

Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru  
(..... Puan)2. Soru  
(..... Puan)3. Soru  
(..... Puan)4. Soru  
(..... Puan)5. Soru  
(..... Puan)6. Soru  
(..... Puan)7. Soru  
(..... Puan)8. Soru  
(..... Puan)9. Soru  
(..... Puan)10. Soru  
(..... Puan)11. Soru  
(..... Puan)**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme

1. Bir gün Torosların eteklerindeki bir halk ozanı, alır eline bağlamasını ve serin bir pınar başında oturur; gözlerini ufka dikip başlar bağlamanın tellerine vurmaya. Öyle bir şevkle çalar ki bağlamasını, rüzgâr bile durup dinler. Bir süre sonra çevresini çepeçevre kuşatan yaban keçileri, sesin büyüüne kapılıp gelir yaklaşır. Kimi kayadan kayaya sekerek gelir, kimi merakla başını uzatır, kimi de içindeki neşeyi saklayamayıp çalılarının arasında zıplar durur.

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin anlamlarını yazınız.**

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

2. Küçük Ali, babasının getirdiği simidi masanın üzerine koydu. Karnı açtı ama annesi sofraya oturmadan yememesi gerektiğini biliyordu. Babası gülümseyerek ona baktı ve "Sabretmek, insanı güçlü yapar oğlum." dedi. Ali başını salladı, gözlerini simitten ayırmadan beklemeye devam etti. Sabır ne kadar da zormuş meğer, diye düşündü kendi kendine.

**Bu metnin konusunu yazınız.**

Metnin Konusu: .....

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.20. Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

3. Ağaç, dallarındaki son yaprağa sevgiyle baktı. "Gitme vakti geldi mi?" diye hüznle sordu. Yaprak nazlı bir çocuk gibi hafifçe sallanarak cevap verdi: "Evet ama gitmek istemiyorum." dedi ve tekrarladı söylediklerini, "Seni bırakmak zor geliyor."

**Bu metindeki altı çizili cümlelerde bulunan söz sanatlarını gerekçeleriyle yazınız.**





**Öğrenme Çıktısı:** DYS.DO.5.4. İsimleri çeşitli özellikleri bakımından niteleyen ve belirten söz varlığını/dil yapılarını belirler.

4. Mavi gökler her zaman bizim için çok yüksekti. İnsanlar, uçmanın ne kadar zor olduğunu düşünürdü. Ama bir gün bu çocuğun hayali, herkesin ulaşamayacağını düşündüğü bir şeyi başardı. O çocuk, uçağını yapıp gökyüzüne doğru uçurdu. Yavaşça ama kararlı bir şekilde uçuyordu, bembeyaz bir güvercini andırıyordu uçak.

Zeki çocuk, ilk kez havalanan uçağını gördüğünde kalbi kocaman bir sevinçle doldu. Her şeyin mümkün olduğunu anlamıştı. "Uçmak, sadece bir hayal değilmiş." diye düşündü. "Hayallerin peşinden gitmek, onlara inanmak ve sabırla uğraşmak gerekiyormuş." dedi kendi kendine.

**Bu metinden ismi niteleyen veya belirten sözcüklere ikişer örnek yazınız.**

İsmi Niteleyen Sözcükler:

İsmi Belirten Sözcükler:

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.14. Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme  
T.Y.5.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

5. Bir gün önceki akşam annesi Ümran Hanım'la süper güçler hakkında konuşan Kamil, ertesi gün uyanıp okula gittiğinde her şey ona farklı gelmeye başlamıştı. Ağaçlar daha yeşil, gökyüzü daha mavi, insanların yüzleri ise daha güler yüzlüydü. Kamil, küçük bir çocuğun en güçlü silahı olan hayal gücünü kullanarak dünyayı farklı bir gözle görmeye başladı. Süper güçlere sahip olmasa da dünyayı yeniden keşfetmenin heyecanıyla her şey daha renkli hâle gelmişti. Kamil, kendini artık gerçek bir süper kahraman gibi hissediyordu.

**Bu metinden özel isim, cins isim ve somut-soyut isme ikişer örnek yazınız.**

Özel İsim:

Cins İsim:

Somut İsim:

Soyut İsim:

**Öğrenme Çıktısı:** T.Y.5.21 Yazım Kuralları ve Noktalama İşaretlerini Uygulayabilme

6. Aşağıdaki cümlelerde yazımı yanlış olan sözcükleri belirleyip doğrularını karşlarına yazınız.

Bizim şirketi bu hafta Mümtaz bey teftiş edecek: .....

Geçen sene Atatürk mahallesine taşındık: .....

Buradan topkapı sarayını görmeden ayrılma: .....

Evimizin neşesi kedimiz boncuk her öğlen uyur: .....

Bu sene oniki yaşıma giriyorum: .....

Her öğrenciye 3'er kitap verildi: .....





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

7.



Bu görselle anlatılmak istenen nedir? Yazınız.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye

8. Modern dünyada tüketim, bir ihtiyaçtan çok bir alışkanlığa dönüşmüş durumda. Daha fazla satın almak, daha yenisini istemek ve sahip olduklarımızla tatmin olmamak, sürekli körüklenen bir döngü hâline geldi. Reklamlar, indirim kampanyaları ve trendler, bizi ihtiyacımız olmayan şeylere yönlendirirken doğaya ve ekonomimize ağır bir yük bindiriyor.

Bu metnin anahtar kelimelerini belirleyiniz.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme

#### 9. I. Metin

Gece gökyüzünde parlayan bir yıldız sanki karanlık denizin ortasında yol gösteren bir deniz feneriydi. Bu yıldız, her gece, gökyüzüne uykusuz bir bekçi gibi ışık saçardı. Bazı geceler ise etrafında toplanan yıldızlara gökyüzünün gizemli hikâyelerini anlatırdı.

#### II. Metin

Bahar rüzgârı, çiçeklerin arasında zarif bir dansçı gibi süzülüyordu. Ağaçların yaprakları, hışırdarak ritme ayak uyduruyordu. Rüzgâr, nazik dokunuşlarıyla doğaya hayat veriyor, sanki tüm dünya onun melodisiyle canlanıyordu. Kuşlar da bu melodiye eşlik ediyordu.

Bu metinlerin ortak özelliklerini yazınız.





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme

10. Gecenin karanlığında kürek sesleri suya hafifçe karışıyordu. Gürbüz Kaptan, puslu denizin üstünde ilerlerken gözlerini ufuktan ayırmıyordu. Düşmanın limanda olduğunu biliyordu ama düşmandan korkmuyordu. "Bu sular bizimdir, bu vatan bizimdir." diye içinden geçirdi. Babasından miras kalan tekneyi, şimdi bir özgürlük gemisi gibi sürüyordu. Anadolu'nun cesur insanları susmazdı, beklemezdi; onlar vatan için kürek çekerdi.

**Bu hikâyenin unsurlarını aşağıda belirtilen yerlere yazınız.**

Olay: .....

Yer: .....

Zaman: .....

Kişiler: .....

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.23. Okuduğunu özetleyebilme

11. Sinan, yıllardır küçük bir bakkal dükkânı işletiyordu. Mahallede herkes onu dürüstlüğüyle tanırdı. Bir gün, dükkâna gelen küçük bir çocuk, şeker alırken Sinan'a fazladan para verdi ama fark etmedi. Sinan, çocuğun arkasından seslenerek çocuğun verdiği fazla parayı geri verdi. Orada bulunan yaşlı bir adam gülümseyerek "Evlat; kimse fark etmezdi, parayı cebine atsaydın kim bilecekti?" dedi. Sinan ise başını iki yana sallayıp "Ben bilirdim amca, önemli olan da bu." diye cevap verdi.

**Bu metnin ana düşüncesini yazınız.**





Adı:

Soyadı:

Sınıfı:

1. Soru  
(..... Puan)2. Soru  
(..... Puan)3. Soru  
(..... Puan)4. Soru  
(..... Puan)5. Soru  
(..... Puan)6. Soru  
(..... Puan)7. Soru  
(..... Puan)8. Soru  
(..... Puan)9. Soru  
(..... Puan)10. Soru  
(..... Puan)11. Soru  
(..... Puan)**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme

1. Bir gün Torosların eteklerindeki bir halk ozanı, alır eline bağlamasını ve serin bir pınar başında oturur; gözlerini ufka dikip başlar bağlamanın tellerine vurmaya. Öyle bir şevkle çalar ki bağlamasını, rüzgâr bile durup dinler. Bir süre sonra çevresini çepeçevre kuşatan yaban keçileri, sesin büyüüne kapılıp gelir yaklaşır. Kimi kayadan kayaya sekerek gelir, kimi merakla başını uzatır, kimi de içindeki neşeyi saklayamayıp çalılarının arasında zıplar durur.

**Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin anlamlarını yazınız.**

**Ozan:** Şair

**Pınar:** Çeşme

**Bağlama:** Türk halk müziğinde kullanılan, gövdesi ağaçtan oyularak yapılmış, telli müzik aleti

**Şevk:** Aşırı heves, aşırı istek

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

2. Küçük Ali, babasının getirdiği simidi masanın üzerine koydu. Karnı açtı ama annesi sofraya oturmadan yememesi gerektiğini biliyordu. Babası gülümseyerek ona baktı ve "Sabretmek, insanı güçlü yapar oğlum." dedi. Ali başını salladı, gözlerini simitten ayırmadan beklemeye devam etti. Sabır ne kadar da zormuş meğer, diye düşündü kendi kendine.

**Bu metnin konusunu yazınız.**

Metnin Konusu: .....

**Sabretmek**

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.20. Metindeki söz sanatlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

3. Ağaç, dallarındaki son yaprağa sevgiyle baktı. "Gitme vakti geldi mi?" diye hüzünle sordu. Yaprak nazlı bir çocuk gibi hafifçe sallanarak cevap verdi: "Evet ama gitmek istemiyorum." dedi ve tekrarladı söylediklerini, "Seni bırakmak zor geliyor."

**Bu metindeki altı çizili cümlelerde bulunan söz sanatlarını gerekçeleriyle yazınız.**

**Ağaç, dallarındaki son yaprağa sevgiyle baktı:** İnsana ait olan duygular, ağaca yüklenmiş ve kişileştirmeden yararlanılmıştır.

**Yaprak, nazlı bir çocuk gibi hafifçe sallanarak cevap verdi:** Yaprak bitkisi, nazlı bir çocuğa benzetildiği için benzetme sanatından yararlanılmıştır.

**Evet ama gitmek istemiyorum:** Bu cümle insan dışındaki bir varlık olan yaprak bitkisinin sözlerini aktardığı için konuşurma söz sanatına örnektir.





**Öğrenme Çıktısı:** DYS.DO.5.4. İsimleri çeşitli özellikleri bakımından niteleyen ve belirten söz varlığını/dil yapılarını belirler.

4. Mavi gökler her zaman bizim için çok yüksekti. İnsanlar, uçmanın ne kadar zor olduğunu düşünürdü. Ama bir gün bu çocuğun hayali, herkesin ulaşamayacağını düşündüğü bir şeyi başardı. O çocuk, uçağını yapıp gökyüzüne doğru uçurdu. Yavaşça ama kararlı bir şekilde uçuyordu, bembeyaz bir güvercini andırıyordu uçak.

Zeki çocuk, ilk kez havalanan uçağını gördüğünde kalbi kocaman bir sevinçle doldu. Her şeyin mümkün olduğunu anlamıştı. "Uçmak, sadece bir hayal değilmiş." diye düşündü. "Hayallerin peşinden gitmek, onlara inanmak ve sabırla uğraşmak gerekiyormuş." dedi kendi kendine.

**Bu metinden ismi niteleyen veya belirten sözcüklere ikişer örnek yazınız.**

İsmi Niteleyen Sözcükler:

İsmi Belirten Sözcükler:

**İsmi Niteleyen Sözcükler: mavi gökler, zeki çocuk**

**İsmi Belirten Sözcükler: bir gün, o çocuk**

**Öğrenme Çıktısı:** T.O.5.14. Öyküleyici metinlerdeki hikâye unsurlarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme  
T.Y.5.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme

5. Bir gün önceki akşam annesi Ümran Hanım'la süper güçler hakkında konuşan Kamil, ertesi gün uyanıp okula gittiğinde her şey ona farklı gelmeye başlamıştı. Ağaçlar daha yeşil, gökyüzü daha mavi, insanların yüzleri ise daha güler yüzlüydü. Kamil, küçük bir çocuğun en güçlü silahı olan hayal gücünü kullanarak dünyayı farklı bir gözle görmeye başladı. Süper güçlere sahip olmasa da dünyayı yeniden keşfetmenin heyecanıyla her şey daha renkli hâle gelmişti. Kamil, kendini artık gerçek bir süper kahraman gibi hissediyordu.

**Bu metinden özel isim, cins isim ve somut-soyut isme ikişer örnek yazınız.**

Özel İsim:

Cins İsim:

Somut İsim:

Soyut İsim:

**Özel İsim: Ümran Hanım, Kamil**

**Cins İsim: çocuk, gökyüzü**

**Somut İsim: ağaçlar, yüzler**

**Soyut İsim: hayal, heyecan**

**Öğrenme Çıktısı:** T.Y.5.21 Yazım Kuralları ve Noktalama İşaretlerini Uygulayabilme

6. Aşağıdaki cümlelerde yazımı yanlış olan sözcükleri belirleyip doğrularını karşlarına yazınız.

Bizim şirketi bu hafta Mümtaz bey teftiş edecek: **Mümtaz.Bey....**

Geçen sene Atatürk mahallesine taşındık: **Atatürk.Mahallesi'ne**

Buradan topkapı sarayını görmeden ayrılma: **Topkapı Saray'ını**

Evimizin neşesi kedimiz boncuk her öğlen uyur: **Boncuk**

Bu sene oniki yaşıma giriyorum: **On iki**

Her öğrenciye 3'er kitap verildi: **Üçer**





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

7.



Bu görselle anlatılmak istenen nedir? Yazınız.

**İnsanlığın doğayla olan ilişkisindeki ironiyi anlatmaktadır.**

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye

8. Modern dünyada tüketim, bir ihtiyaçtan çok bir alışkanlığa dönüşmüş durumda. Daha fazla satın almak, daha yenisini istemek ve sahip olduklarımızla tatmin olmamak, sürekli körüklenen bir döngü hâline geldi. Reklamlar, indirim kampanyaları ve trendler, bizi ihtiyacımız olmayan şeylere yönlendirirken doğaya ve ekonomimize ağır bir yük bindiriyor.

Bu metnin anahtar kelimelerini belirleyiniz.

**tüketim, satın almak, ihtiyaç, alışkanlık**

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme

#### 9. I. Metin

Gece gökyüzünde parlayan bir yıldız sanki karanlık denizin ortasında yol gösteren bir deniz feneriydi. Bu yıldız, her gece, gökyüzüne uykusuz bir bekçi gibi ışık saçardı. Bazı geceler ise etrafında toplanan yıldızlara gökyüzünün gizemli hikâyelerini anlatırdı.

#### II. Metin

Bahar rüzgârı, çiçeklerin arasında zarif bir dansçı gibi süzülüyordu. Ağaçların yaprakları, hışırdayarak ritme ayak uyduruyordu. Rüzgâr, nazik dokunuşlarıyla doğaya hayat veriyor, sanki tüm dünya onun melodisiyle canlanıyordu. Kuşlar da bu melodiye eşlik ediyordu.

Bu metinlerin ortak özelliklerini yazınız.

- 1) Her iki metinde de söz sanatlarından faydalanılmıştır.
- 2) Her iki metinde de öznel ifadelerle başvurulmuştur.
- 3) Her iki metinde de hayalî unsurlar bulunmaktadır.





Öğrenme Çıktısı: T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme

10. Gecenin karanlığında kürek sesleri suya hafifçe karışıyordu. Gürbüz Kaptan, puslu denizin üstünde ilerlerken gözlerini ufuktan ayırmıyordu. Düşmanın limanda olduğunu biliyordu ama düşmandan korkmuyordu. "Bu sular bizimdir, bu vatan bizimdir." diye içinden geçirdi. Babasından miras kalan tekneyi, şimdi bir özgürlük gemisi gibi sürüyordu. Anadolu'nun cesur insanları susmazdı, beklemezdi; onlar vatan için kürek çekerdi.

**Bu hikâyenin unsurlarını aşağıda belirtilen yerlere yazınız.**

Olay: .....

Yer: .....

Zaman: .....

Kişiler: .....

**Olay: Gürbüz Kaptan'ın cesur bir şekilde teknesini düşmanın üzerine sürmesi.**

**Yer: Deniz**

**Zaman: Gece**

**Kişiler: Gürbüz Kaptan, düşman**

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.23. Okuduğunu özetleyebilme

11. Sinan, yıllardır küçük bir bakkal dükkânı işletiyordu. Mahallede herkes onu dürüstlüğüyle tanırdı. Bir gün, dükkâna gelen küçük bir çocuk, şeker alırken Sinan'a fazladan para verdi ama fark etmedi. Sinan, çocuğun arkasından seslenerek çocuğun verdiği fazla parayı geri verdi. Orada bulunan yaşlı bir adam gülümseyerek "Evlat; kimse fark etmezdi, parayı cebine atsaydın kim bilecekti?" dedi. Sinan ise başını iki yana sallayıp "Ben bilirdim amca, önemli olan da bu." diye cevap verdi.

**Bu metnin ana düşüncesini yazınız.**

**İnsan her şartta dürüstlükten ayrılmamalı.**



# Yazılılar Gözünü Korkutmasın

## SÜPER 2'Lİ YANINDA



**tonguç** YENİ MÜFREDATA TAM UYGUN

 YAZILI KAMPİ

**2. DÖNEM**  
1. ve 2. YAZILI

**100**

**YAZILI**  
DENEMELERİ

ACIK UÇLU + KISA CEVAPLI → TAMAMI ÇÖZÜMLÜ

**5, 6, 7, 8, 9 VE 10. SINIFLAR**

+

**tonguç** YENİ MÜFREDATA TAM UYGUN

**2. Dönem**

**YAZILI** **100**

**NOTLARI**

1. Yazılı + 2. Yazılı

**5, 6, 7, 8, 9 VE 10. SINIFLAR**

tonguç yazılı kitaplarına ulaşmak için QR kodu okut!

