

- 1) **Yatağım, yorganım, halım toprak  
Katiğım, ekmeğim, balım toprak!**  
**Arif Nihat Asya**

**Bu dizelerdeki “ekmek” sözcüğünün sesteşi  
aşağıdakilerin hangisinde kullanılmıştır?**

- A) Odayı, kızarmış ekmek kokusu bürümüştü.  
B) Boş tarlasını ekmek için biraz tohum istemişti.  
C) Güvercinlerine kendi eliyle ekmek yedirirdi.  
D) Kuru ekmek ile zeytin peynir, vazgeçilmez  
kahvaltısıydı.

- 4) **1.masanın  
2. koydu  
3. getirip  
4. odadan  
5. tabure  
6. yanına**

**Numaralandırılmış sözcükler, anlamlı ve  
kurallı bir cümle oluşturmak için nasıl  
sıralanmalıdır?**

- A) 2, 5, 6, 4, 1, 3      B) 3, 1, 5, 4, 2, 6  
C) 4, 5, 3, 1, 6, 2      D) 5, 6, 4, 2, 3, 1

- 2) **Aşağıdakilerin hangisinde karşıt anlamlı  
sözcükler bir arada kullanılmıştır?**

- A) Ev halkı tarafından sıcak karşılanması ona  
huzur vermişti.  
B) Önce arkasından seslendik, sonra yanına  
kadar gittik.  
C) Dikiş kutusunun dışı, mavi kadifeyle kaplıydı.  
D) Beş dönüme yakın bahçesi bir ormanı  
andırırdı.

- 5) **(1)**Hakan, yüz voltluk lambanın tam altında  
oturuyordu. **(2)**Ali ise gösteriye hazırlanan  
bir kuklacı gibi ayakta dikilmişti. **(3)**Tek kelime  
etmeden Hakan'a bakıyordu. **(4)**Bense,can  
sıkıcı sessizliği bozmak için konuşmaya  
çalışıyordum.

**Bu parçadaki numaralandırılmış  
cümlelerden hangileri neseldir?**

- A) 1 - 2      B) 1 – 3  
C) 2 – 3      D) 2 – 4

- 3) **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sebep-  
sonuç ilişkisi vardır?**

- A) Hava kararmadan dönmemiz gerekti.  
B) Mutfak penceresinden endişeli gözlerle  
dışarıya bakıyordu.  
C) Odasının duvarlarında tablolar asılıydı.  
D) Çantasını unuttuğu için eve geri döndü.

- 6) **Öğle güneşi yükselirken şehrin insanları,  
sokaklarda görünmeye başladı.**

**Bu cümledeki altı çizili ifade bir hikâyenin  
hangi ögesi olabilir?**

- A) Olay      B) Yer  
C) Zaman      D) Şahıs

- 7) Alışkanlık pek yaman bir hocadır ve hiç şakası yoktur. Yavaş yavaş, gizli gizli içimize ilk adımını atar; başlangıçta kuzu gibi sevimli, alçak gönüllüdür. Fakat zamanla oraya yerleşip kökleşti mi, öyle azılı öyle amansız bir yüz takınır ki kendisine yan gözle bakmamıza dahi izin vermez.

**Bu paragraf aşağıdaki soruların hangisine cevap olarak söylenmiştir?**

- A) Alışkanlık nedir, nasıl oluşur?  
B) Neleri alışkanlık hâline getirmeliyiz?  
C) Alışkanlıklar hangi yaşta ortaya çıkar?  
D) Yararlı alışkanlıklar nasıl kazanılır?

8)



**Bu karikatürde aşağıdakilerin hangisine dikkat çekilmiştir?**

- A) Toprağın verimliliğine  
B) Suyun değerine  
C) Hava kirliliğine  
D) Küresel ısınmaya

9)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “çekmek” kelimesi “güç durumlara dayanmak, katlanmak” anlamında kullanılmıştır?**

- A) Çocukluğundan beri bu hastalığı çekiyor.  
B) Tartıda tam kırk beş kilo çekti.  
C) Sandalyeleri masanın etrafına çekiyor.  
D) Arızalanan aracımı yolun sağına çektim.

10)

**Aşağıdakilerden hangisi kesinlikle bir hayal ürünüdür?**

- A) Kurt kendisine yapılan iltifat karşısında çok şaşırmişti.  
B) Bu yeşil ve sulak alanlar bizim için kullanıma açılmalı.  
C) İyi yetişmiş gençlere çok ihtiyacımız var.  
D) Kedi, fareleri yakalamak için koşuyordu.

11)

Ev hanımları ramazanda özenle kaynattıkları reçellerle şurupları herkese ikram ederlerdi. - - - bunları tattırmak için âdeta birbirleriyle yarışıyorlardı.

**Bu metinde boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Fakat  
B) Yani  
C) Hatta  
D) Böylece

12)

(I) Okula başladığım yıllarda ablam alırdı beni okuldan. (II) El işi ödevlerimi yapar, derslerimi anlatırdı bana. (III) Pencerenin önünde dizlerinin dibine oturup onun şefkatli ellerine dokunurdum. (IV) O da elleri titreyerek saçlarımı okşardı.

**Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir?**

- A) I.      B) II.      C) III.      D) IV.

13)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde abartı söz konusudur?**

- A) İki elimle başımı tutarak odada gezinmeye başladım.  
B) Koltuğa oturmuş, gülümseyerek yüzüme bakıyordu.  
C) Büyük bir sis bulutu gökyüzünü kaplamıştı.  
D) Dünya yansa umrunda olmayacak bir insandı.

14)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamlı bir kelime kullanılmıştır?**

- A) Adamın koyu renk saçları vardı.  
B) Küçük çocuklara yemek yedirirdi.  
C) Balkonda daima bir saksı bulunurdu.  
D) Oyunun ilk üç perdesi çok beğenildi.

15)

Nasrettin Hoca, Türk kültüründe güldürücü özelliğiyle karşımıza çıkar. Kimi kaynaklar Akşehirli kimi kaynaklar da Sivrihisarlı olduğunu söyler. Nasrettin Hoca Azerbaycan'da Molla Nasreddin, Çin'de Afandi olarak bilinir. Fıkralarında karşımıza kimi zaman köylü, imam, kayıkçı kimi zaman da doktor, öğretmen, hâkim olarak çıkar. "Bindiği dalı kesmek, ipe un sermek" gibi deyimleri dilimize kazandıran da Nasrettin Hoca fıkraları olmuştur.

**Bu parçada Nasrettin Hoca ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Nereli olduğunun kesin olarak bilinmediğine  
B) Fıkralarının hâlâ çok ilgi gördüğüne  
C) Başka ülkelerde farklı isimlerle tanındığına  
D) Bazı sözlerinin deyim olarak kullanıldığına

16)

Kitap, insanı mekânın ve dar zamanın sınırlarından kurtarır. Aynı eserleri okumuş insanlar, o eserlerdeki dil varlığı ile duygu ve düşünce zenginliğini fark eder. Hatta bu eserleri özümsemiş bireyler hiç şüphesiz daha hoşgörülü, daha paylaşımcıdır. Bu bireylerden oluşan toplumun da kültür seviyesi yüksektir.

**Bu metinde kitaplarla ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

- A) Bilimsel gelişmeleri topluma yansıttığına  
B) İnsanın kişilik gelişimine katkıda bulunduğu  
C) Toplamların kültür seviyesini yükselttiğine  
D) İnsanı yer ve süre sınırının dışına çıkardığına

17)

(1) Ana dilimizin her bir kelimesi şüphesiz ayrı bir tat verir. (2) Sevgili, biricik, yeşil, duygu, şiir kelimeleri ne kadar tatlıdır. (3) Ana dilimize sahip çıkıp onu geliştirmeliyiz. (4) Güç, kuvvet, kudret kelimelerinde sanki bir güç gizlidir.

**Bu parçanın akışını bozan cümle aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) 1.      B) 2.      C) 3.      D) 4.

18)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yazım yanlışı vardır?**

- A) Bugün Ahmet'e gitmeyecek misin?  
B) Niçin onunla konuşmuyorsun?  
C) Sana verdiğim kitabı okumadın mı?  
D) Bisikletinle okula gidebilirmiyim?

19)

**Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki altı çizili kelimenin sesteşi vardır?**

- A) Alışverişlerinde kart kullanıyor.  
B) Yeni arkadaşımın sen de konuş.  
C) Vatan sevgisi tüm yüreklerde vardır.  
D) Mahallemizde semt pazarı kuruldu.

20)

O zaman bavulumu alıp giderim  
Bu şehirde geçen hayatımı doldururum içine  
Terliklerimi tahta masamı bütün sevdiklerimi  
Bir de o uzun yasımı koyarım  
Hiçbirini incitmeden kararlı ellerimle

**Aşağıdakilerden hangisi bu dizelerde verilen hayalî öğelerden değildir?**

- A) Bavulumu alıp şehirden gitmesi  
B) Bavuluna şehirde geçen hayatını doldurması  
C) Bavuluna tahta masasını ve bütün sevdiklerini doldurması  
D) Uzun yasını bavuluna koyması

21)

Dünyanın ilgisini çekecek bir haber yakalayabilmek ya da fotoğraf çekebilmek için hep tetikteydiler.

**Bu cümledeki altı çizili sözün yerine aşağıdakilerden hangisi kullanılabilir?**

- A) hazır bekliyorlardı  
B) acele ediyorlardı  
C) sıraya girmişlerdi  
D) izin istiyorlardı



22)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde öznel bir yargı vardır?

- A) Dağ yolunda yırtıcı hayvanlarla karşılaşmış.
- B) Öğlen saatlerinde gölü yüzerek geçmiş.
- C) Bazen zahmet çekilerek mutluluğa ulaşılır.
- D) Avda tilkinin peşinden koşan bir köpek gördüm.

23)

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “rezil olmak” anlamında bir söz kullanılmıştır?

- A) Bu yaptığı davranışla maskara oldu.
- B) Arkadaşlarımla arasında yerin dibine geçmişim.
- C) Bu sözleri söyleyince gülünç duruma düşmüş.
- D) Hafta sonunda çalıştığım işte pestilim çıktı.

24)

“Hep bir ağızdan bağırarak konuşmaya başladık. Herkes kendi istediği olsun istiyordu. Yapılacak tek şey vardı. Yine kura çekmek.”

Bu paragrafa göre aşağıdakilerden hangisi kesinlik İÇERMEZ?

- A) Daha önce de kura çekmişlerdir.
- B) Bir konu hakkında karar vermek zorundalar.
- C) Ortamda çok ses vardır.
- D) Kurayı kimin çekeceği bellidir.

25)

Ülkemizdeki gazete ve dergilerin satış sayıları oldukça düşüktür. Nüfusumuza oranlandığında durumun ne kadar kötü olduğu daha net anlaşılır. Kitap satışlarına baktığımızda da durum pek farklı değildir. Hâlbuki yurdun her şehrinde üniversite açıldı. Anadolu’da neredeyse lisesi olmayan ilçe kalmadı. Yine de basılı yayınların satış sayıları yükselmedi.

Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Okulların yetersizliği
- B) Gazete ve dergilerin kalitesizliği
- C) Okur sayısının azlığı
- D) Kitapların pahalılığı