

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

| | | |
|--------------------------------|---|---|
| Sayı | 06 | Konu: Güzel Sanatlar Lisesi Görsel Sanatlar Haftalık Ders Çizelgesi ve Güzel Sanatlar Lisesi Tiyatro Haftalık Ders Çizelgesi |
| Tarih | 09/05/2025 | |
| Kurulda Görüşülme Tarihleri | 08/05/2025 | |
| Önceki Kararın Tarih ve Sayısı | 26/04/2022-34 24/08/2023-41 03/09/2024-46 | |

Ortaöğretim Genel Müdürlüğünün 24/04/2025 tarihli ve E-21658195-101.06-131208730 sayılı yazısı üzerine Kurulumuzda görüşülen “Güzel Sanatlar Lisesi Görsel Sanatlar Haftalık Ders Çizelgesi” ve “Güzel Sanatlar Lisesi Tiyatro Haftalık Ders Çizelgesi”nin 2025-2026 eğitim öğretim yılından itibaren hazırlık sınıfı, 9 ve 10. sınıf seviyelerinden başlamak üzere ortak dersler bölümünün kademeli, diğer bileşenlerinin ise tüm sınıf seviyelerinde uygulanması,

Kurulumuzun 26/04/2022 tarihli ve 34 sayılı karar ekinde yer alan “Güzel Sanatlar Lisesi Görsel Sanatlar ile Tiyatro Bölümleri Haftalık Ders Çizelgeleri”, 24/08/2023 tarihli ve 41 sayılı karar ekinde yer alan “Güzel Sanatlar Liseleri Haftalık Ders Çizelgeleri” ile 03/09/2024 tarihli ve 46 sayılı karar ekinde yer alan “Güzel Sanatlar Liseleri; ‘Müzik Haftalık Ders Çizelgesi’, ‘Türk Müziği Haftalık Ders Çizelgesi’, ‘Görsel Sanatlar Haftalık Ders Çizelgesi’ ve ‘Tiyatro Haftalık Ders Çizelgesi’”nin 2025-2026 eğitim öğretim yılından itibaren hazırlık sınıfı, 9 ve 10. sınıflardan başlamak üzere ortak dersler bölümünün kademeli, diğer bileşenlerinin ise tüm sınıf seviyelerinde uygulamadan kaldırılması hususunu uygun görüşle arz ederiz.

Ahmet ER
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Prof. Dr. Ünsal UMDU TOPSAKAL
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Mustafa Muharrem TÜFEKÇİ
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Prof. Dr. Mehmet TAŞPINAR
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Levent YAZICI
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Mehmet Nezir GÜL
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Fatih KIRATLI
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Mehmet Baki ÖZTÜRK
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Doç. Dr. Mehmet GÜNDÜZ
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Doç. Dr. Hüseyin KORKUT
Talim ve Terbiye Kurulu Üyesi

Prof. Dr. Cihad DEMİRLİ
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanı

UYGUNDUR
.../.../2025

Yusuf TEKİN
Millî Eğitim Bakanı

| GÜZEL SANATLAR LİSESİ GÖRSEL SANATLAR | | | | | | |
|--|-------------------------------------|--|--------|-------|-----------|--------------|
| HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ | | | | | | |
| DERSLER | | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| | | SINIF | SINIF | SINIF | SINIF | |
| ORTAK DERSLER | TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI * | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | TARİH | 2 | 2 | 2 | - | |
| | T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK | - | - | - | 2 | |
| | COĞRAFYA | 2 | 2 | - | - | |
| | MATEMATİK | 6 | 6 | - | - | |
| | FİZİK | 2 | 2 | - | - | |
| | KİMYA | 2 | 2 | - | - | |
| | BİYOLOJİ | 2 | 2 | - | - | |
| | FELSEFE | - | 2 | 2 | - | |
| | BİRİNCİ YABANCI DİL | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR/MÜZİK | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ | 1 | - | - | - | |
| | DESEN* | 4 | 4 | 4 | 5 | |
| | İKİ BOYUTLU SANAT ATÖLYE | - | 4 | 4 | 5 | |
| | ÜÇ BOYUTLU SANAT ATÖLYE | - | - | 4 | - | |
| | İMGESEL RESİM | - | - | 3 | 5 | |
| | ESTETİK | - | - | 2 | - | |
| | TEMEL SANAT EĞİTİMİ | 4 | - | - | - | |
| | GENEL SANAT TARİHİ | 2 | 2 | - | - | |
| | TÜRK İSLAM SANATI TARİHİ | - | - | 2 | - | |
| | SANAT ESERLERİNİ İNCELEME | - | - | - | 2 | |
| GRAFİK TASARIM | - | - | 4 | - | | |
| GELENEKSEL TÜRK SANATLARI | - | 1 | - | - | | |
| ORTAK DERS SAATİ TOPLAMI | | 39 | 41 | 39 | 31 | |
| SEÇMELİ DERSLER | AKADEMİK ÇALIŞMALAR | SEÇMELİ MATEMATİK (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | TEMEL MATEMATİK (2) | - | - | 2 | 2 |
| | | SEÇMELİ FİZİK (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ KİMYA (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ BİYOLOJİ (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (2) | - | - | 3 | (3)(4) |
| | | SEÇMELİ TARİH (1) | - | - | (2)(3) | (2)(4) |
| | | ÇAĞDAŞ TÜRK VE DÜNYA TARİHİ | - | - | - | 2 |
| | | SEÇMELİ COĞRAFYA (2) | - | - | (2)(3) | (2)(4) |
| | | PSİKOLOJİ (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SOSYOLOJİ (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | MANTIK (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SEÇMELİ BİRİNCİ YABANCI DİL (2) | - | - | (2)(3) | (2)(4) |
| | | TEMEL DESEN | 1 | - | - | - |
| | | DESEN ÇALIŞMALARI | - | - | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | DİJİTAL GRAFİK (1) | - | - | 2 | 2 |
| | | GELENEKSEL TÜRK SANATLARI (2) | - | - | 2 | 2 |
| | | ENDÜSTRİYEL TASARIM (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | FOTOĞRAF (1) | - | - | 2 | 2 |
| | | MÜZE EĞİTİMİ (1) | (1)(2) | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | HEDEF TEMELLİ DESTEK EĞİTİMİ | - | - | - | (3)(4)(5)(6) |
| | İNSAN, TOPLUM VE BİLİM | FEN BİLİMLERİ UYGULAMALARI (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3) |
| | | MATEMATİK UYGULAMALARI (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3) |
| | | ASTRONOMİ VE UZAY BİLİMLERİ (1) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SOSYAL BİLİM ÇALIŞMALARI (2) | 2 | 1 | (2)(3) | (2)(3) |
| | | BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM (4) | 1 | 1 | (1)(2)(3) | (1)(2)(3) |
| | | PROJE TASARIMI VE UYGULAMALARI (4) | 2 | 1 | (2)(3) | (2)(3)(4) |
| | | DÜŞÜNME EĞİTİMİ (1) | (1)(2) | 1 | - | - |
| | | DEMOKRASİ VE İNSAN HAKLARI (1) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | ŞÜRDÜRÜLEBİLİR TARIM VE GIDA GÜVENLİĞİ (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | İKLİM, ÇEVRE VE YENİLİKÇİ ÇÖZÜMLER (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | TEMEL HUKUK BİLGİSİ (1) | - | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | GİRİŞİMCİLİK (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | METİN TAHLİLLERİ (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | - |
| | | SEÇMELİ İKİNCİ YABANCI DİL (4) | (1)(2) | 1 | (2)(3) | (2)(4) |
| | | OSMANLI TÜRKÇESİ (3) | 2 | 1 | 2 | 2 |
| | | TÜRK DÜNYASI COĞRAFYASI (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | ORTAK TÜRK EDEBİYATI (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | ORTAK TÜRK TARİHİ (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | DİN, AHLAK VE DEĞER | KUR'AN-I KERİM (4) | 2 | 1 | 2 | 2 |
| | | KUR'AN-I KERİM'İN ANLAM DÜNYASI (2) | - | - | 2 | 2 |
| | | PEYGAMBERİMİZİN HAYATI (4) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TEMEL DİNİ BİLGİLER (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TÜRK DÜŞÜNCE TARİHİ (1) | - | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | KLASİK AHLAK METİNLERİ (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | KÜLTÜR, SANAT VE SPOR | ADABİMUAŞERET (1) | 1 | - | 1 | - |
| | | TÜRK SOSYAL HAYATINDA AİLE (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | İSLAM BİLİM TARİHİ (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TÜRK KÜLTÜR VE MEDENİYET TARİHİ (1) | 1 | - | 2 | 2 |
| | | İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SPOR EĞİTİMİ (3) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SANAT EĞİTİMİ (3) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| SEÇİLEBİLECEK DERS SAATİ SAYISI | | 3 | 2 | 4 | 11 | |
| REHBERLİK VE YÖNLENDİRME | | 1 | - | - | 1 | |
| TOPLAM DERS SAATİ | | 43 | 43 | 43 | 43 | |
| PROGRAM DIŞI ETKİNLİKLER | | SOSYAL SORUMLULUK PROGRAMI | | | | |
| | | HAYAT BOYU ÖĞRENME/SERTİFİKASYON | | | | |

| GÜZEL SANATLAR LİSESİ TİYATRO | | | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|--|--------|-------|--------------|-----------|
| HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ | | | | | | |
| DERSLER | | 9 | 10 | 11 | 12 | |
| | | SINIF | SINIF | SINIF | SINIF | |
| ORTAK DERSLER | TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI * | 5 | 5 | 5 | 5 | |
| | DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | TARİH | 2 | 2 | 2 | - | |
| | T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK | - | - | - | 2 | |
| | COĞRAFYA | 2 | 2 | - | - | |
| | MATEMATİK | 6 | 6 | - | - | |
| | FİZİK | 2 | 2 | - | - | |
| | KİMYA | 2 | 2 | - | - | |
| | BİYOLOJİ | 2 | 2 | - | - | |
| | FELSEFE | - | 2 | 2 | - | |
| | BİRİNCİ YABANCI DİL | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| | BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR/MÜZİK | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | SAĞLIK BİLGİSİ VE TRAFİK KÜLTÜRÜ | 1 | - | - | - | |
| | OYUNCULUK * | 4 | 4 | 6 | 6 | |
| | HAREKET | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| | SES VE KONUŞMA | 2 | 2 | 3 | 3 | |
| | TIYATRO TARİHİ | 2 | 2 | - | - | |
| | DRAMATURJİ | - | - | 2 | 2 | |
| | OYUN ÇALIŞMASI | - | - | 6 | 6 | |
| SEÇMELİ DERSLER | ORTAK DERS SAATİ TOPLAMI | | 39 | 40 | 35 | 33 |
| | AKADEMİK ÇALIŞMALAR | SEÇMELİ MATEMATİK (2) | - | - | (2)(3)(4) | (2)(3)(4) |
| | | TEMEL MATEMATİK (2) | - | - | 2 | 2 |
| | | SEÇMELİ FİZİK (2) | - | - | (2)(3)(4) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ KİMYA (2) | - | - | (2)(3)(4) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ BİYOLOJİ (2) | - | - | (2)(3)(4) | (2)(3)(4) |
| | | SEÇMELİ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI (2) | - | - | (3)(4) | (3)(4) |
| | | SEÇMELİ TARİH (1) | - | - | (2)(4) | (2)(4) |
| | | ÇAĞDAŞ TÜRK VE DÜNYA TARİHİ | - | - | - | 2 |
| | | SEÇMELİ COĞRAFYA (2) | - | - | (2)(4) | (2)(4) |
| | | PSİKOLOJİ (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SOSYOLOJİ (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | MANTIK (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SEÇMELİ BİRİNCİ YABANCI DİL (2) | - | - | (2)(4) | (2)(4) |
| | | BİREYSEL SES EĞİTİMİ (1) | - | - | 2 | 2 |
| | | GELENEKSEL TÜRK SANATLARI (1) | - | - | 2 | 2 |
| | HEDEF TEMELLİ DESTEK EĞİTİMİ | - | - | - | (3)(4)(5)(6) | |
| | İNSAN, TOPLUM VE BİLİM | FEN BİLİMLERİ UYGULAMALARI (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3) |
| | | MATEMATİK UYGULAMALARI (2) | - | - | (2)(3) | (2)(3) |
| | | ASTRONOMİ VE UZAY BİLİMLERİ (1) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SOSYAL BİLİM ÇALIŞMALARİ (2) | 2 | 1 | (2)(3) | (2)(3) |
| | | BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ VE YAZILIM (4) | 1 | 1 | (1)(2)(3) | (1)(2)(3) |
| | | PROJE TASARIMI VE UYGULAMALARI (4) | 2 | 1 | (2)(3)(4) | (2)(3)(4) |
| | | DÜŞÜNME EĞİTİMİ (1) | (1)(2) | 1 | - | - |
| | | DEMOKRASİ VE İNSAN HAKLARI (1) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SÜRDÜRÜLEBİLİR TARIM VE GIDA GÜVENLİĞİ (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | İKLİM, ÇEVRE VE YENİLİKÇİ ÇÖZÜMLER (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | TEMEL HUKUK BİLGİSİ (1) | - | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | GİRİŞİMCİLİK (1) | - | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | METİN TAHLİLLERİ (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | - |
| | | SEÇMELİ İKİNCİ YABANCI DİL (4) | (1)(2) | 1 | (2)(4) | (2)(4) |
| | | OSMANLI TÜRKÇESİ (3) | 2 | 1 | 2 | 2 |
| | | TÜRK DÜNYASI COĞRAFYASI (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | ORTAK TÜRK EDEBİYATI (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | | ORTAK TÜRK TARİHİ (1) | - | 1 | (1)(2) | - |
| | DİN, AHLAK VE DEĞER | KUR'AN-I KERİM (4) | 2 | 1 | 2 | 2 |
| | | KUR'AN-I KERİM'İN ANLAM DÜNYASI (2) | - | - | 2 | 2 |
| | | PEYGAMBERİMİZİN HAYATI (4) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TEMEL DİNİ BİLGİLER (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TÜRK DÜŞÜNCE TARİHİ (1) | - | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | | KLASİK AHLAK METİNLERİ (2) | (1)(2) | 1 | (1)(2) | (1)(2) |
| | KÜLTÜR, SANAT VE SPOR | ADABIMUAŞERET (1) | 1 | - | 1 | - |
| | | TÜRK SOSYAL HAYATINDA AİLE (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | İSLAM BİLİM TARİHİ (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | TÜRK KÜLTÜR VE MEDENİYET TARİHİ (1) | 1 | - | 2 | 2 |
| | | İSLAM KÜLTÜR VE MEDENİYETİ (1) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SPOR EĞİTİMİ (3) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| | | SANAT EĞİTİMİ (3) | 1 | - | (1)(2) | (1)(2) |
| SEÇİLEBİLECEK DERS SAATİ SAYISI | | 3 | 2 | 7 | 9 | |
| REHBERLİK VE YÖNLENDİRME | | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| TOPLAM DERS SAATİ | | 43 | 43 | 43 | 43 | |
| PROGRAM DIŞI ETKİNLİKLER | | SOSYAL SORUMLULUK PROGRAMI | | | | |
| | | HAYAT BOYU ÖĞRENME/SERTİFİKASYON | | | | |

GÜZEL SANATLAR LİSESİ GÖRSEL SANATLAR, GÜZEL SANATLAR LİSESİ TİYATRO HAFTALIK DERS ÇİZELGELERİNİN AÇIKLAMALARI

| |
|---|
| Öğrencilerin 9, 10, 11 ve 12. sınıf seviyelerinde “insan, toplum ve bilim” ile “din, ahlak ve değer” seçmeli ders gruplarından en az birer ders seçmelidir. |
| Spor eğitimi dersinde bireysel sporlardan halter, yüzme, güreş, kayak, tenis, masa tenisi, badminton, oryantiring, eskrim, bisiklet, okçuluk ile takım sporlarından basketbol, voleybol, futbol ve hentbol eğitimi verilir. Öğrenciler Spor Eğitimi dersinde bireysel veya takım sporlarının alt branşlarından birini seçer. |
| Sanat eğitimi müzik, görsel sanatlar, sahne sanatları, geleneksel Türk sanatları ve müze eğitimi alan ve alt alanlarından oluşur. Bu alanlar kapsamında her bir alanın alt modülleri ise • Müze Eğitimi • Müzik: Koro, piyano, bağlama, kaval, tar, kemane, ney, ut, kanun, keman, klarnet, gitar, flüt • Görsel Sanatlar: Fotoğrafçılık, grafik tasarım, kısa film, animasyon • Sahne Sanatları: Tiyatro, drama, halk oyunları • Geleneksel Türk Sanatları: Hüsnühat, tezhip, minyatür, ebru, ahşap oymacılık ve vitraydan oluşur. Öğrenciler müzik, görsel sanatlar, sahne sanatları, geleneksel Türk sanatlarının alt alanlarından birini ya da müze eğitimi seçerler. |
| Öğrenciler “insan, toplum ve bilim” alanında yer alan “bilgi teknolojileri ve yazılım” dersinde oluşturulan modüllerden programlamaya giriş ve algoritma, robotik kodlama, programlama dilleri, mobil uygulama geliştirme, yapay zekâ uygulamaları modüllerinden birini seçerler. Programlama dilleri modülünde Java, C++, C#, Dart, PHP, JavaScript, Python dillerinden birisi seçilir. Programlamaya giriş ve algoritma modülü alınmadan robotik kodlama, mobil uygulama geliştirme ve programlama dilleri modülleri seçilemez. Programlama dilleri modülü alınmadan yapay zekâ uygulamaları modülü seçilemez. |
| Program dışı etkinlikler alanında yer alan “sosyal sorumluluk programı” kapsamında her öğrenci ders dışı zamanlarda gerçekleştirmek üzere mezun olana kadar en az 40 saatlik sosyal sorumluluk programı görevine katılmalıdır. Öğrencilerin bu çalışmalara katılım durumları ilgili resmî kurum/kuruluş/yetkili merciler tarafından belgelendirilir ve ilgili belgeler okul yönetimince öğrencinin e-portfolyosuna işlenir. Sosyal sorumluluk programı kapsamında yürütülecek çalışmalar Millî Eğitim Bakanlığı Ortaöğretim Kurumları Yönetmeliği ve Millî Eğitim Bakanlığı Sosyal Sorumluluk Programı ve Hayat Boyu Öğrenme/Sertifikasyon Uygulama Yönergesi'nde belirtilen usul ve esaslar doğrultusunda gerçekleştirilecektir. |
| Program dışı etkinlikler alanında yer alan “Hayat Boyu Öğrenme/Sertifikasyon” kapsamında öğrenciler gönüllü olarak Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü, Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü ile Bilgi Teknolojileri ve İletişim Kurumu (BTK Akademi) tarafından oluşturulan uzaktan ve yüz yüze eğitim modülleri içinde yer alan paket beceri setlerinden alacakları kursları belgelendirerek okul idaresine sunar. Hayat Boyu Öğrenme/Sertifikasyonla ilgili öğrencilere yönelik planlama okul yönetimi tarafından yapılır ve ilgili belgeler okul yönetimince öğrencinin e-portfolyosuna işlenir. |
| Hedef temelli destek eğitimi; yükseköğretime hazırlanma, öğrenme eksikliklerini giderme veya önceki öğrenmeleri pekiştirme amaçlı öğrencilerin ilgi, ihtiyaç ve beklentileri doğrultusunda öğrenci seçimine bağlı olarak okul idarelerince planlanan yapılabilecek derstir. Hedef temelli destek eğitimi içeriğinde Türk dili ve edebiyatı, fizik, kimya, biyoloji, tarih, coğrafya, felsefe, matematik, sosyoloji, psikoloji, mantık, birinci yabancı dil, çağdaş Türk ve dünya tarihi, T.C. inkılap tarihi ve Atatürkçülük, din kültürü ve ahlak bilgisi ile Türk kültür ve medeniyet tarihi derslerinden ders başına en az 1 en fazla 3 saat verilerek ilgili dersin mevcut öğretim programı doğrultusunda dersin zümresi tarafından oluşturulacak program uygulanır. Ders notla değerlendirilmez. Sadece süreç değerlendirme yapılır, öğrencilere bu doğrultuda dönüt verilerek gerekli destek sağlanır. |
| Ortak dersler, öğrencilerin zorunlu olarak alması gereken derslerdir. |
| Yılsonu başarı ortalaması ile başarılı sayılamayacak ders (*) “Türk dili ve edebiyatı” dersidir. Bu dersin yanısıra güzel sanatlar liseleri görsel sanatlar haftalık ders çizelgesinde (*) “desen”; tiyatro haftalık ders çizelgesinde (*) “oyunculuk” dersi yılsonu başarı ortalaması ile başarılı sayılamayacak derslerdir. Güzel sanatlar lisesi öğrencileri; ilgi, istek ve okulun imkânları doğrultusunda “beden eğitimi ve spor” ve “müzik” derslerinden sadece birini seçerler. Öğrenciler, bu derslerden alt sınıfta seçtikleri bir dersi üst sınıfta değiştirebilirler. Güzel sanatlar liseleri haftalık ders çizelgesi bireysel ve grup derslerinde Millî Eğitim Bakanlığına Bağlı Okul ve Kurumların Yönetici ve Öğretmenlerinin Norm Kadrolarına İlişkin Yönetmelik'in ilgili hükümleri doğrultusunda öğrencilerin ihtiyaçlarına göre grup derslerinde 10 saate kadar ilave ders yapılır. İlave ders saatlerine görsel sanatlar ve tiyatro bölümlerinin alan zümre öğretmenler kurulunun önerisi doğrultusunda okul yönetimince karar verilir. Bu dersler okulda yapılan ders dışı aktiviteleri içermez. Görsel sanatlar bölümünde “desen, iki boyutlu sanat atölye, üç boyutlu sanat atölye, imgesel resim, temel sanat eğitimi, grafik tasarım” dersleri; tiyatro bölümünde “oyunculuk, hareket, ses ve konuşma, oyun çalışması” grup dersleridir. Gruplar belirlenirken bir şube üçten fazla gruba ayrılmaz ve her grup 8 öğrenciden az olamaz. |
| GÜZEL SANATLAR LİSELERİNDE OKUTULACAK DERSLERDE UYGULANACAK ÖĞRETİM PROGRAMLARI |
| Görsel Sanatlar bölümünde; Desen, imgesel resim, temel sanat eğitimi, estetik, Türk İslam sanatı tarihi, sanat eserlerini inceleme, iki boyutlu sanat atölye, üç boyutlu sanat atölye, grafik tasarım, müze eğitimi, temel desen, desen çalışmaları, dijital grafik ve fotoğraf derslerinde Talim ve Terbiye Kurulunun 22.07.2022 tarihli ve 55 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programları uygulanacaktır. Genel sanat tarihi dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 17.02.2023 tarihli ve 06 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanacaktır. Geleneksel Türk sanatları dersi 11 ve 12. sınıf seviyelerinde hüsnühat sanatı, tezhip sanatı, minyatür sanatı, geleneksel Türk ebru sanatı, klasik cilt sanatı, katı' sanatı, Türk ahşap sanatı, çini sanatı, kalem işi sanatı ile halı, kilim ve geleneksel kumaşlar sanatı alanlarından oluşur. Bu alanlar kapsamında öğrenciler sadece bir modülü seçebilir, bu modüllerden alt sınıfta seçtikleri bir modülü üst sınıfta değiştirebilirler. |
| Tiyatro bölümünde; Oyunculuk, hareket, ses ve konuşma, oyun çalışması derslerinde Talim ve Terbiye Kurulunun 22.07.2022 tarihli ve 56 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programları uygulanacaktır. Tiyatro tarihi ve dramaturji derslerinde Talim ve Terbiye Kurulunun 17.02.2023 tarihli ve 07 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programları uygulanacaktır. Bireysel ses eğitimi dersinde Talim ve Terbiye Kurulunun 22.07.2022 tarihli ve 54 sayılı kararı ile kabul edilen öğretim programı uygulanacaktır. |