

5. SINIFLAR I. DÖNEM 2. TÜRKÇE YAZILI SORULARIDIR.

AD/SOYAD:

SINIF/NO:

1. Aşağıdaki deyimlerden hangisi “geçimini o kimseden sağlama” anlamına gelir?

- A) Sıkı durmak B) Sırtından geçinmek
C) Silip süpürmek D) Sinek avlamak

2. “Tepesi atmak” deyiminin anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Şaşıp kalmak
B) Çok sevinmek
C) Aşırı öfkeye kapılmak
D) Her şeyini yitirmek

3. I. Deftere bir şeyler yazdı ama hemen sildi.
II. Bayramdan önce evi köşe bucak sildi.
III. Vazoyu silip masanın üzerine yerleştirdi.
IV. Ben onu sildim, bir daha onunla görüşmem.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde “silme” sözcüğü ilişkisini koparmak, yok saymak” anlamında kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

4. Osman Hamdi Bey’in yaptığı resimler - - - -
Bu söz aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa “nesnel anlatım” söz konusu olmaz?

- A) günümüze kadar ulaştı.
B) öğrencilere gösterildi.
C) İstanbul’da sergilendi.
D) birbirinden etkileyiciydi.

5. Aşağıdaki sözcüklerden hangisi kök durumundadır?

- A) Zeytinci B) Çiçeklik
C) Susuz D) Halı

6. • Duygusalılık Bildiren Cümle

- Abartı Bildiren Cümle
- Koşul Cümlesi
- Karşılaştırma Cümlesi

Aşağıdakilerden hangisi, bu cümle çeşitlerinden herhangi birine örnek olamaz?

- A) Çok yoğun olduğu için arkadaşlarıyla buluşamadı.
B) Bu yıl, geçen yıla göre çok daha soğuk geçiyor.
C) Bir arada olduğumuz mutlu bayramları çok özledim.
D) Dağ gibi adam bir ayda iğne ipliğe döndü.

7. (I) Ağaçların yaprakları, bir besin fabrikası gibi çalışır.

(II) Ağaç köklerinden gelen su, yapraklarda karbondioksitle buluşur.

(III) Yaprakların, güneş enerjisinin de yardımıyla su ve karbondioksitten glikoz üretmesine fotosentez denir.

(IV) Bitkiler, fotosentezle elde ettikleri glikozu, büyümek ve enerji elde etmek için kullanır.

Numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümlede benzetme yapılmıştır.
B) II. cümle koşul cümlesidir.
C) III. cümle tanım cümlesidir.
D) IV. cümlede amaç-sonuç ilişkisi vardır.

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişisel düşünce söz konusudur?

- A) Çay, dört mevsim yaprağını dökmeyen bir bitkidir.
B) Bu şehrin ağacı, kuşu, rüzgârı insanı rahatlatır.
C) Türkiye’nin en uzun nehri Kızılırmak’tır.
D) Yeni evimizde kardeşimle bana bir oda ayrıldı.

9. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi, sözcüğün anlamını değiştiren bir ek almamıştır?

- A) Sokaktaki adam gözlük satıyordu.
B) Bu olaylar herkese insanlık dersi veriyor.
C) Güçsüz bir insanmış gibi görünür ama öyle değildir.
D) Bu gölün çevresine her yıl göçmen kuşlar gelir.

10. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisinde ses olayına bağlı yazım yanlışlığı yoktur?

- A) Bu şehiri sevdiğini sık sık tekrarlıyor.
B) Ağızındaki yaralar arık iyileşti.
C) Sokakta gördüğüm kedi çok sevimliydi.
D) Dolapdan yemek tabaklarını çıkardım.

11. 1.yattığı 2.belli 3.aslan 4.yerden 5.olur
Yukarıda karışık olarak verilen atasözünün düzenlenmiş hali aşağıdakilerden hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) 4-2-3-5-1 B) 3-1-4-2-5
C) 2-1-3-4-5 D) 5-2-3-4-1

12 ve 13. soruları aşağıdaki metne göre cevaplandırınız.

Bir varmış bir yokmuş ülkenin birinde bir değirmenci, ülkenin kralına kızının on parmağında on marifet olduğunu, her işi yapabileceğini söylemiş. Kral, genç kızıdan bir oda dolusu samanı altın ipliğe dönüştürmesini istemiş. Genç kızın etekleri tutuşmuş. Ne yapacağını bilememiş ve ağlamaya başlamış. Gece yarısına doğru odanın duvarı bir kapı gibi açılmış ve içinden bir cüce çıkmış. Genç kız çok korkmuş. Cüce, “Benden korkmana gerek yok.” deyince kız, ona yaşadıklarını anlatmış. Cüce “O iş çok kolay, ben samanları altın ipe çevirebilirim.” demiş ve başlamış çalışmaya. Kızcağız, cücenin yaptıklarını hayretle izliyormuş. Çünkü o, eline aldığı samanı anında altın ipe dönüştürüyormuş. Kısa sürede tüm samanı altın ipe dönüştürmeyi başarmış.

12. Bu metnin türü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fabl B) Masal
C) Hikâye D) Şiir

13. Yukarıdaki metninle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Olağanüstü olaylara (gerçeğe uygun olmayan) yer verilmesi
B) Olay, kişi, unsurlarına yer verilmesi
C) Deyime yer verilmesi
D) 1. Kişi (kahraman anlatıcı) tarafından anlatılmış.

14. Okumak, faydalı bir uğraştır. İnsan okuma sayesinde kişiliğini oluşturur. Geçmişteki medeniyetleri ve kültürleri, okuma sayesinde tanır. İnsanın duygu ve düşünceleri okuyarak gelişir, zenginleşir ve böylece insan güçlü bir yorumlama yeteneği kazanır.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okumanın yararları
B) Kültürlü olmanın şartları
C) Okuma alışkanlığı kazanmanın yolları
D) İnsanın kültürel gelişimi

15. Uyku, hayatta kalabilmek için vazgeçilmez bir gereksinimdir. Birçok hayvan, tıpkı insanlar gibi günün belirli saatlerinde uyumak ister - - - onların insanlar gibi sıcak yataklarında uyuma şansları yoktur.

Bu parçada boş bırakılan yere aşağıdaki sözcüklerden hangisi getirilebilir?

- A) kısacası B) çünkü
C) başka bir deyişle D) ama

16. Müfit Bey odasından çıkmaz olmuştu. Köyünde olsa böyle mi olurdu? Buradaki en güzel yerler bile köyündeki bir buğday, bir mısır tarlası kadar güzel gelmiyordu ona. Denizin kirliliğini görmek istemiyor, trafiğin gürültüsü canını sıkıyordu. Komşu evlerden gelen müzik sesleri, sokak satıcılarının araçlarındaki hoparlörden gelen sesler, otobüslerin gürültüleri... Hepsi rahatsız ediyordu onu. Şehre bir türlü alışamamıştı.

Bu parçaya göre Müfit Bey’le ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Şehir yaşantısının onu sıkıttığı
B) Gürültülü ortamlardan hoşlanmadığı
C) Geçim sıkıntısı çektiği
D) Köyüne özlem duyduğu

17. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde altı çizili sözcük “mecaz” anlamında kullanılmamıştır?

- A) Bugün her zamankinden daha mutluyum.
B) Eski dostumla koyu bir sohbete daldık.
C) Hakan’ın konuşmaları bizi aydınlattı.
D) Soğuk tavırlarını kimse beğenmiyordu.

18. Aşağıdaki cümlelerden hangisinde “kişileştirme” söz sanatına başvurulmamıştır?

- A) Bir serçe, minik kıza bir masal anlatıyordu.
B) Rüzgâr uyumuş, ay gülüyor; her taraf ıssız.
C) Babam keçi gibi inatçı bir adamdır.
D) Uyuyan güllerin yanına yağmur usulca yaklaştı.

19. “Büyük” kelimesinin zıt anlamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Küçük B) Dar
C) Geniş D) İri

20. Aşağıdakilerden hangisi “Birlikten kuvvet doğar.” atasözüyle ilgili değildir?

