

Aşağıdaki metni okuyunuz.

KARABAŞ

Bizim Karabaş kaybolduğunda çok üzülmüştük. Çok geçmeden babam bir köpek daha aldı. Onun adını da Karabaş koyduk.

İlk köpeğimize kulübe yapmaya fırsat bulamamıştık. Hiç olmazsa ikincisine yapalım dedik. Öyle ya, her canlının bir barınağı olmalıydı.

Bir sonbahar sabahı evimizin bahçesinde uygun bir yer bulduk. Babam alet kutusunu getirdi. Ben de tahtaları taşıdım. Sonra kulübenin planını yaptık ve başladık çalışmaya... Babam bir usta gibi çalışıyordu. Ben de onun çırağıydım sanki. "Murat, çivi ver!" diyor, veriyordum. "Murat, testereyi uzat!" diyor, ben de uzatıyordum.

Yorulduk ama kısa sürede kulübeyi bitirdik. İyi ki elimizi çabuk tutmuşuz. Biz çalışırken yağmur bulutları tepemize toplanmıştı.

Babam, Karabaş'ın başını okşayıp,

— Haydi bakalım Karabaş, dedi. Kulüben hazır. Güle güle otur!

Gülten Dayıoğlu

Karabaş

(Düzenlenmiştir.)

Aşağıdaki soruları, okuduğunuz metne göre yanıtlayınız.

• Çocuğun ilk köpeğine **ne** olmuş?

• Karabaş'a **niçin** bir kulübe yapılmış?

• Kulübe **nerede** inşa edilmiş?

• Kulübenin yapımı **ne zaman** gerçekleşmiş?

• Kulübenin yapımı **nasıl** gerçekleştirilmiş?

• Kulübenin yapımında **kimler** görev almış?

HİKÂYE UNSURLARI

Aşağıdaki soruları yanıtladığımızda metnin hikâye unsurlarını belirlemiş oluruz.

- Anlatılan olay nedir?
- Olay kimin başından geçmiştir?
- Olay nerede gerçekleşmiştir?
- Olay ne zaman gerçekleşmiştir?



Alıştırma

Aşağıdaki metni okuyunuz.

YA TUTARSA?

Nasrettin Hoca, bir yaz sabahı Akşehir Gölü'nün kıyısında oturmuş. Bir çanağa koyduğu yoğurt mayasını kaşıklayıp göle karıştırmaya başlamış. Oradan geçmekte olan komşusu Nasrettin Hoca'yı bir süre izlemiş:

— Efendi, ne yapıyorsun öyle? diye sormuş.

— Göle maya katıyorum, demiş Hoca.

Komşusu şaşırmış:

— Tutar mı dersin?

Nasrettin Hoca gülmüş:

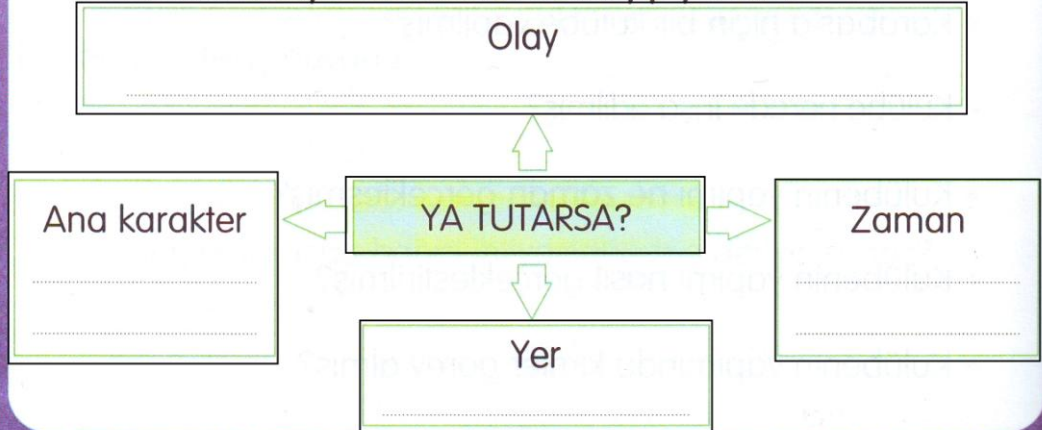
— Tutmasına tutmaz da, ya tutarsa, demiş.



Mehmet HENGİRMEN

Nasrettin Hoca Fıkraları

Bu metnin hikâye unsurlarını belirleyip yazınız.



METNİN KONUSU VE ANA DÜŞÜNCESİ

"Bu metinde anlatılan nedir?" sorusunun yanıtı, **metnin konusunu** belirlememizi sağlar.

"Bu metinden nasıl bir ders çıkardım?" sorusunu yanıtladığımızda ise **metnin ana düşüncesini** bulmuş oluruz.

Alıştırma

Aşağıdaki metni okuyunuz. Metnin konusunu ve ana düşüncesini yazınız.

Oktay ikinci sınıfa geçmişti. Yaşına göre büyük gösteriyordu. Başkalarına iyilik yapmaktan hoşlanırdı. Çok da şakacıydı. Şakacılığı yüzünden arkadaşlarını gücendirdiği de olurdu.

O sabah Cemal'le de biraz şakalaşmak istedi:

- Kaç yaşındasın Cemal?
- Dokuzumu bitirdim.

— Benden büyüksün ama daha küçük gösteriyorsun. Neden böyle boyun kısa kaldı? Anlaşılan annenle baban seni pek sulamamışlar.

Oktay'ın bu sözleri Cemal'in hiç hoşuna gitmemişti.

— Yok, dedi. Sana öyle geliyor. Benim boyum yaşıma uygundur. Bizim oralarda çok sulanan bitkiler hızlı büyür ama içleri boş olur.

Metnin konusu:

Metnin ana fikri:



Bafra Gazi İÖ

ŞİİRİN ANA DUYGUSU

Okuduğumuz ya da dinlediğimiz şiirin bizde uyandırdığı duygu, **şiirin ana duygusudur**.

Alıştırma

Aşağıda, birer dörtlükleri verilen şiirleri ana duygularıyla eşleştiriniz.

Işıklı yollarında
Yürüyoruz hepimiz.
Okulum, sen olmasan
Ulusça gerileriz.

Arife HANCI

Aile sevgisi

Güzel yuvam, şen yuvam,
Sende hayat, neşe var.
Sende mutlu yaşarlar,
Kardeşim, annem, babam.

İ. Hakkı TALAS

Sağlığın önemi

Seviyorsan canını,
Vücuduna iyi bak.
Kuvvetlendir kanını,
İstersen çok yaşamak.

Vehbi Cem AŞKIN

Kitap sevgisi

Kitap en iyi arkadaş
Bana neyi sorsam söyler.
Ne anlatsam en sonunda
Çalış, iyi, doğru ol, der.

F. Hüsnü DAĞLARCA

Okul sevgisi