cümlelerin ifade ettiği anlam ilişkilerini karşılırlarına yazınız.

Öğrenciler derslerine çalıştı mı başarı çok hızlı bir şekilde gelir.	<b>Koşul-Sonuç</b>
Kargonuz geciktiğinden size hediyenizi teslim edemedik.	<b>Neden-sonuç</b>
Sınavlarda başarılı olmak için düzenli bir şekilde çalışıyorum.	<b>Amaç-sonuç</b>
Erzurum'un dağları kardır, geçilmez.	<b>Neden-sonuç</b>
Teyzemi ziyaret etmek üzere yola çıktım.	<b>Amaç-sonuç</b>





**Kazanım:** T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler

4. Anton Çehov'un "Okuma" adlı öyküsü, zorlamayla, tepeden inme, buyruklarla okumanın insanı olsa olsa kitap düşmanlığına iteceği gerçeğini dile getiriyor. Aslına bakılırsa okuma, insanı kendi dar kabuğundan sıyrıp başka insanlara yani dünyaya açılma olanağı sağlayan bir araçtır. Ben okumak diye bir yapıtı başından sonuna kadar eleştirel bir yaklaşımla okumaya derim. Kim ki eline bir kitabı alır da yatakta uyku çağıran bir araç olsun diye okursa ona ne yazık ki okuma denmez. Gerçek okuma -bu bir roman, bir deneme olsun- kendi ruhsal serüvenini onda aramak, ortak duyguların peşine takılıp belirli bir yaşamın kısıcılığına demir atmaktır.

**Bu parçanın ana düşüncesini yazınız.**

**Gerçek okuma, kendimizden bir şeyler bulup hayatın akışından az da olsa uzaklaştığımız eserlerle olur.**

**Kazanım:** T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.

5. Ufuk çizgisinde parlayan güneş, dünyaya veda ediyor. Deniz yavaş yavaş altın rengine bürünüyor, dalgaların üzerinde yansıyan ışık, âdete büyümlü bir atmosfer oluşturmuyordu. Kumların üzerinde yürüyen insanlar, günün en güzel anını izlemek için bir araya gelmişler. Martılar, hafif esen rüzgârla dans eder gibi havada süzülüyor, gün batımının büyümlüne kendilerini kaptırıyordu. "Bilirsin, canı sıkın olduğunda gün batımı iyileştirir insanı." der Antoine De Saint-Exupery. Haklı. Bu manzaranın gideremeyeceği can sıkıntısı yok.

**Bu metinde başvurulmuş düşünceyi geliştirme yollarını yazınız.**

**Benzetme, tanık gösterme (alıntı yapma), karşılaştırma**

**Kazanım:** T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.

6. Ayşe, tarladaki son ürününü toplarken yaşanan kuraklığın ve çektiği zorlukların tüm umudunu kırdığını hissetti. Ne kadar uğraşsa da toprağından verim alamamıştı. Tam o sırada, yaşlı komşusu Meryem teyze yanına geldi.

"Üzülme kızım, kara gün kararır kalmaz. Sabret, bu da geçer. Zor zamanlar bazen uzun sürer ama her fırtına sonunda durulur." dedi Meryem teyze.

Ayşe, Meryem teyzenin bu sözlerinden güç alarak umutla bir sonraki sezon için hazırlık yapmaya başladı. Zamanla her şey düzeldi.

**Bu metindeki hikâye unsurlarını yazınız.**

Olay: ...**Ayşe'nin umutsuz olduğu bir anda Meryem teyzenin Ayşe'ye nasihatte bulunması ve Ayşe'nin işlerinin düzelmesi**

Yer: .....**Tarla**.....

Zaman: ....**Hasat zamanı (belirsiz)**

Kişi: ....**Ayşe, Meryem teyze**.....

Anlatıcı: **Üçüncü kişi**.....





**Kazanım:** T.7.3.7. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.

**7. Aşağıdaki cümlelerde boş bırakılan yerleri “oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak, son olarak” ifadelerinden uygun olanı ile tamamlayınız.**

1. Ben kitap okumaya bayılırım ..... macera kitaplar okumak en büyük tutkumdur.
2. .... işe evi temizlemekle başlayalım sonra eşyaların yerleşimiyle ilgileniriz.

**1- özellikle**

**2- İlk olarak**

**Kazanım:** T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

**8. Aşağıdaki fiillerin aldığı kip ve kişileri yazınız.**

- Bekliyor: ..... **Şimdiki zaman- 3. tekil kişi** .....
- Almalı: ..... **Gereklilik kipi-3. tekil kişi** .....
- Yapalım: ..... **İstek kipi- 1. çoğul kişi** .....
- Okumuşsun: **Duyulan geçmiş zaman- 2. tekil kişi** .....
- Bıraksınlar: **Emir kipi- 3. çoğul kişi** .....
- Bitirecek: ..... **Gelecek zaman kipi- 3. tekil kişi** .....
- Yaptım: ..... **Görülen geçmiş zaman kipi- 1. tekil kişi** .....
- Geliniz: ..... **Emir kipi-2. çoğul kişi** .....

**Kazanım:** T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.

**9. Aşağıdaki cümlelerde yer alan filleri bulup yapısını karşılıklarına yazınız.**

1. Seni uzun zamandır arıyor. .... **basit** .....
2. Kuzenim, hayatını İstanbul’da sürdürüyor. .... **türemiş** .....
3. En sevdiğim dizi birkaç dakikaya başlayacak. .... **türemiş** .....
4. Bu işi bir önce sonlandırmalısınız. .... **türemiş** .....
5. Şoför yoldaki çukuru son anda fark etti. .... **birleşik** .....
6. Beni görünce telaşla içeriye kaçırverdi. .... **birleşik** .....





**Kazanım:** T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır.

**10. Aşağıdaki cümlelerde ek-fiil hangi işleviyle kullanılmıştır? Yazınız.**

1. Bizim en kalabalık şehrimiz İstanbul'dur.

İşlevi: ..... **İsmi yüklem yapma** .....

2. Anlattıklarımı büyük bir sabır ve heyecanla dinliyordu.

İşlevi: .... **Basit zamanlı fiili birleşik zamanlı yapma** .....

3. Ödevlerini bitirirse erken çıkar.

İşlevi: .... **Basit zamanlı fiili birleşik zamanlı yapma** .....

4. Bu çocuk maşallah çok akıllıdır.

İşlevi: ..... **İsmi yüklem yapma** .....

**Kazanım:** T.7.4.13. Ek fiili işlevlerine uygun olarak kullanır.

**11. Aşağıdaki cümlelerde ek-fiilin kattığı anlamları yazınız.**

O tüm konuları çok iyi çalışmışmış. ( **Alaya alma, küçümseme** )

Eve erken gelmeliydin. ( **Gerçekleşmemiş gereklilik** )

Zil çaldı, ders bitmiştir. ( **Kesinlik** )

Çalışsanız başarsınız. ( **Şart** )

Eskiden hep buraya gelirdik. ( **Terk edilmiş alışkanlık** )

**Kazanım:** T.7.3.11. Zarfların metnin anlamına olan katkısını açıklar.

**12. Aşağıdaki cümlelerde yer alan zarfların çeşitlerini yazınız.**

1. Yarın bize anneannem gelecek. ( **Zaman zarfı** )

2. Dersi güzelce takip ettiler. ( **Durum zarfı** )

3. Az kazan ama emeğinle kazan. ( **Miktar, durum zarfı** )

4. Üzüm üzüme baka baka kararır. ( **Durum zarfı** )

5. Beni ne zaman arayacaksın? ( **Soru zarfı** )

6. On dakika sonra dışarı çıkacağım. ( **Zaman zarfı, yer-yön zarfı** )

**Kazanım:** T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.

**13. Aşağıdaki cümlelerde bulunan anlatım bozukluklarını düzelterek cümleleri yeniden yazınız.**

a) Onunla ilk tanıştığımızda ben on beş yaşındaydım.

**Onunla tanıştığımızda ben on beş yaşındaydım.**

b) Ağacın dalında tam yüz civarı kuş vardı.

**Ağacın dalında yüz civarı kuş vardı.**

c) İşçiler tarlaya fidan ekiyor.

**İşçiler, tarlaya fidan dikeyor.**

d) Çok telefonla oynamak öğrencilerin başarısını etkiliyor.

**Telefonla çok oynamak öğrencilerin başarısını etkiliyor.**



# Yazılılar Gözünü Korkutmasın

## SÜPER 2'Lİ YANINDA



**tonguç** YENİ MÜFREDATA TAM UYGUN

 YAZILI KAMPİ

**2. DÖNEM**  
1. ve 2. YAZILI

**100**

**YAZILI**  
DENEMELERİ

ACIK UÇLU + KISA CEVAPLI → TAMAMI ÇÖZÜMLÜ

**5, 6, 7, 8, 9 VE 10. SINIFLAR**

+

**tonguç** YENİ MÜFREDATA TAM UYGUN

**2. Dönem**

**YAZILI** **100**

**NOTLARI**

1. Yazılı + 2. Yazılı

**5, 6, 7, 8, 9 VE 10. SINIFLAR**

tonguç yazılı kitaplarına ulaşmak için QR kodu okut!

